

APRESENTAÇÃO

Revista da FLUP - IV Série V. 10, N. 1 (2020): HISTÓRIA

A revista *História – Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto* continua a assumir o compromisso de publicação semestral, iniciado em 2017, segundo um figurino que inclui artigos submetidos a uma proposta de dossiê temático e um conjunto de outros estudos que resultam da investigação em curso.

Manuel Loff, Filipe Piedade e Carlos Zacarias de Sena Júnior coordenam o dossiê temático que se centra sobre revoluções, democratização, contradições da paz, crise do sistema liberal, fascismo e socialismo, áreas temáticas que estruturaram o convite à submissão de artigos subordinados ao tema “Entre guerras mundiais (1918-1939): entre a paz e a guerra, crise do sistema liberal, Revolução e fascismo”. Acerca dos autores dos artigos (seis) aceites e avaliados, os coordenadores estabelecerão as considerações mais relevantes, podendo nós sublinhar a apresentação de estudos de caso que cobrem realidades políticas ocorridas em Espanha, Portugal, Catalunha, Itália, Brasil e Checoslováquia, o que permitirá estabelecer análises comparativas de diferentes escalas (personagens, ideias, conflitos, influências, impactos, etc.).

O conjunto de seis artigos, que completam a rubrica *Outros Estudos*, apresenta, naturalmente, uma diversidade de temáticas, refletindo a evolução historiográfica em curso e uma amplitude cronológica significativa. Concretamente, os artigos abordam: o pensamento ético-político português do séc. XIX na exaltação de figuras régias anteriores; o movimento operário na I República e os limites de aplicabilidade; a estruturação de um grupo político de extrema-esquerda, ativo entre 1974 e 1976, e as relações sociais de interconhecimento; o papel das emoções na tomada de decisão e a função dos sentimentos, enquanto sinalizadores mentais do estado do corpo, vistos por duas figuras da psiquiatria e da neurociência; as mutações dos discursos associados a práticas sexuais em contexto colonial, que hierarquizam e organizam a vida social; e o pensamento geoestratégico e as questões geopolíticas como influenciadores do desenvolvimento de videogames.

Finalmente, a rubrica *Recensões* inclui a análise de obras que merecem ser relidas e apreciadas por leitores, que, com diferentes perfis, lhes darão sentido e utilidade, abrindo possíveis releituras e a exploração de rumos de investigação.

Como sempre sublinhámos, em edições anteriores, consideramos que cada número da revista congrega o esforço dos autores e dos revisores, anónimos, a quem a

comissão editorial reiteradamente agradece, pelo esforço em sugerir, corrigir, apontar caminhos, trabalho invisível, mas de importância excepcional.

O fim desta cadeia e o início da seguinte, de disseminação, apreciação e uso de saberes plasmados em mais um número da revista, só é possível com a disponibilização dos conteúdos em plataforma digital, trabalho que conta com o apoio da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, a quem reconhecemos o serviço incondicional.

Porto, 30 de junho de 2020

A Comissão Editorial

Inês Amorim
Cláudia Pinto Ribeiro
Francesco Renzi
Jorge Fernandes Alves
Jorge Martins Ribeiro
Maria Antonieta Cruz