

APRESENTAÇÃO

Revisitar a Grande Guerra, no seu centenário (1914-1918), focando, especialmente, a participação portuguesa, foi o desafio lançado para o presente número da História – Revista da FLUP, n.º 9 (2), 2018, cumprindo a periodicidade semestral a que a revista se propôs, há dois anos.

O repto foi promovido pelos responsáveis do Dossier temático que, ao proporem a abordagem de *Portugal e a Grande Guerra*, procuraram revisitar e rever a participação de Portugal, não só através da frente da batalha, como dos impactos nas colónias e no território metropolitano. Sobre esta temática e a reflexão que se exige, Jorge Alves e Gaspar Martins Pereira desenvolveram um texto, *Portugal e a Grande Guerra – Apresentação*, que reflete sobre aquele «abismo político e militar», uma vez que, pelas suas consequências, «o mundo não voltou a ser o mesmo». Apresentam a diversidade de tópicos abordados nos diferentes estudos aceites, resultantes de percursos de investigação, realizados quer por investigadores consagrados, quer por jovens investigadores.

Na verdade, a resposta ao desafio temático mostrou-se diversificada, resultando em nove artigos que abordam, num quadro bem alargado, os aspetos bélicos, associados à logística naval e à guerra submarina, as dificuldades de abastecimento alimentar, o apoio hospitalar em França, assim como as experiências espirituais e de lazer que insuflaram a dimensão humana e antropológica a um período de extremos e de perdas. Uma aproximação à cidade do Porto, articulada com as movimentações nacionais, permitiu observar as reações à participação portuguesa na Grande Guerra, por parte da Câmara Municipal e dos socialistas portugueses, assim como o papel das autoridades navais e do exército, que estabeleceram os primeiros planos para a defesa do Douro e do porto de Leixões.

Um outro texto completa este conjunto de artigos, na rubrica *Outros Estudos*. Trata-se da apresentação, com algum detalhe, de exemplos significativos das diferentes formas (jornalística, literária e académica) como foi feita, em Portugal, a receção da Antiguidade centrada no túmulo de Tutankhamon, procurando esclarecer as motivações, as suas características e os seus impactos.

Finalmente, na rubrica *recensões*, houve espaço para a análise de uma obra cuja temática se insere no dossier temático. *A Guerra que Portugal quis esquecer* (2015)

Comissão Editorial - Apresentação - História. Revista da FLUP. Porto. IV. Série. Vol. 8, nº 2. 2018. 1-2. DOI: 10.21747/0871164X/hist8_2ap

refere-se à participação portuguesa na Grande Guerra, focando-se nos confrontos bélicos entre as tropas portuguesas e alemãs no Norte de Moçambique, tantas vezes ignorados face às campanhas militares em território europeu.

Se este número se deve, fundamentalmente, ao contributo dos autores e dos revisores (dupla revisão), que leram criticamente, atentamente, e que contribuíram para o apuramento dos textos finais, ele resulta, igualmente, da colaboração contínua dos serviços de apoio da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, sempre atentos, neste processo de disponibilização dos conteúdos.

Porto, 31 de dezembro de 2018

A Comissão Editorial

Inês Amorim
Cláudia Pinto Ribeiro
Francesco Renzi
Gaspar Martins Pereira
Jorge Alves
Jorge Martins Ribeiro
Maria Antonieta Cruz