

NOTA EDITORIAL

Enquanto diretor desta revista e coordenador do Centro de Linguística da Universidade do Porto, saúdo a publicação do volume 3 da *eLingUp*.

Esta revista corresponde a um projeto que, por vários motivos, acarinho desde o momento da sua conceção.

Ao fim de três anos de publicação regular, podemos dizer que a *eLingUp* constitui já uma atividade natural do Centro.

O sucesso que a revista atingiu ao longo destes três anos – manifesto no número de trabalhos enviados para publicação e na quantidade de consultas e *downloads* feitos a partir de vários pontos do mundo –, assim como a possibilidade que esta revista dá a todos os estudantes de linguística da UP para exporem, num contexto de formalidade e exigência, algumas das suas pesquisas e reflexões sobre os seus temas de estudo, oferecem-nos motivos que justificam, a meu ver, o interesse e a validade deste projeto.

Três anos de publicação ininterrupta fornecem-nos informação suficiente para, com calma e ponderação, procedermos a uma avaliação dos resultados obtidos, da qual terão de sair necessariamente algumas alterações tendentes à melhoria do trabalho. Este será, de facto, o passo seguinte deste projeto: avaliar criticamente a experiência passada e, a partir daí, reformular procedimentos, redefinir objetivos e práticas e planejar de forma diferente os próximos números da *eLingUp*.

A multiplicidade de temas tratados nos diversos artigos incluídos no volume de 2011 demonstra a variedade e o dinamismo da investigação feita pelos futuros linguistas que estamos a formar na Universidade do Porto e este facto, por si só, deve deixar-nos a todos muito contentes.

Em nome do Centro de Linguística da Universidade do Porto, agradeço a todos os autores que nos enviaram textos para publicação e aos professores que os aconselharam e que leram e avaliaram os trabalhos inseridos no presente volume. Agradeço aos leitores que, procurando na revista material de estudo, justificam o esforço de preparar, ano após ano, os vários números publicados. Agradeço aos meus colegas da Comissão Editorial a colaboração na preparação do volume, com uma palavra de agradecimento especial ao Pedro Tiago Martins, que aqui encerra, em princípio, a sua colaboração com este projeto, dado ter terminado a sua condição de estudante da UP enquanto preparávamos o número deste ano. O Pedro esteve

ligado a este projeto desde a sua primeira hora, quando a revista não passava ainda de uma ideia sem nome, é o responsável pelo seu grafismo e colaborou nomeadamente na formatação gráfica de alguns dos textos dos volumes 1 e 3, razão pela qual é de justiça agradecer-lhe publicamente o entusiasmo e a disponibilidade e desejar-lhe muito sucesso nos seus projetos futuros na área da linguística.

Um outro agradecimento particular é devido ao Prof. Cedric Boeckx, do ICREA/Universidade Autónoma de Barcelona, que aceitou a ser o entrevistado deste número, aproveitando a sua vinda ao Porto em novembro de 2011 para, enquanto convidado do CLUP, proferir na Faculdade de Letras um *workshop* sobre a sua área de investigação – a biolinguística. Muitas das questões abordadas no seu seminário encontram algum desenvolvimento na entrevista aqui publicada e estou certo de que os leitores da revista encontrarão neste item do presente volume muito material para reflexão.

Nesta edição, foi ainda deixada pela última vez aos autores a opção de qual a norma ortográfica em que os seus textos seriam publicados. Por esta razão, alguns dos artigos seguem ainda as convenções ortográficas de 1945.

Finalmente, e antes de desejar a todos os leitores uma instrutiva leitura do volume 3 da revista, quero expressar a minha gratidão, que é a de todos os interessados neste projeto, ao Prof. Manuel Gericota, do Instituto Superior de Engenharia do Porto, que generosamente se ocupa de muitos detalhes técnicos da publicação e do trabalho de disponibilização *on-line* de todos os nossos materiais. A sua ajuda preciosa e desinteressada é sem qualquer dúvida um contributo inestimável para este projeto.

Termino com um apelo a que nos façam chegar a opinião sobre esta revista e, naturalmente, textos candidatos à sua publicação no volume de 2012.

*O diretor da eLingUp,
João Veloso*