

# FACTORES RELEVANTES EN LA ENSEÑANZA DE LA BIBLIOTECOLOGÍA EN CINCO PAÍSES DE LATINOAMÉRICA - COLOMBIA, COSTA RICA, CUBA, PERÚ Y MÉXICO: avance de investigación

RELEVANT FACTORS IN LIBRARY SCIENCE TEACHING IN FIVE LATIN AMERICAN COUNTRIES - COLOMBIA, COSTA RICA, CUBA, PERU AND MEXICO: research progress

**Marisa Rico Bocanegra**

**Resumen:** La Bibliotecología requiere de un gremio docente eficiente en cada escuela donde se imparta a nivel superior en México o en otros países de Latinoamérica tales como: Colombia, Costa Rica, Cuba y Perú. La problemática central de esta investigación es que se necesitan grupos docentes que lleven a cabo el proceso de enseñanza de un modo significativo, que brinde a los alumnos las herramientas necesarias para ajustar y reconstruir ideas a partir de teorías y marcos conceptuales bibliotecológicos y de las Ciencias de la Información. Para saber la significación que cada docente le da a la enseñanza dentro del aula, es importante preguntarse: ¿Qué factores influyen en el proceso de enseñanza de la Bibliotecología en el que el docente participa? La presente investigación busca responder este cuestionamiento, debido a que no se ha profundizado respecto al tema del bibliotecólogo como docente ni a los factores que considera relevantes para la enseñanza de la Bibliotecología y sus ciencias afines (las que componen cada una de las escuelas). Es necesario abrir el panorama y conocer los factores que influyen en la enseñanza de la disciplina de viva voz de los docentes en Colombia, Costa Rica, Perú y México, para tener una perspectiva clara y analizar su impacto en la enseñanza de la Bibliotecología en cada país. Existen factores particulares mencionados en la teoría<sup>1</sup>, tales como la identidad disciplinar, la aplicación de la teoría en la práctica Bibliotecológica, la actualización docente, la adaptación de las TIC a la enseñanza de la Bibliotecología, entre otros, que no se han estudiado a profundidad y que se cree que influyen en la enseñanza de la disciplina en las escuelas de Colombia, Costa Rica, Cuba, Perú y México, por lo tanto, es relevante elaborar un análisis que permita identificarlos, para posteriormente darlos a conocer. La hipótesis de esta investigación radica en comprobar si los factores identificados son tomados en cuenta por los docentes, además de reconocer otros factores relevantes que se utilicen para la enseñanza de la Bibliotecología, lo que se investigará a través de una entrevista. La idea es que con los resultados se apoye la teoría y la práctica del área de Educación Bibliotecológica, específicamente el rubro del bibliotecólogo como docente.

**Palabras clave:** Educación Didáctica; Enseñanza de la Bibliotecología; Enseñanza de las Ciencias de la Información

**Abstract:** Library Science needs an efficient educational guild in every university in Mexico or other Latin American countries, such as: Colombia, Costa Rica, Cuba and Peru. The central research problem is that there is a need of faculty members who make the education process in a significant way, which give to students the tools for adjusting and rebuilding ideas from theories, from librarianship conceptual frameworks and from Library Science. Knowing the significance that every teacher gives to teaching inside the classroom, it is important to ask: What kind of factors do the Library Science teaching process influence in which of them teachers participate? This research looks for an answer, due to the lack of knowledge about the librarian as a teacher, neither about the factors they consider relevant for the Library Science teaching and its related sciences (which make up each of the schools). It is necessary to open a general view and know what are the factors influencing Library Science throughout the different teachers voices from Colombia, Costa Rica, Peru and Mexico, having their true perspectives and analyzing their impact in Library Science teaching. There are particular factors which are mentioned in the theory, such as disciplinary identity, the theory

---

<sup>1</sup> Cuando se habla de factores identificados en la teoría nos referimos a que se revisaron ponencias en coloquios especializados en educación bibliotecológica tales como: *Vinculación teoría-práctica en la Educación Bibliotecológica en América Latina*, de Filiberto Felipe Martínez Arellano y Jaime Ríos Ortega, así como del “Seminario INFOBILA, como apoyo a la investigación y educación en Bibliotecología en América Latina y el Caribe” coordinado por Filiberto Felipe Martínez Arellano y Juan José Calva González.

application into Library Science practice, the continuous professional development for teachers, the TIC's adaptation into Library Science teaching, etc. There are other factors which have not been studied before and that could influence in the Library Science teaching in universities from Colombia, Costa Rica, Cuba, Peru and Mexico. Therefore, it is relevant to elaborate an analysis that identifies them, and then shows them. The research hypothesis lies in checking if the identified factors are important for teachers; furthermore, if there are other relevant factors which are used in the Library Science teaching that are researched throughout an interview. The reason is that these results support the Library Science theory and practice, specifically the Library Science heading as a teacher.

**Keywords:** Didactic education; Library Science teaching; Information Science teaching

### **Fundamentos teóricos**

Para hablar de la enseñanza de la Bibliotecología es necesario hablar del concepto mismo de enseñanza y por ende de la didáctica. Etimológicamente, el término Didáctica procede del griego: *didaktiké, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko (didaktike, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko)*. Todos estos términos tienen en común su relación con el verbo enseñar, instruir, exponer con claridad. *Didaskaleion* era la escuela en griego; *didaskalia*, un conjunto de informes sobre concursos trágicos y cómicos; *didaskalos*, el que enseña; y *didaskalikos*, el adjetivo que se aplicaba a la prosa didáctica (MALLART, 2020). Respecto a la enseñanza (ABREU, *et al.*, 2018:65) definen a la enseñanza y al aprendizaje como el objeto de estudio de la Didáctica y al hacerlo asumen que son procesos diferentes, para ello, citan a Díaz quién asevera la necesidad de deslindar los procesos básicos del aula, la enseñanza y el aprendizaje, pues en su opinión, son distintos y no siempre articulados. Según Díaz (2010:16) la enseñanza es sistemática, corresponde a los docentes, es de naturaleza pedagógica, está dirigida a la significatividad del aprendizaje y a la formación integral de los estudiantes. El aprendizaje, plantea, es interno del alumno, de naturaleza sociocognitiva; sus resultados dependen de interacciones socioafectivas y de elementos motivantes y es patrimonio de la psicología del aprendizaje (KORNER, 2002:18). Por otro lado la enseñanza según Medina Rivilla y Sevillano García (2002:48) es un término cargado de polisemia. Por supuesto es algo más complejo que la simple conducta profesional de los docentes. Constituye un conjunto de estrategias dirigidas hacia la consecución de metas deseables, realizadas bajo la orientación de la Institución escolar y, en especial del profesor. El proceso de enseñanza en la Bibliotecología debe ser tratado como un tema serio y de relevancia debido a que implica la preparación de los profesionales en dos vertientes: el área de especialización de la Bibliotecología y el área pedagógica. Es por ello necesario saber el antecedente histórico bibliotecológico regional que involucra estas dos áreas tan importantes del conocimiento que conllevan a la formación de docentes en el área.

Morales Campos indica que, para hablar de la Bibliotecología moderna y profesional en América Latina, tenemos que remontarnos al siglo XX; ya que es preciso reconocer que hubo esfuerzos en varios países de la región que se fueron consolidando al observar los avances y corrientes progresistas de otros países con más historia, más desarrollo y más logros, lo cual se advertía claramente en sus aportes a la sociedad, a la ciencia y a la tecnología. En países como Francia, Reino Unido y Estados Unidos, las bibliotecas, los bibliotecarios, el libro y la lectura se veían reflejados en políticas de Estado sobre educación, ciencia, industria, empresa, desarrollo y participación social (MORALES CAMPOS 1988:18).

La enseñanza de la Bibliotecología en los países estudiados (Colombia, Costa Rica, Cuba, Perú y México) tienen en común también los inicios de este siglo, pues se comienza con una inminente influencia de la Escuela Norteamericana que permea en principio a México y a Cuba, seguida de Colombia, Perú y finalmente Costa Rica<sup>2</sup>. En este sentido, es importante recordar que la enseñanza estaba dirigida a bibliotecarios principalmente con cursos de iniciación en el área práctica más que la teórica. Esto no quiere decir que la enseñanza no estuviera presente, si no, más bien dio pie a la profesionalización y por ende a las Escuelas que hoy imparten Bibliotecología. La discusión de la enseñanza bibliotecológica se abrió con las “Mesas de Estudio sobre formación de bibliotecarios y mejoramiento de bibliotecarios en servicio en América Latina 1963-1965”, en donde se incluyen 23 trabajos de las tres mesas y que se publicaron con la finalidad de ser útiles para los colegas que tienen la responsabilidad de dictar clases o administrar la enseñanza de la Bibliotecología en los países latinoamericanos (MESAS DE ESTUDIO, 1969:3). Dichas mesas se llevaron a cabo en la Universidad de Antioquía en Bogotá, Colombia, y se discutieron puntos como el rumbo de las bibliotecas a partir del apoyo de las Instituciones Internacionales como la OEA, en ellas examinaron a fondo la historia y la situación de la enseñanza de la Bibliotecología en América Latina y las necesidades futuras de los servicios bibliotecarios. Esta discusión a nivel Latinoamérica es de profunda importancia regional ya que permitió establecer programas, asignaturas, contenidos y bibliografías actualizadas que sentaron las bases para la formación de los bibliotecarios y su profesionalización como futuros bibliotecólogos.

Es de llamar la atención el contenido de las conclusiones y recomendaciones de estas mesas, pues se encuentran principalmente los programas y las bibliografías de las asignaturas recomendadas para estudiar a nivel Latinoamérica. Esta sección también contempla un apartado de cursos o seminarios de especialización en donde se toma en cuenta una asignatura de 60 horas titulada “Didáctica de la Bibliotecología”, la cual plantea los siguientes objetivos (MESAS DE ESTUDIO, 1969:148).

- Presentar a los alumnos un panorama de la enseñanza de la Bibliotecología.
- Estudiar en las diversas etapas de la enseñanza y del aprendizaje de la Bibliotecología la luz de la pedagogía contemporánea.
- Proporcionar conocimientos didácticos de cada una de las asignaturas núcleo.
- Dar a conocer los progresos de la enseñanza y del aprendizaje de la Bibliotecología.

---

<sup>2</sup> La influencia Norteamericana es una característica que tienen las escuelas estudiadas de los países mencionados, sobre todo en las décadas de los 20's, a los 50's. Esta influencia consistió en el apoyo de grandes fundaciones como la Rockefeller en el caso de México y en Costa Rica y el intercambio de bibliotecarios extranjeros para asesorar el crecimiento de Escuelas en un sentido amplio, es decir: Los planes de estudio, las asignaturas y los modelos bibliotecarios en general en el caso de Perú, Cuba y Colombia.

- Lograr que los alumnos por medio de estos estudios valoricen su profesión como maestros con el propósito de que transmitan esas consideraciones a sus alumnos como futuros profesionales.

Cabe mencionar que este programa en sus contenidos es muy amplio y muy rico en el estudio de la pedagogía, la escuela activa, la profesografía, enseñanza, aprendizaje, exposición, integración de la enseñanza, disciplina, evaluación y pruebas, didáctica de la Bibliotecología, su enseñanza, asignaturas, escuelas y asociaciones. Sin duda para su tiempo y para el tiempo actual un contenido de utilidad.

La mención de este documento es fundamental, pues aunque han pasado más de cuarenta años que se dieron estas reuniones la Bibliotecología latinoamericana a través de sus escuelas aún no se ha logrado la misma hazaña, en donde se analice y resuelva una cuestión que es fundamental ¿Cómo es que se enseña la Bibliotecología regionalmente? En este sentido, esta investigación pretende a través de los docentes responder una parte de esta pregunta buscando los factores más relevantes en la enseñanza de la Bibliotecología planteando los siguientes objetivos.

### **Objetivos**

Es importante identificar y posteriormente dar a conocer los factores que los docentes consideran más importantes en la enseñanza de la Bibliotecología en Colombia, Costa Rica, Cuba, México y Perú para tener una perspectiva más amplia del trabajo docente que se está llevando a cabo para formar a los profesionales de la Información.

### **Metodología**

#### **Tipo de investigación**

El diseño de investigación a utilizar será mixto, esto quiere decir que se desarrollará un análisis numérico y un análisis de cualidades a través de matrices. Para medir esto, específicamente se utilizó un diseño exploratorio secuencial que consiste en la recolección de datos al mismo tiempo que emergen los resultados. Los resultados se analizan secuencialmente en dos fases. Al uso de los dos tipos de métodos se le llama método mixto. La aplicación del método comienza generalmente con los datos cuantitativos y luego con recolección de datos cualitativos (POLEO, 2018).

Hernández (2014:352) define que la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la cualitativa, si no utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolos y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.

#### **Proceso metodológico**

1. Se analizaron documentos relacionados con la teoría Bibliotecológica para ubicar los factores que destacan en el área educativa, principalmente en documentos relacionados con ponencias en congresos de educación bibliotecológica.

2. Se identificaron 5 factores en la teoría (Equilibrio entre teoría y práctica, perfil docente, Identidad disciplinar, Mercado laboral y tecnología).
3. Se elaboró la hipótesis que consiste en comprobar si los factores localizados son tomados en cuenta por los docentes cuando imparten clase.
4. A partir de los factores identificados se elaboró una guía de entrevista como herramienta que fue aplicada “in situ” a una muestra total de 79 docentes de Colombia, Costa Rica, Cuba, Perú y México.
5. Se transcribieron las entrevistas, se elaboraron matrices y gráficas para la comprobación de la hipótesis y la interpretación de resultados.

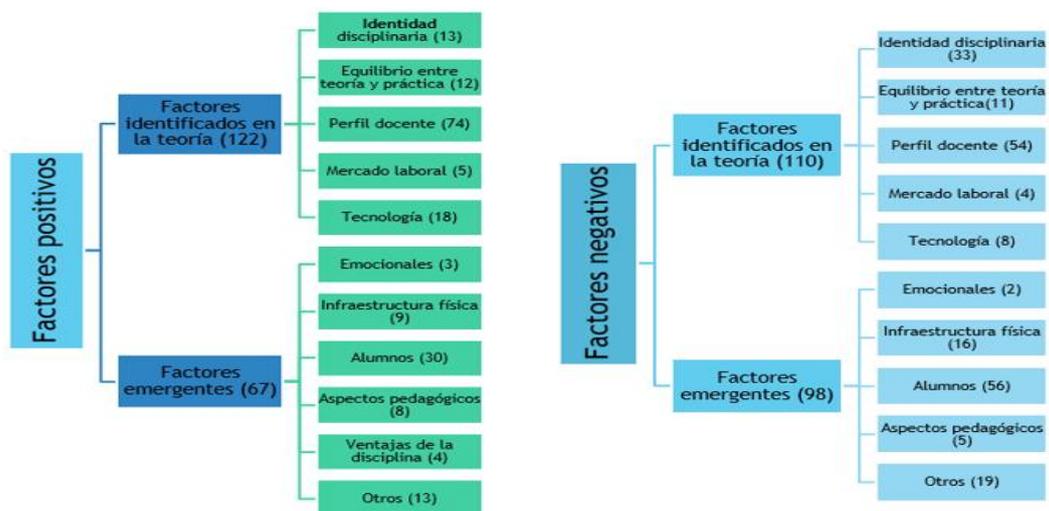
### Resultados

Se comprobó la hipótesis al identificar entre los factores resultantes que los docentes si consideran los cinco factores identificados en la teoría: Equilibrio entre teoría y práctica, perfil docente, identidad disciplinar, mercado laboral y tecnología. El total de factores identificados fueron 397, los cuales se dividieron en factores positivos y negativos de los cuales 189 factores positivos y 208 factores negativos.

Para llevar a cabo el análisis de todos los factores se hizo una clasificación de categorías congruentes a la hipótesis en donde están agrupados los “factores identificados en la teoría” y otro grande rubro que llamaremos “factores emergentes” en donde se identificaron otros elementos tales como factores emocionales, de infraestructura física, de alumnos, aspectos pedagógicos, ventajas de la disciplina y otros.

Esquemática se presenta de la siguiente manera:

Fig. 1 – Factores positivos y negativos



Fonte: Elaboración propia, 2019.

Para términos prácticos en esta investigación se mostrarán únicamente los tres principales factores positivos y negativos (Véase anexos 1 y 2) con mayor número de mención por los docentes, en este sentido tenemos lo siguiente:

De los factores positivos destacan tres. El **primero** es el del “perfil docente” de los identificados en la teoría con 74 menciones, en donde los profesores hacen hincapié en que el docente para impartir cátedra debe tener las siguientes características: Gusta, disfruta, tiene pasión por dar clase, tiene empatía y acercamiento con los alumnos, además enseña de modo diferente y busca alternativas de enseñanza, comparte y ofrece a los alumnos información, usa la motivación y planea sus clases, le da continuidad al proceso de enseñanza, buscan conocer a sus alumnos, tienen experiencia en la docencia y se actualiza constantemente, etc. Respecto al **segundo factor** correspondiente del grupo de factores emergentes con 30 menciones destacan los “alumnos”. Los docentes opinan que es importante su opinión dentro del aula pues ellos observan sus intereses, su participación constante es importante, se pueden construir ideas con ellos y más si el perfil del alumno va enfocado a la Bibliotecología, es básico reconocer el tipo de alumno al que se imparte clase (inclusivo si los alumnos vienen de familia de bibliotecólogos); Son factores positivos también que los alumnos se apropien críticamente de los conocimientos, que reconozcan los buenos consejos para estudiar, la comunicación y algo muy importante que sepan que pueden evaluar constantemente al docente. El **tercer factor** destacado está relacionado con “tecnología” y su uso. Es un factor emergente y tiene 18 menciones. Subraya el uso de esta por parte de los docentes y los alumnos de manera adecuada y la consideración del cambio de los marcos teóricos por su uso, se menciona de manera positiva el uso de redes sociales (Facebook y *watts app*) así como de plataformas. Se considera también la transversalidad con la que se usa la temática de la tecnología y su uso en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Respecto a **factores negativos** destacados, en primer lugar se encuentra el factor “alumnos” que corresponde a los factores emergentes y el cual tuvo una mención de 56 ocasiones, en segundo lugar se encuentra el de “perfil docente” que pertenece al grupo de factores teóricos con 54 menciones y en tercer lugar se posiciona el de “Identidad disciplinaria” con 33 menciones y que corresponde también a los factores teóricos. En el **primero** los docentes consideraron el factor emergente “alumnos” como el más importante indicando que hay que revisar el perfil de ingreso del estudiante, que el ánimo de los jóvenes si es malo influye negativamente dentro del aula, que los alumnos no tienen “Liderazgo” como se ve en otras carreras, que se distraen con las redes sociales en vez de poner atención, en el caso de algunos países que los horarios de clases (nocturnos) afectan su desempeño o bien su vida laboral, también refieren que actualmente los alumnos ingresan muy jóvenes a las carreras y por ello no están seguros de lo que están estudiando (en este caso la Bibliotecología). Los docentes hacen hincapié en que los alumnos no están conscientes de ir a aprender en el aula, si no que esperan que el docente les de todo el conocimiento. Los docentes mencionan que los alumnos tienen poco conocimiento en cuanto a redacción, no manejan otro idioma y no se apropian de los contenidos que ven en el aula. Así mismo comentan que los jóvenes no se hacen responsables de su proceso de aprendizaje y tienen un nivel bajo respecto a bagaje cultural. El **segundo** factor negativo es respecto al perfil del docente donde los mismos docentes hacen un análisis de sus propias carencias mencionando que hace falta un buen uso de la relación pedagógica, le falta preparación, actualización, incorporar nuevos temas de Bibliotecología, innovación en la didáctica, existe una falta de preparación de las clases lo que trae consigo la

“improvisación” de las mismas, el docente no lleva al alumno al ejecutar lo que le enseña en clase, la falta de actualización en tecnología, así mismo destacan la falta de profesionales que asuman su papel de docentes en el área con experiencia. La actualización docente es otro punto manifestado e inclusive que no aprovechan las becas que hay para ellos (cursos y viajes). La falta de experiencia en el área docente fue manifestada también pues se considera que se les asignan clases a personas que no tienen experiencia en el área de la clase y además no están actualizados, al respecto también se cuestionó su preparación en el área pedagógica y sus pocas habilidades en este rubro.

Respecto al **tercer** punto relacionado con la identidad disciplinaria destaca que si hay problemas y deriva en una falta de identidad profesional. Otro punto mencionado fue la falta de identidad y motivación del alumno a ingresar a la carrera, lo que consecuentemente deriva en una falta de identificación con la misma, un aspecto interesante es como los docentes relacionan la percepción social e individual con la propia identidad del profesional y la construcción de esta a través del imaginario de la sociedad, una consecuencia de esto es la deserción de los alumnos que trae consigo el cierre de clases, grupos e inclusive escuelas.

En relación a los docentes por país, el que enlistó mayores factores positivos fue Colombia y quién menos menciona fue Cuba, por el lado negativo tenemos que los docentes de Costa Rica enlistó más factores negativos y fue en Cuba en donde mencionaron menos factores negativos.

### **Conclusión**

Como conclusión se comprobó que los factores identificados en la teoría son relevantes para la enseñanza de la Bibliotecología y los docentes de los países si los usan en su ejercicio diario, así mismo se identificaron otros factores que permitirán aportar a las escuelas de los países estudiados sugerencias de mejora para perfeccionar su perfil docente así como para el desarrollo de las actividades en el aula. La importancia de conocer los factores relevantes en la enseñanza de la Bibliotecología radica también en dos sentidos: el primero retomar la formación del docente en Bibliotecología para que pueda resolver problemáticas que se presenten en el aula de manera adecuada y con conocimientos en pedagogía abriendo en cada una de las escuelas estudiadas por lo menos una asignatura que retome elementos del programa de Didáctica de la Bibliotecología propuesto en las Mesas de estudio y la segunda en trabajar con un perfil docente de acuerdo a las verdaderas situaciones que viven los profesores en su cotidianeidad y no solo a partir de la teoría, para complementar una asignatura integral en donde se encuentre la teoría y la práctica equilibrada.

### **Referencias bibliográficas**

**ABREU, Omar [et al.]**

2018 Objeto de estudio de la didáctica : análisis histórico epistemológico y crítico del concepto. [En línea]. 17:30 (2018). *Revista Formación Universitaria*. 11:6 (2018) 65 [Consult. 5 jun. 2019]. Disponible en: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-50062018000600075](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062018000600075).

**DÍAZ BARRIGA, Frida**

2010 Los Profesores ante las innovaciones curriculares. [En línea]. 19:3 (2010). *Revista Iberoamericana de Educación Superior*. 1:1 (2010) 16. [Consult. 10 sept. 2019]. Disponible en: <https://ries.universia.net/rt/printerFriendly/32/207>.

**HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto**

2014 *Metodología de la investigación*. México : McGraw Hill, 2014.

**KORNER, J.**

2001 The Didactics of psychoanalytic in education. *International Journal of Psychoanalysis*. [En línea]. 83:6 (2001) 1.935-1.940. [Consult. 5 jun. 2019]. Disponible en: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1516/GMKN-UBB6-7VLG-QFEH?journalCode=ripa20>.

**MALLART, Juan**

2020 *Didáctica : concepto, objetivo y finalidad*. [En línea] 17:6 (2020). [Consult. 4 de ene. 2020]. Disponible en: <http://www.xtec.cat/~tperulle/act0696/notesUned/tema1.pdf>.

**MESAS DE ESTUDIO SOBRE FORMACIÓN DE BIBLIOTECARIOS Y MEJORAMIENTO DE BIBLIOTECARIOS EN SERVICIO EN AMÉRICA LATINA, 1963-1965**

1969 *Trabajos presentados a las tres mesas de estudio*. Antioquia : Editorial Universidad de Antioquia, 1969.

**MORALES, Campos Estela**

1988 *Educación bibliotecológica en México : 1915-1954*. México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1988.

**MEDINA RIVILLA, Antonio María; SEVILLANO GARCÍA, María Luisa**

2002 *Diseño, desarrollo e innovación del currículo en las instituciones educativas*. Madrid: Universitas, 2002.

**POLEO, Gustavo**

2018 *Uso de métodos mixtos de investigación en Educación*. Caracas : Universidad Pedagógica Experimental Libertador, 2015. [En línea]. 13:15 (2018). [Consult. 6 jul. 2019] Disponible en: <https://es.slideshare.net/GustavoPoleo/uso-de-mtodos-mixtos-de-investigacin-educacin>.

**ANEXO 1**

**Factores positivos.** De acuerdo con su práctica docente, por favor indique cuales considera que son los **factores de enseñanza** que más han afectado en sentido **positivo** y **negativo** las actividades que lleva a cabo dentro del aula.

FACTORES POSITIVOS			
	FACTORES IDENTIFICADOS EN LA TEORÍA		FACTORES EMERGENTES
	PERFIL DOCENTE 74	TECNOLOGIA 18	ALUMNOS 30
1	Gusto por dar clase	Tecnología, multimedia y aplicaciones.	Intereses del alumno
2	Disfruto dar clase	Docentes constante y permanente actualización por ejemplo el uso de la tecnología	Que los alumnos participen más y los docentes menos para hacer más activo al grupo
3	Acercamiento académico con estudiantes	Uso de tecnologías por parte de los alumnos.	Grupos activos
4	Pasión por lo que haces	Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC)	La actitud de los estudiantes dispuestos a aprender
5	Empatía del docente con los jóvenes alumnos	La comunicación horizontal gracias a redes sociales y tecnología	Construcción de ideas con los alumnos
6	Gusto por la docencia	Tecnología	Si el perfil del alumno es hacia Bibliotecología es más fácil trabajar con él.
7	Capacidad del profesor	El cambio de los marcos teóricos gracias a la tecnología.	Conocimiento de los alumnos en grados avanzados para comprender las didácticas aplicadas
8	habilidad del profesor	Usar tecnología	Cambio de actitud del alumno al principio y al final de la carrera ya que saben de qué se trata
9	Motivación por parte del docente	Utilizar watts app con los alumnos como herramienta de clase.	Saber qué tipo de alumnos se les está dando clase
10	Planeación didáctica	El uso de las TIC en clase	Saber qué tipo de alumnos se les está dando clase, de donde vienen que les antecede en su formación
11	Valorar la relación pedagógica	Incorporación de las Tics	Conocer si los alumnos escogieron la carrera
12	Que el docente enseñe de diferente forma y no sólo lo tradicional para que ellos no se aburran	Uso de Facebook	Conocimiento de los alumnos en grados avanzados para comprender las didácticas aplicadas
13	Buscar alternativas de enseñanza.	Uso de plataformas	Que el alumno se acerque a preguntar sus dudas después de clase
14	Dialogo y comunicación permanente con los estudiantes	Enseñar tecnología de manera transversal,	Los alumnos vienen de familias de bibliotecólogos
15	Compartir	Entender las tecnologías de la Información como un apoyo o como un soporte para el trabajo de la información que tenga contenidos específicos,	Los alumnos vienen de familias de bibliotecólogos
16	Aplicación de didáctica efectiva con la que los alumnos sientan que avanzan	Tecnología	Conocimiento de los alumnos en grados avanzados para comprender las didácticas aplicadas
17	Que los docentes ofrezcan a los alumnos las posibilidades de desempeñarse en los espacios laborales	Uso de la tecnología en los procesos de enseñanza- aprendizaje.	Participación "libre" del alumno

18	Que los docentes doten a los alumnos para que entiendan lo que es la información en un sentido más abstracto	Uso de tecnología	Preparación previa con la que llega el estudiante a la universidad
19	Que el docente conozca de donde vienen los alumnos, su contexto		Que el alumno haga una apropiación crítica de los conocimientos
	Participación "libre" del alumno		Los alumnos estudian otra especialidad después de que se titulan
20	Implementación de metodologías abiertas que no sean formatos		Que el alumno reconozca que el profesor tiene buenos consejos para estudiar
21	Que el docente este actualizado		Manejo de buena comunicación de los alumnos hacia sus pares, usuarios y jefes
22	diversidad de estrategias		La actitud propositiva de algunos de los alumnos que asisten regularmente a las clases
23	Implementación de metodologías abiertas que no sean formatos		Disposición de aprender
24	Que el docente perciba cuando el alumno entendió o no		Incentivar a los alumnos a investigar junto al docente
25	Dar ejemplos de bibliotecas "Modelo"		Entusiasmo de alumnos
26	Orientación del docente		Participación "libre" del alumno
27	Continuidad de procesos de enseñanza		La evaluación permanente por parte de los alumnos hacia los profesores
28	La guía y orientación del docente		Los alumnos que quieren estudiar Bibliotecología
29	Hacer que el estudiante desarrolle competencias.		Los alumnos traen una mejor formación académica
30	Que el docente haga que el alumno aplique lo aprendido en un campo de acción		Mayores entusiasmos de los alumnos
31	Asegurarse que el estudiante está adquiriendo la competencia solicitada		
32	Como docente tratar de enamorar a los alumnos de la carrera		
33	Tengo que "enamorar" a los alumnos de la Bibliotecología		
34	Tengo que hacer que los alumnos se enamoren de la carrera		
35	Conocer la parte humana de los alumnos		
36	El docente tiene que estar abierto a preguntar porque el alumno no entiende las lecciones		
37	Que el docente sustente lo que hace en clase		
38	Apertura de dialogo en clase para mayor conocimiento		
39	La actualización del docente		
40	Nutrir a los alumnos y que los alumnos nutran al docente		

41	Motivación del docente para que se queden en la carrera		
42	Experiencia docente		
43	Que el docente lea para estar compartiendo contenidos actualizados y ampliar el escenario de la Bibliotecología y su vinculación		
44	La capacitación docente		
45	Choque en el aula cuando los docentes no están listos para recibir alumnos de otros planes de estudio		
46	Utilizar el mismo lenguaje con los alumnos		
47	Que haya un centro en la universidad en donde pueda pedir apoyo y asesorías para innovación de cursos		
48	La planeación donde se tenga en cuenta todos los elementos del sistema didáctico		
49	Necesidad de seguir construyendo el campo bibliotecológico		
50	La Escuela se encarga de "encantarlos hacia la carrera"		
51	Formación que se da en la Institución		
	El tipo de diseño curricular de la escuela hace que la formación sea muy integral e interdisciplinaria		
52	Que la institución tenga una visión más abierta respecto algo que son las Ciencias de la Información		
53	Poner temas a discusión y hacer análisis de temas.		
54	La Escuela nos da todos los recursos para impartir clase.		
55	Potencialidades del programa		
56	La buena escritura como apoyo a la enseñanza.		
57	Clases seriadas		
58	Docente. Las técnicas pedagógicas usadas por el profesor siempre serán vitales, por eso es de suma importancia se consideren siempre los siguientes		
59	Experiencia laboral que tenga el docente		
60	Juntas metodológicas de profesores para discutir los contenidos de las asignaturas y coordinación de trabajos		
61	Que el docente perciba cuando el alumno entendió o no		
62	Que el docente tenga experiencia en lo laboral		

	para poder transmitir conocimientos		
63	Conocer la parte humana de los alumnos.		
64	Que el docente da un extra		
65	Formación didáctica del docente		
66	Hacer la clase atractiva para el estudiante		
67	La docencia da la posibilidad de mantenerse activo en el terreno humano e intelectual		
68	Los docentes trabajan para convencer a los alumnos		
69	Nutrir a los alumnos y que los alumnos nutran al docente		
70	Preparación del profesor		
71	Profesores jóvenes		
72	Que el docente esté dedicado a una práctica docente referida a un campo específico de conocimiento		
73	Que el docente haga los contenidos adecuados y prepare la clase, uso de estrategias		
74	Que el docente se prepare		

**ANEXO 2**

**Factores Negativos.** De acuerdo con su práctica docente, por favor indique cuales considera que son los **factores de enseñanza** que más han afectado en sentido **positivo** y **negativo** las actividades que lleva a cabo dentro del aula.

FACTORES NEGATIVOS			
	FACTORES IDENTIFICADOS EN LA TEORIA		FACTORES EMERGENTES
	IDENTIDAD DISCIPLINARIA 3	PERFIL DOCENTE 2	ALUMNOS 1
1	Problemas de identidad en la carrera	Ejercicio docente	El perfil de ingreso del estudiante
2	Falta de identidad profesional	Mal uso de la relación pedagógica	Grupos no activos
3	La carrera no tiene aún una identidad propia.	Asumirse como profesor y no como maestro	El ánimo de los estudiantes
4	No tienen identidad por la carrera y por la edad	La no preparación del profesor	No hay liderazgo por parte de los alumnos como lo manifiestan otros profesionales
5	El perfil de ingreso del estudiante	Incorporación de temas nuevos a la Bibliotecología	El estudiante espera formatos y matrices
6	Los alumnos no ingresan con motivación pues no es la carrera que ellos solicitaron	Innovación de didáctica por grados	Distracción de los alumnos por redes sociales
7	Perfiles de estudiantes que no tienen el interés por la carrera	Los docentes no preparan sus clases	Que los alumnos trabajan y estudian
8	Percepción social del bibliotecólogo	La improvisación del docente	Hay alumnos que ingresan a muy jóvenes (15, 16 años)
9	Percepción individual que los estudiantes construyen a través del imaginario social.	Que el docente no logre que el alumno lleve lo que vieron en el ámbito académico a otro escenario	Que los alumnos no están al 100% pues trabajan y el horario es nocturno
10	Convencimiento de que la carrera es algo interesante.	Que los docentes estén actualizados en tecnología.	Pocos alumnos que ingresan a la carrera.
11	Los alumnos de nuevo ingreso no entran por voluntad	Los docentes requieren cursos de capacitación y actualización permanente	Miedo de los alumnos porque se cierre la carrera
12	Los alumnos no tienen identidad disciplinar	Que la capacitación de docentes sea obligatoria	Los alumnos deben aceptar el cambio de paradigma del tipo de clase que se da en la Universidad
13	Los alumnos no se identifican con la carrera	Falta de profesionales que asuman un papel de profesor	Que los alumnos no creen que los maestros deben dar toda la información
14	Los alumnos no están convencidos de que es su carrera	Carencia de formación para los alumnos en el área de gestión para conducir proyectos e iniciativas	Que los alumnos sean más independientes al estudiar
15	Parece que los alumnos toman la carrera sólo para obtener un trabajo y no por vocación.	Plagio en trabajos de los alumnos.	Distracción de los alumnos por redes sociales
16	Deserción	Los docentes no hacen investigación en el área	Plagio en trabajos de los alumnos
17	Los estudiantes se quieren cambiar de carrera	Que el docente no viva la experiencia que comparte en el aula, es decir que solo sea teórico	Que los alumnos no manejen otro idioma
18	Lo ideal sería tener a alumnos que por decisión vocacional quieran estudiar Bibliotecología	Que el docente no tenga experiencia laboral. Compensar la teoría con la práctica	La actualización del alumno
19	Puntaje que se pide para el ingreso a la carrera	Que el docente no tenga experiencia laboral	Que los alumnos arrastren materias
20	Cierre de grupos por falta de alumnos	La falta de actualización docente	La actitud de los estudiantes que no están dispuestos a aprender

21	El estado asigna la carrera a los alumnos y eso impacta en su rendimiento	La falta de actualización docente	Cuando los alumnos no vienen a aprender si no sólo a sacar una nota
22	Problemas de identidad en la carrera	Que los docentes estén preparados para recibir alumnos de diferentes planes de estudio	inconformidad con la evaluación educativa (No gusta a alumnos ni a docentes)
23	El no manejo disciplinar del tema	Los profesores no usan los espacios de la universidad para capacitarse	Diferencia en los grupos por generaciones
24	Falta de identidad profesional	Los docentes no aprovechan las becas que hay para ellos.	La evaluación
25	No conocen la carrera	Que no vayan a la oficina de apoyo didáctico	Los estudiantes ingresan muy "chicos" a la carrera
26	La carrera es vista como un trampolín para pasar a otra carrera	Recorte de presupuesto a docentes	Grupos no activos
27	Los alumnos no están seguros de estudiar Bibliotecología	Inconformidad con la evaluación educativa (No gusta a alumnos ni a docentes)	Los alumnos no están convencidos de que es su carrera
28	la formación no puede seguir siendo solamente disciplinar	La evaluación	La actitud de los estudiantes que no están dispuestos a aprender
29	Los alumnos entran a la carrera que no quieren	Romper las barreras de la Bibliotecología tradicional	Los alumnos no trabajan y solo estudian, entonces no hay practica
30	No equilibrio entre teoría y práctica	Falencia en el área de organización y representación de la información	Los alumnos que se van toman la carrera con pereza
31	Identidad complicada y muchas veces vetada por ese escena, por tanto hay factores económico y factores de índole político que han entorpecido también ciertas soluciones o ciertas memorias	Mejorar el nivel de hábito de lectura de los alumnos	Los alumnos tienen conocimientos pobres en investigación y redacción
32	Desmontar los estereotipos sobre la figura y la función del bibliotecario	Que le asignen a un docente un curso que no domine	El estudiante no quiere dar más de lo que es solamente lo que uno le da en el aula
33	La carencia de conocimientos en temas de gestión desde el punto de vista empírico	Que el docente no piense en los alumnos	Los alumnos reclaman mayor calificaciones y se les dan
34		Descoordinación de docentes	El alumno que llega crees que la universidad es lo mismo que el colegio
35		Falta de conocimientos generales de los profesores	El estudiante no investiga
36		Capacitación a los profesores que no están actualizados	Actitud del alumno
37		Los docentes que no hacen buenas pruebas	Origen de los alumnos no los hace que estén familiarizado con tecnologías
38		El docente no tiene motivación	Los alumnos no están seguros de estudiar Bibliotecología
39		El docente que no está preparado en el área pedagógica para atender a alumnos en general y con discapacidad	Los alumnos se predisponen con la catalogación
40		El docente debe aprovecharlo para la clase	Que los alumnos no sueltan el celular
41		Que alguien de clase recién salido del aula sin experiencia, no importa si tiene maestría o doctorado	Actitud del alumno
42		No obviar intereses de los alumnos y hablar de todo en el aula	A los alumnos les cuesta trabajo apropiarse de los contenidos por que no trabajan en el área
43		Poca experiencia en docencia	Los alumnos tienen que poner más de su parte

44		Hay docentes que son de formación muy bibliotecológica, probablemente transmitir conocimientos desde una integración disciplinar les cuesta más trabajo	Forma de aprensión de conocimiento de los alumnos
45		Hay docentes que ya son graduados de planes de estudio más recientes y ese perfil amplio lo tienen más incorporado	Los alumnos deben de tener un pensamiento lógico matemático básico.
46		Cambio de las asignaturas asignadas a los docentes.	Preparación previa del alumno es precaria. Los alumnos que por no perder un lugar en la universidad se meten a la carrera y no la conocen
47		El que sea un excelente investigador, el que sea un excelente profesionalista no garantiza que sea un buen maestro	No todos los alumnos vienen con el mismo bagaje cultural de conocimientos
48		Que el docente no esté listo en el área educación	La falta de preparación de algunos de los alumnos en cuanto a la redacción de textos académicos
49		Desactualización del docente	No todos los alumnos laboran en biblioteca
50		Desinterés por mejorar académicamente por parte del docente	El muchacho se tiene que hacer cargo de un proceso de aprendizaje.
51		Desmotivación docente	Los alumnos de últimos semestres ya se quieren ir
52		Indiferencia docente	Que los alumnos faltan a clase a veces por razones económicas
53		Pocas competencias y habilidades docentes	hacen falta más becas para ellos
54		Bajo nivel de alfabetización tecnológica del docente	Falta de lectura de los estudiantes y la carente necesidad de buscar información
55			Una deficiente selección de alumnos de nuevo ingreso
56			Bajo capital cultural de los alumnos