

Libros y Lecturas en el Convento de las Madres Agustinas Recoletas de Salamanca (Siglos XVI-XVIII)

Pocos son los estudios que hasta este momento poseemos en torno al mundo de la lectura y su sociología en España pese a que de unos años acá se ha intentado, a través de variados trabajos, paliar las lagunas existentes al respecto¹. En este sentido, es acerca de la mujer y su formación sobre los que menos sabemos; o, siendo más realistas, el panorama de nuestra desconocimiento sobre el particular es desalentador. Existe ciertamente una razón que justifica esta dejadez histórica, como es el hecho de que la mujer ha jugado un papel secundario, relegado a una actividad mayoritariamente masculina en toda y cada una de sus facetas, y, ¿cómo no?, la libresca entre ellas. Por otra parte, los pocos datos que poseemos sobre las lecturas de algunas mujeres, siempre hacen referencia a una reina o mujer de alta cuna², mientras que desconocemos los libros que leían las

¹ Sigue siendo muy útil el ya clásico estudio de Maxime CHEVALIER, *Lectura y lectores en la España de los siglos XVI y XVII*, Madrid, 1976, especialmente las páginas 13-64, en donde se desglosa este problema.

² Pueden consultarse los trabajos de Diego CLEMENCÍN, *Biblioteca de la Reina Doña Isabel*, in *Elogio de la Reina Católica doña Isabel*, (Ilustración XVII), Madrid, 1920, 430-480; Francisco Javier SÁNCHEZ CANTÓN, *Libros, tapices y cuadros que coleccionó Isabel la Católica*, Madrid, 1950, 17-88; Francisco Rafael de UHAGÓN, *La biblioteca de Sancha de Guzmán, madre de Garcilaso de la Vega*, in *Documentos inéditos referentes al poeta Garcilaso de la Vega*, (nº extraordinario del *Boletín de la Real Academia de la Historia*), Madrid, 1915, 133-135; Stephen GILMAN & Michael RUGGERIO, *La biblioteca de Leonor Álvarez, esposa de Fernando de Rojas*, in *Rodrigo de Reinoso and La Celestina*, in *Romanische Forschungen*, 73 (1961), 255-284; Joaquín HAZAÑAS Y LA RUA, *Librería de Ana de Alfaro, viuda de Nicoloso Monardis*, in *La imprenta en Sevilla. Noticias inéditas de sus impresores desde la introducción del arte tipográfico en esta ciudad hasta el siglo XIX*, I, Sevilla, 1945, 47-56; Trevor J. DADSON, *Inventario de los libros de doña Brianda de la Cerda y Sarmiento, duquesa de Béjar (1602)*, in *Bulletin Hispanique*, 95 (1993), 525-541; Trevor J. DADSON, *La biblioteca de una madrileña de clase acomodada del siglo XVII: la de doña Francisca de la Paz Jofre de Loaysa (+1626)*, in *Varia Bibliographica. Homenaje a José Simón Díaz*, Madrid, 1988, 207-216; M^a Isabel BARBEITO CARNEIRO, *La biblioteca de la VI Condesa de Lemos*, in *Varia Bibliographica*. ed. cit., 67-83; José Luis BARRIO MOYA, *La librería y otros bienes de la duquesa de Sessa (1638)*, in *Cuadernos de Bibliofilia* (Valencia), 12 (1984), 41-51. También puede resultar de gran utilidad revisar el reciente libro de Marguerite DEBAE, *La bibliothèquede Marguerite D' Autriche*, Louvain-Paris, 1995; obra realizada a partir del inventario realizado entre

mujeres de clase media, de cuya vida cotidiana tampoco sabemos mucho. A este respecto, han sido muy reveladores, aunque no por ello carentes de discusión, aquellos trabajos que, tomando como base los libros escritos por algunas mujeres, religiosas en su mayor parte, han deducido las posibles lecturas de sus autoras³. Y de manera análoga pueden espigarse múltiples referencias a los hábitos de lectura de las mujeres en textos literarios varios en los que el género femenino – nos referimos a mujeres cultas, alfabetizadas y con cierto nivel social –, muestra tener una avidez natural para devorar un sinfín de libros en sus muchos ratos de ocio. Es una lástima que todos estos datos no puedan ser cotejados con el papel que desempeñó la mujer en el mundo de las letras, en concreto con su formación intelectual, en los principales centros del saber⁴. También, la clausura femenina debió de ejercer una importante labor en la alfabetización y culturización de gran parte de sus moradoras, pues, si bien muchas de ellas pertenecían a nobles familias, el grueso se surtía de la clase media y baja de la sociedad⁵. Por

1523/1524 sobre riquísimo fondo de la viuda del príncipe don Juan, primogénito de los Reyes Católicos, doña Margaria de Austria, hermana del Archiduque Felipe (Felipe el Hermoso) y a la postre regente de los Países Bajos. Lógicamente también hay que tener en cuenta que las mujeres eran lectoras en potencia de las bibliotecas de sus maridos, familiares y amigos masculinos, lo que evidentemente amplía la nómina ofrecida al máximo.

³ Valga como ejemplo tan sólo el artículo de Joel SAUGNIEUX, *Santa Teresa y los libros*, in *Actas del Congreso Internacional Teresiano (4-7 Octubre 1982)*, ed. dir. por Teófanos Egido et alii, Salamanca, 1983, 747-764; posteriormente ampliado en su *Thérèse d'Ávila et les livres*, in *Les mots et les livres. Etudes d'histoire culturelle*, Lyon, 1986, 86-109.

⁴ Muy dilucidadores al caso, entre otros, son los artículos de Luis Miguel VICENTE GARCÍA, *La defensa de la mujer como intelectual en Teresa de Cartagena y Sor Juana Inés de la Cruz*, *Mester* (Los Ángeles), 18. 2 (1989), 95-103, y de Sonja HERPOEL, *El lector femenino en el Siglo de Oro español*, in *La mujer en la Literatura Hispánica de la Edad Media y el Siglo de Oro*, ed. de Rina WALTHAUS, Amsterdam, 1993, 91-99. Véase además el estudio de Luisa LUNA, *Leyendo como una mujer la imagen de la mujer*, 1996, especialmente el capítulo dedicado a "Las lectoras y la historia literaria".

⁵ Hay que tener ciertamente en cuenta la Orden a la que pertenecían. Por ejemplo la reforma del Carmelo Descalzo por Santa Teresa espoleó un mayor interés por el mundo de la literatura, como lo evidencian el gran número de piezas poéticas a lo divino que comienzan a aparecer e fines del Quinientos en algunos conventos de clausura carmelitanos. Algunos de estos textos han sido ya publicados, como el *Libro de romances y coplas del Carmelo de Valladolid (C. 1590-1609)*, editado por Víctor GARCÍA DE LA CONCHA y Ana ÁLVAREZ PELLITERO en Valladolid en 1982; otros tan sólo descritos, como hace el artículo de Ana ÁLVAREZ PELLITERO, *Cancionero del Carmelo de Medina del Campo (1604-1622)*, in *Actas del Congreso Internacional Teresiano*, ed. cit., 525-544. Junto a estos testimonios y en un contexto totalmente diverso pero muy relacionado con el mundo de las letras, hay que poner los múltiples casos de las "monjas embaucadoras", de destacada formación intelectual, con abundancia de lecturas a sus espaldas. A este respecto sigue siendo interesante el libro de Jesús IMIRIZALDU, *Monjas y beatas embaucadoras*, Madrid, 1977; también algunos de los casos recogidos por Juan Antonio ALEJANDRE en su *Milagros, libertinos e insensatos. Galería de reos de la Inquisición de Sevilla*, Sevilla, 1997, en donde se trata el particular de algunas religiosas que tuvieron problemas con la justicia eclesiástica.

ello, un trabajo como el que aquí se expone, previo a un proyecto mayor⁶, no deja de tener interés, en cuanto plantea un foco de atención hacia las bibliotecas de los conventos de clausura femenina, pues su análisis nos ofrece no sólo un listado de autores y obras, sino que además puede ser tenido como reflejo de los intereses y lecturas de sus diferentes moradoras a través de varios siglos, con los problemas que de por sí implica.

Dado que una biblioteca es un ente vivo, sometido a continuos cambios – nuevas adquisiciones, pérdida de libros por uso, préstamo, sustracción o desastres naturales (humedad, incendios, animales bibliófagos...), amén de eliminaciones inquisitoriales, y en el caso que nos ocupa de desamortizaciones varias –, parece oportuno pasar en primer lugar revista a la historia del convento que nos ocupa.

1. Origen y fundación del Convento de La Purísima Concepción de las Madres Agustinas Recoletas de Salamanca.

«En el de 1594 el Cabildo de la Iglesia de Salamanca, estando la Sede vacante, y siendo Provisores los canónigos don Diego de Vera, catedrático de Prima de Cánones, y Licenciado Barloμέ (sic) Sánchez, Inquisidor que fue de Murcia, Zaragoza y Valencia, hizo donación de esta ermita a las Religiosas Agustinas Recoletas, para que fundasen en ella convento.

Pero, el de 1626, la avenida del Tormes, del día de San Policarpo, la arruinó enteramente. y trasladadas las Religiosas al que nuevamente construyó con magnificencia don Manuel de Fonseca, Conde de Monterrey, en la colación de San Benito, frente a su palacio, se trasladó igualmente a él la imagen del Santo, con asistencia de la ciudad, Cabildo y Caballeros de la Cofradía, que continuaron sacándola en procesión todos los años hasta el de 1724...»⁷.

Pese a este testimonio, sacado recientemente a la luz por Enrique Llamas, y según ha podido documentar la historiadora Ángela Madruga

⁶ En este momento estamos realizando un gran inventario de los libros de las bibliotecas de clausura femenina de la Diócesis de Salamanca, como base para un estudio sobre la lectura conventual, que esperamos pueda ver luz en breve.

⁷ Enrique LLAMAS MARTÍNEZ, *Las ermitas de Salamanca: Historia, arte y religiosidad popular (1128-1861)*, Salamanca, 1997, 115-117 (la cita en la 115).

Real⁸, esta comunidad de Descalzas llega a la ciudad del Tormes en 1591. Fue la agustina Sor Juana de la Visitación – que procedía del convento de Nuestra Señora de la Gracia de Ávila, fundadora también del convento de Santa Isabel de Madrid –, a instancias del entonces Obispo de la Diócesis charra, don Jerónimo Manrique, la fundadora y primera priora de este cenobio, apoyada por la albense, Sor María Ana de San José, creadora de la reforma de las Agustinas Descalzas, priora posteriormente del convento madrileño de la Encarnación, de donde habrían de venir también varias monjas a formar la primera comunidad. La herencia a su favor de Antonio López de Alabarado pondrá en contacto a las religiosas con la Cofradía de San Roque; gracias a esta relación las monjas podrán disfrutar de la Casa e Iglesia de la Cofradía, que compran sin que se traslade esta Cofradía. Las monjas prosperan merced a las rentas y donativos de San Roque y comienzan a comprar varias tierras adyacentes. Este primer periodo y la posterior protección del Conde de Monterrey la relata por extenso el cronista salmantino Bernardo Dorado en su *Compendio histórico de la ciudad de Salamanca* (Salamanca, 1776, 440):

«¶ Fundación de las Madres Agustinas:

En el año de 1594 se fundó el Monasterio de Religiosas Agustinas Recoletas; ignóranse sus fundadores, pero sabemos que su primera habitación y morada la tubieron en la Iglesia de San Roque, antigua y devota hermita de esta ciudad, sita por frente de Santa María la Blanca, presúmese estaría por cima de los quarteles, o acaso en ellos, cuya Santa Imagen se dice está tocada a el santo cuerpo que se venera en la ciudad de Venecia [...]; aquí estubieron estas santas Religiosas hasta la famosa crecida de San Policarpo, sucedida en 26 de Enero de 1626, en la que este Monasterio, como otros muchos, quedó tan maltratado y las monjas tan asustadas, que, desamparando el sitio, se refugiaron a Santa María la Blanca, y, apiadado entonces el Excelentísimo Señor don Manuel de Zúñiga y Fonseca, Conde de Moterrei, Virrei de Nápoles y Capitán General de Badajoz, de el Consejo de Estado y Guerra de su Magestad, mandó que a su costa se fabricase el suntuoso monasterio que oy admiramos, siendo su magnífica iglesia una de las más celebradas de este pueblo. Duró la obra más de nueve años, de cuya translación hablaremos en su lugar».

⁸ Cf. *Arquitectura Barroca Salmantina. Las Agustinas de Monterrey*, Salamanca, 1983, 19-27.

De nuevo se alude a este desastre natural: las grandes lluvias que acaecieron a inicios de 1626 y que motivaron que el día de San Policarpo se desbordase el río Tormes, llevándose por delante todas las edificaciones que se encontraban en su vega, y, entre ellas, la ermita de San Roque. Resulta importante a nuestro propósito tener en cuenta que esta inundación llevó consigo todo el patrimonio del primer asiento de las Agustinas Descalzas, lo que les obligó a iniciar la fundación de un nuevo monasterio. Pero tal vez no esté de más, para comprobar el alcance último de este desgraciado percance, recurrir a un testigo presencial, el bachiller Finardo Valerio, quien escribe una *Relación cierta y verdadera de la gran crecida que tuvo y ruyna que causó el Río Tormes en la Ciudad de Salamanca en 26 de Enero deste año de 1626*, en donde leemos:

«Lunes en la tarde que se contaron veynte y seys de Enero, aviendo precedido sábado y domingo grandes aguas y furiosos vientos, tendió la noche su manto negro, como se requería para las exequias de la futura tormenta. La qual se empeçó a continuar desde las quatro de la tarde con ayres y obscuridad espantosa, hasta que a las nueve de las nueve de la noche llegó la inhumana crecida, causada de las muchas nieves que en sí encerraba la Sierra de Véjar, con tan gran ímpetu y tan furioso corriente, ocupando todos los ojos de la puente con ser muchos y muy capaces, que bolvió inundando azia atrás y anegando todas las casas y conventos que tenían assiento en toda la Vega y arraval de Santa María la Blanca. Los conventos fueron: el de los Padres Mostenses, el de los Trinitarios Descalços, y el de las Agustinas Monjas Descalças, y a los Calçados Carmelitas derribó la mitad de la casa. Fue cosa de notable compassión y lástima por coger a la desgraciada gente descuydada y casi toda durmiendo, sin esperanças de que huviesse el Tormes de crecer, lo que después tan a su costa se vio, por no se aver nunca visto semejante daño y sucesso. Y assí no se veyan sino lastimosas y roncas voces, con que se animavan y ayudavan unos a otros para passar el trago de la muerte con el último de agua. Salvaron, pues, las vidas todos los Religiosos y Monjas Agustinas Descalças, excepto una, por medio de un Religioso Carmelita Calçado, lego, el qual las sacó en hombros, dándole el agua a los pechos; y, en acabando de sacar la última, se cayó el convento todo»⁹.

⁹ Cf. Jacobo SANZ HERMIDA, *La Avenida de Santa Bárbara (1498) y otras famosas crecidas del Tormes*, Salamanca, 1997, 42-50. Las pérdidas que produjo esta inundación fueron reseñadas

De este modo las Agustinas pierden todos sus bienes y deben plantearse la adquisición de terrenos para la construcción de su Convento. Por aquellos días, y tras esta riada, el entonces obispo, don Antonio Corrionero (1620-1633), siguiendo los dictados del Concilio de Trento, determinada que se reconstruyan los monasterios que estaban fuera de la muralla dentro del casco urbano¹⁰. Entre tanto las monjas ocupan en alquiler unas propiedades de Isabel de Maldonado, en la actual calle de la Compañía. En 1628, una vez obtenidos los permisos pertinentes, consiguen comprar estas mismas casas y poco a poco irán agregando solares adyacentes con el fin de construir un nuevo Convento.

En aquellos mismos años el Conde de Monterrey, don Manuel de Fonseca y Zúñiga, virrey de Nápoles (1631-1637), comienza a pensar en su monumento funerario¹¹. Este noble se había casado en 1615 con doña Leonor María de Guzmán, hermana del Conde Duque de Olivares, casado a su vez con una de las hermanas de don Manuel, Inés. Así, en un primer momento, se inclina por la Iglesia de Santa Úrsula, lindante con su palacio. Pero diversos factores harán que cambie de opinión y se decida a emprender la fundación y construcción de un Convento e Iglesia que sirviera además para perpetuar su memoria¹². Elige para ello a la Comunidad de Agustinas Descalzas, a las que pone dos condiciones a cambio de su Patronazgo: cambiar su advocación de San Roque por la de la Purísima Concepción y pasar de ser Agustinas Descalzas a Recoletas, cuyas constituciones son más

por el historiador Manuel VILLAR Y MACÍAS en su *Historia de Salamanca*, III, Salamanca, 1887, 58-66.

¹⁰ La carta del Obispo a propósito de este convento la reproduce Ángela MADRUGA REAL, *Arquitectura Barroca Salmantina*. ed. cit., 171.

¹¹ «El origen de la Casa de los Monterrey lo encontramos en Galicia, en la Casa de Viezma cuyos miembros fundaron la villa de Oiembre en el valle de Monterrey... El título de Monterrey data de la época de los Reyes Católicos y la vinculación con Salamanca se produce al casarse doña Francisca de Zúñiga, IIª Condesa de Monterrey, con don Diego de Acevedo y Fonseca, hermano del arzobispo de Toledo y Santiago, cuyo recuerdo está vivo en Salamanca por sus fundaciones». Según parece ser, durante los primeros meses de su Virreinato, el Conde fue testigo de la terrible erupción del Vesubio (diciembre de 1631), lo que, sin lugar a dudas, pudo haber planteado al noble el interés por perpetuarse tras su muerte en un notable monumento (Cf. Ángela MADRUGA REAL, *Arquitectura Barroca Salmantina*. ed. cit., 32 –para la cita– y 38).

¹² Parece ser que fue decisiva la intervención de una beata, María de San Agustín, quien tuvo varios sueños premonitores en los que veía al Conde como bienhechor de su Convento: «...avía muchas noches que soñava que Monterrey avía de tomar el Patronato de aquellas pobrecitas del Convento de San Roque, y que las avía de sacar del aprieto en que las tenía la pobreza en que el Señor las avía puesto...». Con tal sueño marchó a Madrid en busca de este noble a fin de transmitirle su mensaje. La historia, de donde está extraída esta cita, puede verse con todo detalle en el capítulo que dedica fray Alonso de VILLERINO a este convento en su *Esclarecido Solar de las Religiosas Recoletas de Nuestro Padre San Agustín y Vidas de las Insignes hijas de sus Conventos*, II, Madrid, 1681, 1-33 (la cita en el 2).

austeras. El Acta de Fundación y Patronato se concluirá en 1634 y, se encargan diferentes informes a personas notables de la ciudad sobre la viabilidad de tal proyecto. Entre ellos, podemos mencionar el realizado por Bartolomé de Arriaga, catedrático de Artes del Estudio salmantino y deán de la catedral, quien en 1635, a petición de la Comunidad de Agustinas Descalzas, dictaminará sobre la conveniencia o no de aceptar la proposición del Conde de Monterrey a propósito de la fundación del Monasterio. Sus palabras al respecto no dejan de ser elocuentes:

«Es cosa muy útil y provechosa el que se haga la dicha Fundación y es muy evidente y clara la utilidad que se siguen al dicho convento y a las religiosas dél y también a esta ciudad por aver de ser de mucho esplendor para ella».

El día de San José de 1636 se celebra una gran fiesta con motivo de la colocación de la primera piedra de lo que habría de ser el Convento de las Agustinas Recoletas¹³. Desde este momento y hasta 1640, fecha en que un ala del Convento estará habitable, las monjas pasarán a residir en el palacio de Monterrey. Al poco de tomar contacto con sus nuevas posesiones, las Agustinas Descalzas entablan la observancia de las Constituciones de la Recolectión, más severas. Ello les obliga a ser reforzadas con cinco religiosas del Convento de Valladolid:

«Salieron estas fundadoras de su Convento de Valladolid a catorze de Octubre de mil seiscientos y quarenta y uno, y entraron en el de Salamanca a quinze de dicho mes y año, día de Santa Teresa, y luego se anegó en el mar de perfección del Instituto de la Recolectión la observancia, que hasta allí se avía guardado en él. También pereció el título de San Roque, y se engrandeció aquella Casa con el título de la Purísima Concepción de nuestra Señora. Entró la Recolectión en esta Santa Casa, diciendo: *Recedant vetera noua sint omnia*»¹⁴.

El interés del Conde en su fundación se quedará manifestada en la calidad de los artistas encargados de las obras, que durarán más de un siglo:

¹³ Cf. Antonio GARCÍA BOIZA, *Una fundación de Monterrey. La Iglesia y Convento de las MM. Agustinas de Salamanca*, Salamanca, 1945.

¹⁴ Fray Alonso de VILLERINO, *Esclarecido Solar*, ed. cit., 7 y ss. El texto latino citado es un verso del *Sacris Solemnis*, himno de maitines cantado en la festividad del Corpus Christi, compuesto por Santo Tomás de Aquino.

Zacarella, Gómez de Mora y Churriguera, entre otros, para el Convento; Picchiatti y Cósimo Fanzago, junto a muchos más, para la Iglesia; además de la aportación de numerosas obras de pintores y escultores que, como Ribera, despuntaban en aquel momento¹⁵.

El 22 de marzo de 1653 fallece don Manuel de Zúñiga, VI conde de Monterrey, dejando en su testamento orden expresa para que se continúen las obras del Convento, que serán proseguidas con afán por su esposa, la condesa¹⁶. A la muerte de ésta, y dado que no poseían herederos, el Condado pasa su sobrina, Inés de Zúñiga y Juan Domingo de Haro, que inician una segunda etapa, plenamente hispana, abandonando el marcado carácter italiano que presidía su fundación. En 1710 y 1716 mueren respectivamente ambos condes, y al igual que sus predecesores, no dejan descendencia directa, por lo que el Condado es heredado por Catalina de Haro y Guzmán, hermana del conde, quien está casada con Francisco Álvarez de Toledo, X Duque de Alba; se unen así las casas de Alba, Monterrey, Carpio y Olivares. Las obras de construcción proseguirán hasta 1720.

2. Avatares históricos del Convento: guerras y desamortizaciones.

Como todos los conventos de clausura, el Monasterio de la Purísima sufrirá los percances propios de su tiempo. Así en 1810, durante la francesada, son desalojadas durante veinte días del Convento y llevadas al Monasterio de las Madres Carmelitas de la capital salmantina, a fin de que puedan instalarse en su cenobio parte de las tropas enemigas, que a su marcha se llevarán gran cantidad de piezas de plata. A partir de este momento, la Comunidad de Agustinas Recoletas iniciará un periodo de decadencia, que se irá acrecentando con el paso del tiempo. En 1887 el Obispo de la Diócesis, Tomás Cámara, con el consentimiento de las Madres, solicitará a la Santa Sede la erección de la Iglesia de las monjas como Parroquia. En ese mismo año, el Padre Santo, tras haber estudiado la necesidad de la reforma de las parroquias de la Diócesis, concede tal

¹⁵ No atañe a nuestro propósito entrar en mayores detalles sobre la factura de este Convento e Iglesia. Quien desee profundizar en este particular puede recurrir al trabajo ya citado en varias ocasiones de Ángela MADRUGA REAL.

¹⁶ El interés del Conde había aumentado con el paso del tiempo, sobre todo el año antes de su muerte, tras haber ingresado en el noviciado del Convento una hija natural suya, Inés de Fonseca Zúñiga, que había permanecido desde su nacimiento en 1640 hasta 1652 en el palacio condal. Inés Francisca de la Visitación, nombre que adquirirá tras la toma de hábito (1656), llegará a ser Priora de las Agustinas, permaneciendo en el Monasterio hasta su muerte en 1712.

petición. Así, la Parroquia tendría que comprometerse al mantenimiento del edificio, su decoro y esplendor del culto, respetando siempre el derecho de propiedad de las Religiosas, como es, entre otros, el uso de la Iglesia para sus fiestas y todas las celebraciones propias de su vida contemplativa. Para mejor cumplimiento de estos derechos y deberes, así como para asegurar las buenas relaciones entre la Parroquia y la Comunidad de Religiosas, se estableció el pertinente Estatuto de usufructo. De esta forma las monjas adquirirían también ciertas prebendas. Entremedias, las desamortizaciones y la posterior exclaustación de la República marcarán momentos trágicos en la tranquila vida de este Monasterio, cuyo alcance todavía nos es desconocido.

Recientemente ha sido restaurada la Iglesia y alguno de sus más ricos tesoros, como el enorme lienzo de la Purísima de José de Ribera (1635) que preside el altar, gracias a la colaboración de la Junta de Castilla y León, el aporte de la propia parroquia y otras Instituciones privadas.

3. Formación de una biblioteca conventual: colección, ubicación y catalogación.

Hemos señalado más arriba que toda biblioteca como ente vivo está sometida a diversos cambios con el paso del tiempo, que marcan un resultado último que no siempre puede ser evaluado de idéntica manera. Es más, no es posible pensar que a la luz de los testimonios que conservarnos podremos reconstruir a ciencia cierta ni los libros ni las lecturas de este cenobio o cualquier otro similar, pues la falta de catálogos de época nos impide abordar con mayor seguridad la elaboración de este trabajo¹⁷. En este sentido hay que tener muy en cuenta que, a diferencia que lo que puede suceder con las bibliotecas de conventos masculinos en donde a veces además estaba incluido un colegio de formación de la Orden en cuestión, y por lo tanto era usual la existencia de una biblioteca en el sentido más estricto de la palabra; al contrario, los monasterios femeninos carecen en principio de un establecimiento especialmente preparado para albergar los libros de la Comunidad, que, por lo mismo, son tenidos como bienes privativos en poder de sus propietarias que, tan sólo tras su muerte pasan a

¹⁷ Tampoco puede ser considerado como un elemento totalmente dilucidador los inventarios de bibliotecas, pues además de las carencias lógicas de toda obra catalográfica de estas características, tan sólo nos refleja la situación de una biblioteca en una época determinada que puede variar al poco.

manos de la Comunidad¹⁸. Conviene además no perder de vista la advertencia que nos hace Tomás Marín al hablar de las bibliotecas eclesiásticas, subrayando que éstas «son un puro fenómeno histórico, totalmente espontáneo, es decir, que no son consecuencia ni de un mandato divino ni de consejo evangélico, ni siquiera de una ley moral o canónica»¹⁹. Surgen, pues, impulsadas por las necesidades litúrgicas y de propia formación del clero. Así y por desgracia nuestra, podremos hablar de la existencia de tantas bibliotecas como hermanas haya en una comunidad de monjas; o, dicho de otra forma, cada monja posee su propia biblioteca que custodia en su celda²⁰. No obstante lo que si es cierto es que hay que contar con unos libros que en principio serían del dominio de la Comunidad, cuyo uso se restringiría a ocasiones muy contadas: es el caso de los ceremoniales de toma de hábito o recepción del Obispo; de las reglas de la Orden o de la elección de la Priora. Incluso podríamos llevar las cosas más lejos y pensar que los libros de rezo – breviarios, misales, oficios y manuales, primordialmente – podrían, como pertenecientes al convento, contar junto con los anteriores con una ubicación específica a la que se recurriría en caso de necesidad. Así cada hermana tendría en su poder, junto a sus libros, el breviario y misal a uso, dependiendo de la época del año y algún otro libro de rezo, mientras que otros textos como, por ejemplo, el Oficio de Semana Santa, se reservarían para usarlo en el momento preciso. De ser así, habría que tener en cuenta si no una biblioteca, sí al menos un “deposito” donde guardarse estos textos²¹.

¹⁸ Un ejemplo de ello lo encontramos en el *ex libris* que aparece en una edición dieciochesca de las *Obras* de San JUAN DE LA CRUZ: «Aora está a uso de la ermana María de la Visitación y después de la Comunidad de Agustinas Recoletas de Medina del Campo».

¹⁹ Tomás MARÍN MARTÍNEZ, *Bibliotecas Eclesiásticas*, in *Diccionario de Historia Eclesiástica de España* (dir. Quintín ALDEA VAQUERO & Tomás MARÍN MARTÍNEZ & José VIVES GATELL), Madrid, 1972, I, 250.

²⁰ Además de en la celda, y como veremos un llamado “deposito”, se custodiarían en el coro los libros propios del rezo común junto a los grandes cantorales. Pero cierta duda nos asalta sobre si en este último lugar no se guardarían además otro tipo de textos, como parece indicar la siguiente nota aparecida en el *Exercicio de Perfección i Virtudes Christianas*, de Alonso RODRÍGUEZ: «Este libro es del coro. Dió este libro a la Comunidad el Licenciado Luis Muñoz, rueguen a Dios por él».

²¹ El término “deposito” nos parece muy apropiado porque de hecho en el Convento estudiado utilizaban esta nominación para el lugar que hoy llamaríamos Archivo, en el que junto a la documentación propia, se conservaban libros varios, según exigencias de la Priora; lo que confirma algo que por otra parte ya es sabido, que la Superiora ejerce un el control ideológico sobre los libros que leen sus monjas. Ejemplo de ello lo encontramos en el *ex libris* de una las traducciones de Francisco CUBILLAS DONYAGÜE a San FRANCISCO DE SALES: «Este libro es para el uso de Ángela Rosa de San Joseph, que se lo ymbió de Madrid su padre don Joseph Parricis. Con lisenia de su prelada le usa». Por otra parte, parece ser que era habitual que la Priora –encargada como es sabido de agasajar a sus monjas en sus aniversarios–, les regalase libros como lo indica la nota, curiosamente muy distanciada en el tiempo, que aparece en una edición de las *Libros de la Madre*

No tenemos constancia en este Convento, ni otros muchos en los que hemos trabajado, de que hubiera una oficina a uso de librería; lo que sí es cierto es que el paso del tiempo debió ir obligando a las comunidades a recoger aquellos textos que ya no tenían vigencia y por lo mismo sentido para sus lectoras²². Y no nos referimos tan sólo a textos antiguos, incomprensibles en su contenido, grafía y disposición para una lectora moderna, sino también a aquellos que tienen que ver con las propias actuaciones de la Orden y el oficio divino. Así se han dado casos de conventos que han cambiado. han adoptado otra observancia, quedando inservibles algunos textos específicos. Y lo mismo podría decirse para épocas recientes, en concreto tras el Concilio Vaticano II, que supuso el cambio de la liturgia y con él, entre otros, la inutilidad de los breviarios en latín. Todas las comunidades debieron guardar o deshacerse de esos libros que ya no ofrecían ningún servicio.

Pocos años ha, pero siempre en este siglo, es cuando se debió de crear la "biblioteca" de las Madres Agustinas Recoletas de Salamanca. Así, a fines de los años cincuenta los libros estaban amontonados en una habitación trastero, entre ladrillos y objetos similares, donde permanecieron aún algunos años hasta que una de las hermanas a fines de los sesenta, a instancias de un fraile agustino, rescata los libros a una nueva ubicación y comienza a catalogarlos. El paso del tiempo permite la construcción de unas estanterías *ex profeso*, que se instalan en otra sala diferente. Durante estos años, la Casa federal de las Agustinas Recoletas en España comienza a instar a los conventos de su orden a inventariar sus bienes, entre ellos lógicamente los libros. Y ya, a principios de los años noventa, coincidiendo con algunas obras de remodelación del Convento, se decide trasladar los

Teresa de Jesús del Quinientos: «Este libro es de la hermana Teresa e N. P. S. Agustín i de la Santa Obediencia que se le dio nuestra Madre Priora Josefa de los Dolores el año de 1829. Teresa».

²² Pese a que en un edición del XVII de Juan de PALAFOX Y MENDOZA, se lee el siguiente *Ex libris*: «Este libro es de las Madres Recoletas Agustinas. Este libro es de la librería de las Agustinas Recoletas de mi Reverendo San Agustín de Salamanca. A uso de Petronila de Santa María, religiosa en este mismo convento», no creemos que se pueda tomar como un claro indicio de la existencia de una biblioteca en su sentido más estricto en época tan antigua. Por otra parte, es habitual encontrar *ex libris* como el siguiente: «Este libro es de las Madres Agustinas Recoletas de esta ciudad de Salamanca», que en nuestra opinión no aluden tanto a la existencia de una estancia donde se guardarían los libros, como al hecho de querer marcar la pertenencia del libro, que a fin y a cabo, y pese a que pudiera ser custodiado y utilizado por una única monja, en el fondo pertenecía a los bienes de la Comunidad. Por otra parte no hay que olvidar, como así lo testimonian muchos de los *ex libris* de los libros de esta biblioteca, el intercambio de textos entre los conventos debía ser habitual, de ahí que fuera preciso dejar constancia del propietario. Así lo indicaría la nota insertada en una edición de los *Ejercicios Espirituales* de Antonio de MOLINA: «Este libro es de la Comunidad de Madres Agustinas Recoletas. ABCDEF si este libro se perdiese como puede suceder, suplico al que lo encontrare que se lo sepa volver de esta Comunidad; es un cuarto para las ánimas y un ochavo para él, y si no queda contento nos quedaremos sin él».

libros al lugar donde se conservan hoy en día, adaptándose las estanterías a su nueva realidad. Pero la biblioteca no estaba catalogada en su totalidad. Existían unas fichas incompletas a la espera de su ordenación y puesta en limpio. Es en 1995 cuando entramos en contacto con esta Comunidad y tomamos a nuestro cargo la catalogación informatizada de su biblioteca. Labor que se concluye en enero de 1996, con la creación de un doble fichero, numérico y alfabético, de los más de dos mil volúmenes que se conservan en este Monasterio.

4. Libros y lecturas de las Madres Agustinas Recoletas:

A continuación se presenta un catálogo de los fondos bibliográficos antiguos conservados en el Convento de las MM. Agustinas Recoletas de Salamanca²³. Como se verá se han diferenciado manuscritos de impresos, y dentro de éstos se ha establecido la consecuente división por siglos²⁴. La ordenación de las obras se hace alfabéticamente por nombre de autor o traductor, seguido del título de la obra y sus indicaciones tipográficas. El catálogo ofrece una entrada por título, indicándose el número de ejemplares que existen del mismo. En algunos casos se trata de tomos ficticios que conservan en el mismo volumen varias partes de una misma obra o varias obras, que reseñan tras la primera. Se completa la ficha catalográfica con indicaciones externas del ejemplar, sobre todo lo que atañe a su conservación, así como los *ex libris* y anotaciones manuscritas que aparecen en guardas, portadas y colofones, cuyo interés, como se comprobará más adelante, es notable para este estudio.

4. 1 Catálogo de la obras (siglos XVI-XVIII): censo bibliográfico por siglos:

¶ Obras manuscritas:

[1] CABEZA, Benito (trasladó), *Leyes de la esposa reveladas por Christo a su Charíssima Esposa, sor María de Jesús, natural de Agreda.*

Copia manuscrita. Letra del siglo XVIII.

²³ Atendemos a la clasificación de la International Standard Bibliographic Description for Older Monographic Publications (Antiquarian) – ISBD (A) –, que considera libro antiguo a todo texto impreso antes de 1801.

²⁴ No hemos tenido en cuenta los cantorales manuscritos, en su mayoría del XVIII, bastante corrientes en su factura.

[2] Copia manuscrita de la *Regla dada por nuestro Padre San Agustín a sus monjas*, Madrid: Diego Díaz de Carrera, 1648.

Letra del siglo XVIII.

Ex libris: Para uso de de Sor María Cruz del niño Jesús.

Para la hermana Theresa de Jhesús.

Para la ermana Antonia del Corazón de Jhesús.

¶ Obras impresas :

I. Obras impresas en el siglo XVI:

[1] ÁNGELES, Juan de los, *Triumphos del amor de Dios*, Medina del Campo: Francisco del Canto, 1590 (Al fin: En Medina del Campo, por Francisco del Canto, 1589).

Ex libris: Este libro trae a uso María de Santo Domingo.

[2] ÁVILA, Juan de, *Primera y Segunda Parte de las obras del Padre...*, Madrid: Luis Sánchez, 1595.

[3] BLOSIO, Ludovico, *Obras de*, Sevilla: Juan de León, 1598.

Ex libris: Al uso de María Joaquina de los Dolores, agustina recoleta en el Monasterio del...

[4] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Los libros de la Madre Teresa de Jesús*, Salamanca: Guillermo Foquel, 1589.

Ex libris: Al uso de fray Manrique Arias, carmelita. Este libro es de la hermana Teresa e N. P. S. Agustín i de la Santa Obediencia que se le dio nuestra Madre Priora Josefa de los Dolores el año de 1829. Teresa.

[5] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Los libros de la Madre Teresa de Jesús*, Madrid: Juan Flamenco, 1597.

[6] CLÍMACO, San Juan, *Escala Espiritual*, Alcalá de Henares: Sebastián Martínez, 1568.

Ex libris: Este libro es de Diego de Salado, para lo que V. M. mandare muy cierto servidor de V. M.

[7] CLÍMACO, San Juan, *Escala Espiritual*, Alcalá de Henares: Juan Gracián, 1596.

[8] GRANADA, Luis de, *Parte primera de la Introducción del Symbolo de la Fe, en la qual se trata de la Creación del Mundo para venir por las Criaturas al conocimiento del Criador y de sus divinas perfecciones*, Zaragoza: Domingo de Portonariis Ursino, 1584.

¶ Unido a él:

Segunda parte de la Introducción del Symbolo de la Fe..., Zaragoza: Domingo de Portonariis Ursino, 1584.

Tercera parte de la Introducción del Symbolo de la Fe..., Zaragoza: Domingo de Portonariis Ursino, 1584.

Quarta parte de la Introducción del Symbolo de la Fe..., Zaragoza: Domingo de Portonariis Ursino, 1584.

Parte Quinta de la Introducción del Symbolo de la Fe, Barcelona: Hubert Gotard, 1589.

Breve Tratado en que se declara de la manera que se podrá proponer la doctrina de nuestra Sancta Fe y Religión Christiana a nuestros fieles, Barcelona: Hubert Gotard, 1589.

Falto de las últimas páginas.

[9] GRANADA, Luis de, *Memorial de la Vida Christiana*, Barcelona: Jayme Cendrat, 1588.

Falto de portada.

[10] JESÚS, Thomás de, *De la antigüedad de nuestra Señora del Carmen*, Salamanca: Andrés Renaut, 1599.

Mútilo de portada.

[11] *Passio Domini Nostri Jesu Christi* [Segunda parte del *Officium Hebdomadae Sanctae*], Salamanca: Herederos de Mathías Gast, 1582.

Mútilo de portada.

Ex libris: Este libro es del Racionero Joseph García de la Iglesia de San Pablo de Salamanca, año de 1639.

[12] TITELMANN, Francisco, *Elucidatio in omnes epistolas apostolicas*, Elugduni: Gulielmum Rovillium, 1554.

II. Obras impresas en el siglo XVII:

[1] ACOSTA, Francisco de, *Vida prodigiosa y heróicas virtudes de la venerable Madre, María de Jesús, religiosa carmelita descalça*, Madrid: Domingo García Morrás, 1648

Dos ejemplares.

ALCÁZAR, Bartolomé de, véase CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (pseudónimo).

[2] ANUNCIACIÓN, Juan de la, *Avisos Religiosos que a las Descalzas de Nuestra Señora del Carmen escribe en Carta Pastoral su General...*, Madrid: ?, 1698.

Ex libris: Es del padre fray Antonio de San Juan Bautista prestado a la Madre Margarita asta que quisiere, que creo no será nunca.

[3] *Año Santo. Meditaciones para todos los días sobre los Misterios que celebra Nuestra Madre la Iglesia*, Roma: Antonio Rossi, 1697.

[4] ARANDA, Gabriel de, *Vida de la Venerable Madre, Soror Isabel de San Francisco*, Sevilla: Tomás López de Haro, 1694.

[5] ASTE, Benito de, *El Glorioso y Divino Triumpho en la Canonización del Padre de los pobres... San Thomás de Villanueva*, Toledo: Francisco Calvo, 1640.

[6] BLOSIO, Ludovico, *Obras de*, Valladolid: Juan de Rueda, 1613.

Ex libris: A don Domingo y Pesqueras, calle de la Chancillería nº 20. A mi Señora Doña Casilda Sobejadono y Arbayza, Calle de la Chancillería nº 20.

[7] BLOSIO, Ludovico, *Obras*, Madrid: Juan de la Cuesta, 1619.

Ejemplar múmero de portada y primeras hojas.

Unido a él y como guarda un Bula de la Santa Cruzada de 1762, con la siguiente nota manuscrita: Bula de la Santa Cruzada para la hermana Theresa de Jesús para este año de 1762.

[8] BOSH DE CENTELLAS, Balthasar, *El triunfo de los Santos, con un brevísimo compendio de sus vidas...*, Primera Parte: Enero, Febrero y Marzo, Madrid: Antonio de Zafra, 1694.

Falto de portada.

[9] BOSH DE CENTELLAS, Balthasar, *El triunfo de los Santos, con un brevísimo compendio de sus vidas...*, Segunda Parte: Abril, Mayo y Junio, Madrid: Antonio de Zafra, 1694.

[10] BOSH DE CENTELLAS, Balthasar, *El triunfo de los Santos, con un brevísimo compendio de sus vidas...*, Tercera Parte: Julio, Agosto y Setiembre, Madrid: Antonio de Zafra, 1694.

[11] BOSH DE CENTELLAS, Balthasar, *El triunfo de los Santos, con un brevísimo compendio de sus vidas...*, Cuarta Parte: Octubre, Noviembre y Diciembre, Madrid: Antonio de Zafra, 1694.

[12] BRETÓN, Joan, *Mística Theología y Doctrina de la Perfección Evangélica...*, Madrid: Viuda de Alonso Martín, 1614.

[13] CACHUPÍN, Francisco, *Vida y Virtudes del Venerable Padre Luis de la Puente, de la Compañía de Jesús*, Salamanca: Diego de Cossio, 1652.

Ex libris: José Marina Elavades.

[14] CALASIBETTA, Manuel, *El Crédito de la Providencia Divina, San Cayetano Tiene, fundador de los clérigos reglares*, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1671.

Ex libris: A uso de la hermana María Luisa de los Dolores, Recoleta Agustina.

[15] CÁRDENAS, Juan de, *Historia de la Vida y Virtudes de la Venerable Virgen, Damiana de las Llagas*, Sevilla: Juan Cabeças, 1675.

[16] *Cartas de la Seráfica y Mística Doctora, Santa Teresa de Jesús, Tomo Primero. Segunda Parte*, Zaragoza, Diego Dormer, 1658.

[17] *Cartas de Santa Teresa de Jesús... Recogidas por orden del Reverendísimo Padre, fray Diego de la Presentación, General que fue de los Carmelitas Descalzos de la Primitiva Observancia, Tomo Primero*, Barcelona: Imprenta de los Padres Carmelitas Descalzos, 1657.

Ex libris: Este libro es de las Madres Recoletas de Medina del Campo, le dio el padre frai Antonio Moreno a su hermana Theresa de la Encarnación, ésta pide a quien le tenga le encomienden a Dios.

Yo Teresa de Nuestro Padre San Agustín le uso.

[18] *Cartas de Santa Teresa de Jesús*, Tomo Primero, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1678.

[19] *Cartas de Santa Teresa de Jesús*, Tomo Segundo, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1678.

[20] CASTRO, Francisco de, *Reformación christiana assí del predicador como del virtuoso*, Sevilla: Lucas Martín de Hermosilla, 1628.

[21] CASTRO, Hernando de, *Manual del Christiano de varias consideraciones para el exericio Santo de la Oración*, Valladolid: Juan Lasso de las Peñas, 1633.

[22] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Los libros de la Madre Teresa de Jesús*, Madrid: Luis Sánchez, 1611.

[23] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa de, *Libro de las Fundaciones...*, *Con algunos avisos para los que comiençan a tener Oración mental, y los conceptos del amor de Dios sobre los Cantares que escribió la misma santa*, Zaragoza: Pedro Gel, 1623.

Mútilo de portada y preliminares.

Ex libris: Menor hermana de V. M. Yo he leído este libro en el año de 1630.

Este libro es de Josepha San Antonio de Padua, Religiosa Agustina Recoleta en la Purísima Conceción en el de Montereí de Salamanca a 06 de 1759, que se le enbió su confesor.

[24] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Las obras de la Santa Madre Teresa de Jesús*, Primera Parte, Amberes: Baltasar Moreto, 1630.

[25] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Las obras de la Santa Madre Teresa de Jesús*, Segunda Parte, Amberes: Baltasar Moreto, 1630.

Ex libris: Mercenarias Descalzas. Estoi a el usso de Soror María Francisca del Señor San Josef en este de Toro, año de 1792. Me

los ha concedido la obediencia y pido a la que los lleve después de mi muerte que me encomiende a Dios y al hermano que me los dio. El Señor se lo pague. Amén.

[26] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Los libros de la Madre Teresa de Jesús*, Madrid: Francisco Martínez, 1635.

[27] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Las obras de la Santa Teresa de Jesús*, Primera Parte, Madrid: Diego Díaz de la Carrera, 1648.

[27] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Las obras de la Santa Teresa de Jesús*, Segunda Parte, Madrid: Diego Díaz de la Carrera, 1648..

Ex libris: Del uso de María Joaquina de los Dolores.

[28] CEPEDA Y AHUMADA, Teresa, *Las obras de la Gloriosa Madre Santa Teresa de Jesús*, Tomo Primero, Barcelona: Rafael Figueró, 1680.

Ex libris: Al uso de Josefa Michaela de la Concepción.

[29] CHICATELI, Sancho, *Vida y Virtudes del V. P. Camilo de Lelis, fundador de la Religión de Clérigos Regulares, Ministros de los Enfermos*, Madrid: Melchor Sánchez, 1653.

Ex libris: Este libro es de las Madres Agustinas Recoletas de esta ciudad de Salamanca.

[30] *Compendio Breve de Exercicios Espirituales...*, Barcelona: Juan Pablo Martí, 1657.

[31] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Los verdaderos entretenimientos del Bienaventurado Señor San Francisco de Sales...*, Madrid: Bernardo de Hervada, 1667.

[32] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Viva Jesús. Epistolas Espirituales del Glorioso Señor San Francisco de Sales...*, Libro quinto, Madrid: María Rey, 1671.

Falto de portada y preliminares.

[33] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Cartas Espirituales del Glorioso Señor San Francisco de Sales...*, Madrid: Francisco Sanz, 1671.

Ex libris: Mis hermanos Baltasar y don Melchor de Sotomayor Paez y Oribe, caballeros del orden de San Juan qua binieron a mi profesión con otro hermano y un tío y otros me dieron todas las obras de San Francisco de Sales y otros libros del coro y misal, todos nuebos y dorados.

[33] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Introducción a la Vida Devota de San Francisco de Sales...*, Con una declaración mística de los Cantares de Salomón, Zaragoza: Diego Dormer, 1673.

Falto de portada y de últimas páginas.

[34] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Práctica del Amor de Dios que en francés escribió San Francisco de Sales...*, Zaragoza: Diego Dormer, 1673.

Dos ejemplares.

Ex libris: Este libro es de Ursola Bautista del Santissimo Sacramento que se le á dado la madre María Clara de San Joseph.

[35] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco, (trad.), *Directorio de Religiosas compuesto por San Francisco de Sales*, Madrid: Melchor Sánchez, 1676.

¶ Unido a él:

Viva Jesús. Compendio del Espiritu interior de las religiosas de la Visitación de Santa María, explicado por el glorioso San Francisco de Sales.

[36] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *El Christiano Interior o la Conformidad Interior que deven tener los christianos...*, Madrid: Francisco Sanz, 1677.

Ex libris: Mi hermano me dio esos libros. Este libro con todos los demás me dio mi hermano don Melchor Paez y Sotomayor, caballero del orden de San Juan. Petronila Rosalia de Jesús y María.

[37] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *El Christiano Interior o la Conformidad Interior que deben tener los christianos...*, Barcelona: Antonio Ferrer et alii, 1683.

[38] MIRANDA Y PAZ, Francisco *Discursos sobre si se le puede hazer fiesta al primer padre del género humano, Adán, ?1635.*

Falto de portada.

[39] *Eptome de la Vida y Muerte de San Ignacio de Loyola*, Ruremunda: Gaspar du Pree, 1662.

[40] ESCALLÓN, Alonso de, *Historia Miscelánea de la Vida de la Madre Sor Juana de la Madre de Dios*, Madrid: Julián de Paredes, 1691.

[41] ESCUELA, Gerónimo, *El Cordero Vivo y Muerto, Vestigios Sangrientos del Redentor con la Cruz...*, Zaragoza: Agustín Verges y Juan de Ybar, 1673.

Ex libris: Fray Bernardo de San Lorenzo. Es de la comunidad que se le regaló hel Ilmo. Señor Don Francisco de San Andrés, monje gerónimo del Monasterio de San Leonardo, hestramuros de la Villa de Alva de Tormes, a su sovrina María Thomasa de la Presentación de María Santissima, religiosa de coro hen este Convento observantissimo de la Purissima Concepción año de 1755. Murió con opinión de Santo, dicho Ilmo. que fue Ovispo de zela en las Indias yan silian de heste Ovispado de Salamanca.

[42] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, Tomo I, Barcelona: Pablo Campins, 1673.

Ex libris: Soi de fray Francisco Álvarez. Costaron los dos tomos ocho maravedís. A uso de la ermana Ángela Rosa de San Joseph.

[43] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, Tomo II, Barcelona: Pablo Campins, 1678.

Ex libris: A uso de la ermana Ángela Rosa de San Joseph.

[44] *Evangelia quae per totum annum leguntur tam de tempore quam de Sanctis...*, Madrid: Imprenta Real, 1661.

[45] FIGUERA, Gaspar de la, *Suma Espiritual en que se resuelven todos los casos y dificultades que ay en el camino de la perfección*, Madrid: Juan Nogués, 1666.

[46] FRANCO FERNÁNDEZ, Blas, *Vida de la Venerable Sierva de Dios, María de Jesús*, Madrid: Joseph Fernández de Buendía, 1675.

- [47] FUENTELAPEÑA, Antonio de, *Retrato divino*, Madrid: Melchor Álvarez, 1688
- [48] *Fundación del Convento de la Purissima Concepción de Franciscanas Descalzas de la ciudad de Salamanca*, Salamanca: María Estévez, 1696.
- [49] GARCÍA, Francisco, *Vida y Milagros de San Francisco Xavier*, Madrid: Imprenta Imperial, 1676.
- [50] GÓMEZ DURÁN, Pedro, *Historia Universal de la Vida y Peregrinación de el Hijo de Dios en el mundo con las descripciones de los lugares donde estuvo*, Salamanca: Diego Cusio, 1610.
- [51] GONZÁLEZ VAQUERO, Miguel, *La muger fuerte, por otro título la Vida de doña María Vela, monja de San Bernardo en el Convento de Santa Ana de Ávila*, Ávila, Madrid: Viuda de Alonso Martínez, 1618.
Portada reconstruida.
Ex libris: Este libro es de las Madres Agustinas Recoletas de Salamanca.
- [52] GRACIÁN, Gerónimo, *Obras*, Madrid: Viuda de Alonso Martín, 1616.
- [53] GRANADA, Luis de, *Doctrina Christina*, Madrid: Gabriel de León, 1656.
- [54] GRANADA, Luis de, *Obras... repartidas en tres tomos*, Tomo Primero, Madrid: Gabriel de León, 1676.
Ex libris: Este libro es del conbento de las Agustinas Recoletas de la ciudad de Salamanca y aora a uso la hermana Petronila Rosalia de Jesús María.
- [55] GRANADA, Luis de, *Breve Memorial y Guía de lo que deve haze el christiano*, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1677.
- [56] GRANADA Y MENDOZA, Leandro de (trad.), *Libro intitulado Insinuación de la Divina Piedad, revelado a Santa Gertrudis*, Primera Parte, Madrid: Imprenta Real, 1614 (colofón 1615).

[57] GRANADA Y MENDOZA, Leandro de (trad.), *Segunda y Última Parte de las Admirables y Regaladas Revelaciones de la Gloriosa Santa Gertudris*, Valladolid:

Ex libris: De Alonso deán de Salamanca.

[58] HANSEN, Leonardo, *La Bienaventurada Rosa Peruana de Santa María, de la Tercera Orden de Santo Domingo, su Admirable Vida y Preciosa Muerte*, Madrid: Melchor Sánchez, 1668.

[59] HEREDIA, Antonio de, *Vidas de Santos Bienaventurados y personas Venerables de la Sagrada Religión de N. P. S. Benito*, Tomo Primero, Madrid: Melchor Álvarez, 1683.

Ex libris En la novena de 1626 años dio a la Comunidad el Eminentísimo Señor Cardenal don Joseph de Aguirre estas Crónicas de su Sagrada Religión en quatro tomos como éste, de que está este Convento de la Purísima Concepción de Recoletas de Nuestro Padre San Agustín desta ciudad de Salamanca mui agradecida.

[60] HEREDIA, Antonio de, *Vidas de Santos Bienaventurados y personas Venerables de la Sagrada Religión de N. P. S. Benito*, Tomo Segundo, Madrid: Mechor Álvarez, 1685.

Ex libris En la novena de 1626 años dio a la Comunidad el Eminentísimo Señor Cardenal don Joseph de Aguirre estas Crónicas de su Sagrada Religión en quatro tomos como éste, de que está este Convento de la Purísima Concepción de Recoletas de Nuestro Padre San Agustín desta ciudad de Salamanca mui agradecida.

[61] HEREDIA, Antonio de, *Vidas de Santos Bienaventurados y personas Venerables de la Sagrada Religión de N. P. S. Benito*, Tomo Tercero, Madrid: Francisco Sanz, 1685.

Ex libris En la novena de 1626 años dio a la Comunidad el Eminentísimo Señor Cardenal don Joseph de Aguirre estas Crónicas de su Sagrada Religión en quatro tomos como éste, de que está este Convento de la Purísima Concepción de Recoletas de Nuestro Padre San Agustín desta ciudad de Salamanca mui agradecida.

[62] HEREDIA, Antonio de, *Vidas de Santos Bienaventurados y personas Venerables de la Sagrada Religión de N. P. S. Benito*, Tomo Quarto, Madrid: Francisco Sanz, 1685.

Ex libris En la novena de 1626 años dio a la Comunidad el Eminentísimo Señor Cardenal don Joseph de Aguirre estas Crónicas de su Sagrada Religión en quatro tomos como éste, de que está este Convento de la Purísima Concepción de Recoletas de Nuestro Padre San Agustín desta ciudad de Salamanca mui agradecida.

[63] IGNACIO, Francisco, *Vida de la Venerable Madre Isabel de Jesús, recoleta agustina en el convento de San Juan Bautista de la Villa de Arenas*, Madrid: Francisco Nieto, 1675.

Dos ejemplares.

[64] *Instrucción de Religiosos del Orden de Nuestro Padre San Benito, y Exercicios Espirituales... por Orden de Nuestro Reverendísimo Padre, Maestro fray Antonio de Heredia...*, Salamanca: Lucas Pérez, 1672.

[65] JESÚS MARÍA, Joseph de, *Subida del Alma a Dios que aspira a la divina unión*, Salamanca: María Estévez, 1694.

[66] JESÚS DE ÁGREDA, María de, *Mística Ciudad de Dios, Milagro de su Omnipotencia y abismo de la Gracia...*, Primera Parte, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1670.

[67] JESÚS DE ÁGREDA, María de, *Mística ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la Gracia. Historia Divina y Vida de la Virgen, Madre de Dios, Reyna y Señora Nuestra, María Santísima*, Primera Parte, Lisboa: Antonio Craesbeeck de Mello, 1681.

Ex libris: Este libro es de las Agustinas.

Anotación manuscrita de un lector: En esta segunda parte los desporios, fol. 391.

[68] JESÚS DE ÁGREDA, María de, *Mística ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la Gracia. Historia Divina y Vida de la Virgen, Madre de Dios, Reyna y Señora Nuestra, María Santísima*, Segunda Parte, Lisboa: Miguel Manescal, 1680.

[69] JESÚS DE ÁGREDA, María de, *Mística ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la Gracia. Historia Divina y Vida de la Virgen, Madre de Dios, Reyna y Señora Nuestra, María Santísima*, Tercera Parte, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1670.

Ex libris: Es de las Agustinas Recoletas de Salamanca.

Anotación manuscrita de un lector: En ese tomo tercero la fiesta del Pilar, folio = 239.

Falto de portada y preliminares.

Ex libris: Este libro es de las Madres Agustinas Recoletas.

[70] JESÚS, Tomás de, *Suma y Compendio de los Grados de Oración por donde sube un alma a la perfección y contemplación sacada de todos los libros y escritos que compuso la Santa Madre Teresa de Jesús...*, Madrid: Pablo de Val, 1665.

Dos ejemplares (uno de ellos muy incompleto).

[71] JESÚS, Tomé de, *Primera Parte de los Trabajos de Jesús*, Madrid: Viuda de Alonso Martín, 1620.

[72] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Zaragoza: Juan de Lanaja y Quartanet, 1631.

El ejemplar acusa en su estado físico abundantes lecturas, así como múltiples manchas de aceite.

[73] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Tomo Primero, Barcelona: Jacinto Andrev, 1673

Tres ejemplares.

Ex libris: Este libro se lo dio el Ilmo. Sr. Obispo de Plasencia a una Agustina Recoleta.

[74] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Tomo Segundo, Barcelona: Jacinto Andrev, 1673.

[75] JORDÁ, Jaime, *Regla de Nuestro Glorioso Padre San Agustín*, Valencia: Iusepe Parra, 1699.

JUAN DE LA CRUZ, Santo, véase SANTO MATÍA, Juan de.

[76] KEMPIS, Thomás, *De la Imitación de Christo y menosprecio del mundo*, Madrid: Andrés García de la Iglesia, 1661.

[77] KEMPIS, Tomás, *Contemptus Mundi o Menosprecio del mundo y de la Imitación de Cristo*, Valencia: Vicente Cabrera, 1693.

[78] LEZANA, Juan Baptista, *Vida de la prodigiosa y extática virgen, S. María Magdalena de Pazzi, florentina, monja Carmelia observante*, Madrid: María Rey, 1669.

[79] LÓPEZ NAVARRO, Gabriel, *Theologia Mystica, Unión y Junta Perfecta de la Alma con Dios...*, Madrid: Imprenta Real, 1641.

[80] LÓPEZ NAVARRO, Gabriel, *Theologia Mystica unión y junta perfecta de la alma con Dios en este destierro por medio de la oración de contemplación en vista sencilla de fe*, Madrid: Imprenta Real, 1651

Dos ejemplares.

Ex libris: Este libro le dio Gonzalo Tello a las Recoletas Augustinas de esta ciudad de Salamanca.

[81] LORCA, Antonio de, *El bienaventurado Pio Quinto, Pontífice Máximo de la Iglesia, Religioso de la Sagrada Orden de los Predicadores. Crónica de su Santa Vida...*, Madrid: Julián de Paredes, 1673.

Ex libris: Es de las Agustinas Recoletas de Salamanca.

[82] LOSA, Francisco, *Vida que el Siervo de Dis, Gregorio López hizo en algunos lugares de la Nueva España*, Madrid: Francisco Nieto, 1648.

[83] LOZANO, Christóval, *Exemplo de Penitentes. David Arrepentido. Historia Sagrada con lugares de la Escritura y letras humanas*, Tomo Segundo, Madrid: Imprenta Real, 1656.

[84] LUSITANO, Francisco Manuel, *El mayor pequeño. Vida del Serafín, Patriarca de los pobres*, Zaragoza: Herederos de Diego Dormer, 1675.

Ex libris: Serrano.

[85] MANRIQUE, Ángel, *Epítome de la Vida de la Venerable Madre Ana de Jesús*, Salamanca: Francisco de Roales, 1643.

[86] MARÍA, Juan Jesús de, *Escuela de oración, contemplación, mortificación de las pasiones y otras materias principales de la doctrina espiritual*, Madrid: Diego Díaz, 1656.

[87] MÁRQUEZ, Juan, *El Governador Christiano deducido de las vidas de Moysén y Josué, príncipes del Pueblo de Dios*, Madrid: Teresa Junti, 1625.

Ex libris: Es del convento de San Agustín de Medina del Campo.

[88] MAUPAS DU TOUR, Enrique de, *Vida de la Venerable Madre Sor Joanna Francisca Fremiot*, Madrid: Antonio de Zafra, 1684.

[89] MESA, Luis de, *Vida, Favores y Mercedes que nuestro Señor hizo a la Venerable Hermana, María de Jesús, de la Tercera Orden de San Francisco*, Madrid: Juan García Infançón, 1678.

¶ Unido a él:

MESA, Luis de, *Particularidades mercedes que recibió de Nuestro Señor, la venerable hermana Mariana de Jesús de la Tercera Orden de N. P. S. Francisco... Parte Segunda, dividida en tres libros*, Toledo: Agustín de Salaz Zaço, 1677.

[90] *Missale Romanum ex Decreto Sacro Sancti Concilii Tridentini restitutum...*, Venecia: Juntas, 1628.

Dos ejemplares.

[91] *Missale Romanum ex Decreto Sacro Sancti Concilii Tridentini restitutum...*, Venecia: Juntas, 1632/3.

Cuatro ejemplares.

[92] *Missæ Propriæ Festorum Ordinis Eremitarum Sancti Augustini*, Amberes: Balthasar Moreto, 1649.

[93] *Missæ Propriæ Sanctorum Ordinis Eremitarum Sancti Augustini*, Madrid: Tipografía Real de Santa Cruz, 1675.

[94] *Missæ Propriæ Festorum Ordinis Eremitarum Sancti Augustini*, Amberes: Viuda de Balthasar Moreto, 1699.

[95] *Modo de Dar el Hábito a las que entraren en esta Sagrada Religión de Nuestro Padre San Agustín*, Madrid: Imprenta del Reyno, 1636.

Cuatro ejemplares.

Ex libris: Este cuaderno es de Francisca María de San Joseph a usso y su voluntad propia.

[96] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necessidad de la Oración Mental...*, Burgos: Juan Baptista Varesio, 1615.

[97] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necessidad de la Oración Mental...*, Burgos: Pedro Gómez de Valdivieso, 1630.

[98] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necessidad de la Oración Mental...*, Madrid: Joseph Fernández Buendía, 1673.

[99] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necessidad de la Oración Mental...*, Zaragoza: Diego Dormer, 1674.

Ex libris: Este libro es de la Comunidad de Madres Agustinas Recoletas. ABCDEF si este libro se perdiese como puede suceder, suplico al que lo encontrare que se lo sepa volver de esta Comunidad; es un cuarto para las ánimas y un ochavo para él, y si no queda contento nos quedaremos sin él.

Al uso de Josefa de la Presentación.

[100] MORALES, Andrés Gerónimo de, *Escarmiento de la Alma y Guía a la Unión con Dios*, Madrid: Diego Díaz, 1667.

[101] MUÑOZ SUÁREZ, Sebastián, *Vida del Venerable Siervo de Dios, fray Francisco de la Cruz*, Madrid: Mateo de Llanos y Guzmán, 1688.

Ex libris: Este libro es de las Madres Agustinas Recoletas de Salamanca.

[102] MUÑOZ, Luis, *Vida y Virtudes del Venerable Varón el P. M. fray Luis de Granada*, Madrid: María de Quiñones, 1639.

[103] NAVARRO, Pedro, *Favores del Rey del Cielo, hechos a la Santa Virgen Juana de la Cruz, de la Orden Tercera de nuestro Seráfico Padre San Francisco*, Madrid: Thomas Iunti, 1622.

Ejemplar múmero de portada.

[104] NIEREMBERG, Juan Eusebio, *Aprecio y Estima de la Divina Gracia que nos mereció el Hijo de Dios con su preciosa Sangre y Passión*, Zaragoza: Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia, 1640.

[105] NIEREMBERG, Juan Eusebio, *Vida Divina y Camino Real para la Perfección*, Madrid: Juan Sánchez, 1640.

[106] NIEREMBERG, Juan Eusebio, *Ideas de Virtud en algunos Claros Varones de la Compañía de Jesús*, Madrid: María de Quiñones, 1643.

[107] NIEREMBERG, Juan Eusebio, *Prodigio de Amor Divino y Finezas de Dios con los hombres*, Madrid: Juan Sánchez, 1641.

[108] NIEREMBERG, Juan Eusebio, *De Aprecio y Estima de la Divina Gracia que nos mereció el Hijo de Dios con su preciosa Sangre y Passión*, Madrid: Francisco Sanz, 1673.

[109] NIEREMBERG, Juan Eusebio, *Flores Espirituales y tratados muy provechosos*, Salamanca: Lucas Pérez, 1685.

[110] *Officia Propria Sanctorum Ordinis Eremitarum Sancti Augustini*, Madrid: Typographia Regia Sanctae Cruciatæ et Divini Officii, 1675.

[111] *Officium Defunctorum*, Amberes: Baltasar Moreto, 1652.

[112] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Amberes: Balthasar Moreto, 1659.

[113] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Amberes: Balthasar Moreto, 1669.

Cuatro ejemplares.

[114] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Amberes: Balthasar Moreto, 1687.

Ocho ejemplares.

[115] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Balthasar Moreto, 1641.

[116] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Balthasar Moreto, 1671.

[117] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Balthasar Moreto, 1673.

[118] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Balthasar Moreto, 1685.

[119] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Balthasar Moreto, 1692.
Tres ejemplares.

[120] *Ordinario y Ceremonial de los Religiosos Descalços del Orden de nuestro padre San Agustín de España e Indias*, 1629.

[121] ORFANEL, Jacinto, *Historia Eclesiástica de los sucessos de la Christiandad de Japón desde el año de 1602 qu entró en él la Orden de Predicadores, hasta el de 1620*, Madrid: Viuda de Alonso Martín, 1633.

[122] PALAFOX Y MENDOZA, Juan, *Peregrinación de Philotea al Santo Templo y Monte de la Cruz*, Madrid: Mateo Fernández, 1659.

¶ En la guarda un dibujo con el siguiente texto: Este divino libro de Philotea es del Reverendo Padre Fray Pedro de San Vicente, religioso calzado del Orden de San Agustín en su Convento de San Phelipe el 12 de dicho año de 1715. Lo hizo Lorenço Valdivieso. En Madrid a 23 de Marzo de 1745.

¶ Al final: Si este libro se perdiere como suele suceder, suplico al que me lo allare que me lo sepa bolver y le daré un plato de castañas y dos quartos para beber de la perra de Miguel. Es del padre fray Pedro de San Vicente, religioso agustino en San Phelipe el Real de Madrid. Año de 1745.
Guarde Dios al dueño deste libro.

[123] PALAFOX Y MENDOZA, Juan de, *Varón de Deseos en que se declaran las tres vías de la Vida Espiritual...*, Madrid: María de Quiñones, 1663.

Dos ejemplares.

Ex libris: Este libro es de las Madres Recoletas Agustinas. Este libro es de la librería de las Agustinas Recoletas de mi Reverendo San Agustín de Salamanca. A uso de Petronila de Santa María, religiosa en este mismo convento.

[124] PALMA, Joan de, *Vida de la Serenissima Infanta, Sor Margarita de la Cruz, Religiosa Descalza de Santa Clara*, Sevilla: Nicolás Rodríguez de Abrego, 1653.

[125] PALMA, Luis de la, *Camino Espiritual de la manera que lo enseña el Bienaventurado Padre San Ignacio, en su libro de los Exercicios*, Alcalá: Juan de Orduña, 1626.

[126] PASTOR, Alonso, *Retórica de Alma recogida que se habla callando y se dize en silencio*, Valencia: Herederos de Chrysóstomo Garriz, 1661.

Ex libris: Petronila Rosalia de Jesús María.

[127] PASTOR, Alonso, *Soledades del Amor divino y dulces laberintos del encerramiento interior de las almas limpias...*, Valencia: Herederos de Chrysóstomo Garriz, 1665.

Ex libris: A uso de Soror María Francisca de San Josef, mercenaria descalza en Toro, se lo dio a doña María Bargas, religiosa en el Real Convento de Santa Clara de Tordesillas, año 1801 por navidades y en enero de 1802 dio su alma a el Criador demás de 89 años, estando en el Convento desde mantillas, dode la iva su santa madre a dar leche a la puerta.

[128] PÉREZ, Gerónimo, *Suma Teológica. Primera y Segunda Parte en que se explican los Sacramentos, Mandamientos, Censuras, Indulgencias de la Iglesia, los quatro Novísimos y Misterios de nuestra Santa Fe*, Madrid: Viuda de Alonso Martín, 1628.

[129] PONCE VACA, Ignacio, *Manifiesto de la Cierta Verdad del Privilegio e Indulgencia Sabatina del Escapulario de María Santissima del Carmen*, Salamanca: Eugenio Antonio García, 1697.

[130] *Práxis de las Ceremonias que en nuestro Real Convento de la Encarnación de Madrid observan las Religiosas en el Coro y Oficio Divino*, Madrid: Catalina Barrio, 1647.

[131] PUENTE, Luis de la, *Guía Espiritual en que se trata de la Oración, Meditación y Contemplación...*, Valladolid: Juan Bostillo, 1609.

Dos ejemplares.

Ex libris: De la librería del Colegio de los Augustinos de Salamanca.

[132] PUENTE, Luis de la, *De las Meditaciones de los Mysterios de nuestra Santa Fe, con la práctica de la Oración mental sobre ellos*, Segundo Tomo, Valladolid: Juan Godinez de Millis, 1613.

[133] PUENTE, Luis de la, *Segundo Tomo de las Meditaciones de los misterios de nuestra Sancta Fe con la práctica de la Oración mental sobre ellos*, Valladolid: Juan Godinez Millis, 1613

Dos ejemplares.

[134] PUENTE, Luis de la, *Compendio de las Meditaciones del padre...*, Valencia: Juan Chrysóstomo, 1617.

[135] PUENTE, Luis de la, *Compendio de las Meditaciones del Venerable Padre...*, Barcelona: Rafael Figueró, 1661.

[136] PUENTE, Luis de la, *Vida Maravillosa de la Venerable Virgen, doña Marina de Escobar*, Primera Parte, Madrid: Viuda de Francisco Nieto, 1673.

[137] PUENTE, Luis de la, *Vida Maravillosa de la Venerable Virgen, doña Marina de Escobar*, Segunda Parte, Madrid: Viuda de Francisco Nieto, 1673.

[138] QUINTANA, Ignacio, *Christo Crucificado con consideraciones y afectos pra pecadores justos, aprovechados*, Valladolid: Antonio Ruyz de Valdivieso, 1653.

[139] QUINTANA, Ignacio de, *Espexo Grande de los Trabaxos de Jesús Crucificado. Consideraciones para pecadores justos y aprovechados...*, Valladolid; Bartolomé Portoles, 1656.

Dos ejemplares.

Ex libris: De fray Francisco Martínez. *Utitur* ex fray Francisco Martínez.

[140] QUINTANA, Ignacio de, *Libro Segundo de los Trabaxos de Jesús Crucificado con Consideraciones y Afectos justos y aprovechados...*, Valladolid: Bartolomé Portoles, 1656.

[141] *Regla dada por Nuestro Padre San Agustín a sus monjas con las constituciones para la nueva Recolección de ellas*, Madrid: Diego Díaz de la Carrera, 1648.

Cinco ejemplares de dos ediciones diferentes salidas de los mismos tórculos madrileños. Véase la Figura IV.

[142] RIBADENEYRA, Pedro, *Primera parte de las obras de...*, Madrid: Luis Sánchez, 1604.

Falto de portada y preliminares.

¶ Unido a él:

Segunda parte de las obras..., Madrid: Luis Sánchez, 1604; *Tercera parte de las obras...*, Madrid: Luis Sánchez, 1604.

[143] RIBADENEYRA, Pedro de, *Meditaciones, Soliloquios y Manual del Glorioso Doctor de la Iglesia, San Agustín*, Madrid: Luis Sánchez, 1608.

[144] RIBADENEYRA, Pedro de, *Meditaciones, Soliloquios, y Manual del Glorioso Doctor de la Iglesia*, Madrid: Pablo de Val, 1664.

[145] RIBADENEYRA, Pedro de (trad.), *Las confesiones del glorioso San Agustín*, Bruselas: Francisco Foppens, 1674.

[146] RIBADENEYRA, Pedro de, *Flos Sanctorum*, Tomo I, Barcelona: Vicente Subirá, 1688.

Mútilo de portada y preliminares.

[147] RIBADENEYRA, Pedro de, *Flos Sanctorum*, Tomo II, Barcelona: Vicente Subirá, 1688.

Mútilo de portada

[148] RIBADENEYRA, Pedro de, *Flos Sanctorum*, Tercera Parte, I, Barcelona: Vicente Subirá, 1688.

Ex libris: Soi del Convento de Madres Agustinas Recoletas de Salamanca. Año de 1776.

[149] RIBADENEYRA, Pedro de, *Flos Sanctorum*, Tercera Parte, II, Barcelona: Vicente Subirá, 1688.

Falto de portada

Ex libris: Soi del Convento de Madres Agustinas Recoletas de Salamanca. Año de 1776.

- [150] *Rituale seu Manuale Romanum Pauli V Pontificis Maximus...*, Madrid: Imprenta Real, 1631.
- [151] RODRÍGUEZ, Alonso, *Exercicio de Perfección i Virtudes Christianas*, Primera parte, Madrid: Sevilla: Matías Clavijo, 1615.
Falto de portada. Preliminares manuscritos.
- [152] RODRÍGUEZ, Alonso, *Exercicio de Perfección i Virtudes Christianas*, Segunda parte, Madrid: Sevilla: Matías Clavijo, 1615.
Falto de portada.
- [153] RODRÍGUEZ, Alonso, *Exercicio de Perfección y Virtudes Christianas*, Parte Segunda, Zaragoza: Diego la Torre, 1630.
- [154] RODRÍGUEZ, Alonso, *Exercicio de Perfección y Virtudes Christianas*, Parte Segunda, Madrid: Pablo de Val, 1657.
- [155] RODRÍGUEZ, Alonso, *Exercicio de Perfección i Virtudes Christianas*, Parte Tercera, Sevilla: Matías Clavijo, 1612.
Ex libris: Este libro es del coro. Dió este libro a la Comunidad el Licenciado Luis Muñoz, rueguen a Dios por él.
- [156] ROJAS, Francisco de, *Anales de la Orden de los Menores, donde se tratan las cosas memorables de personas insignes...*, Tomo primero, Valencia: Herederos de Juan de Chrisóstomo Garriz, 1652.
Ex libris: Fray Antonio Calderón
- [157] ROJAS, Francisco de, *Anales de la Orden de los Menores, donde se tratan las cosas memorables de personas insignes...*, Tomo segundo, Valencia: Herederos de Juan de Chrisóstomo Garriz, 1652.
Ex libris: Fray Antonio Calderón.
- [158] ROJAS, Francisco de, *Anales de la Orden de los Menores, donde se tratan las cosas memorables de personas insignes...*, Tomo tercero, Valencia: Herederos de Juan de Chrisóstomo Garriz, 1652.
Ex libris: Fray Antonio Calderón.
- [159] ROJO, Antonio, *Historia de San Diego de Alcalá, fundación y frutos de santidad que ha producido su convento de Santa María de Jesús...*, Madrid: Imprenta Real, 1663.

- [160] SALAZAR, Francisco de, *Afectos y Consideraciones Devotas y Eficacísimas*, Salamanca: María Estévez, 1698.
- [161] SALES, San Francisco de, *Introducción a la Vida devota*, Madrid: Diego Díaz de la Carrera, 1663.
Mútilo de portada.
- [162] SALES, San Francisco de, *Introducción a la Vida Devota de... Declaración mística del Cántico de los Cánticos compuesta por ...*, Zaragoza: Diego Dormer, 1673.
- [163] SALES, San Francisco de, *Práctica del Amor de Dios*, Zaragoza: Diego Dormer, 1673.
- [164] SALES, San Francisco de, *Directorio de Religiosas*, Madrid: Melchor Sánchez, 1676.
- [165] SAN AGUSTÍN, Andrés de, *Dios prodigiosos en el judío más obstinado... el venerable hermano fray Antonio de San Pedro*, Sevilla: T. López de Haro, 1688.
Ex libris: Este libro es de el padre fray Manuel de Santa Cathalina de la Orden de Mercenarios Descalzos Redemptores de Cautivos Christianos.
- [166] SAN BERNARDO, Francisco de, *Vida del Venerable Padre o Segundo Job destes siglos, fray Tomás de la Virgen...*, Madrid: s. i. t., 1677.
Falto de portada.
- [166] SAN BONAVENTURA, *Psalterium B. Virginis*, Madrid: Catalina de Barrio, 1640.
- [167] SAN ILDEFONSO, Augusto de, *Theología Mystica, Sciencia y Sabiduría de Dios, misteriosa, oscura y levantada para muchos*, Alcalá: María Fernández, 1644.
- [168] SAN JOSEPH, Jorge, *Buelo del Espiritu y Escala de la Perfección y Oración*, Sevilla: Andrés Grande, 1647.
- [169] SAN JOSEPH, Mariana, *Exercicios Espirituales y Repartimiento de todas las horas*, Madrid: Viuda de Alonso Martín, 1627
Dos ejemplares con diferente emisión.

[170] SAN JOSEPH, Martín de, *Historia de las Vidas y Milagros de Nuestro Beato Padre, fray Pedro de Alcántara*, Arévalo: Jerónimo Murillo, 1645.

Ejemplar múmero de portada.

Ex libris: De Doña María Gutiérrez.

¶ Unido a él, y también múmero de portada, la segunda parte:

Historia de las Vidas y Milagros de Nuestro Beato Padre, fray Pedro de Alcántara, Arévalo: Jerónimo Murillo, 1645.

[171] SAN JUAN, Raphael de, *Camino Real de la Perfección Christiana, por el exercicio de las Virtudes y de la Oración*, Madrid: Antonio Gonçález de Reyes, 1691.

[172] SAN NICOLÁS, Andrés de, *Designios del Índice más dichoso por...*, Roma: Herederos de Coliñi, 1656.

[173] SANTA TERESA, Joseph de, *Flores del Carmelo. Vidas de los Santos de Nuestra Señora del Carmen*, Madrid: Antonio Gonçález de Reyes, 1677.

[174] SANTAMARÍA, Juan, *Vida, excelentes virtudes y obras miraculosas del santo fray Pedro de Alcántara*, Madrid: Viuda de Alonso Martín, 1619.

Múmero de portada.

[175] SANTO MATÍA, Juan de, *Obras Espirituales que encamina una alma a la perfecta unión con Dios*, Alcalá: Viuda de Andrés Sánchez Ezpeleta, 1618.

[176] SANTO MATÍA, Juan de, *Obras Espirituales que encamina una alma a la perfecta unión con Dios*, Alcalá: Viuda de Andrés Sánchez Ezpeleta, 1623.

Múmero de portada y preliminares.

[177] SANTO MATÍA, Juan de, *Obras Espirituales que encamina una alma a la perfecta unión con Dios*, Madrid: Viuda de Pedro Madrigal, 1630.

[178] SFRONDATO, Nicolás (Gregorio XIII), *Práctica y exercicio espiritual de una sierva de Dios a cuyo exemplo puede qualquier Monja o*

persona espiritual y devota exercitarse para agradar más a Jesú Christo, Esposo de su alma, Zaragoza: Juan de Ybar, 1654.

Ex libris: María y José sean conmigo. Amén.

[179] SILVA Y PACHECO, Diego de, *Historia de la Imagen Sagrada de María Santísima de Valvanera*, Madrid: Imprenta de San Martín, 1665.

TERESA DE JESÚS, Santa, véase CEPEDA Y AHUMADA, Teresa.

[180] TOLOÑETO, Pedro, *Vida del gran Siervo de Dios, fray Inocencio de Chiusa*, Madrid: Andrés García, 1673.

[181] UROSA, Froylán de, *Instrucción de Novicios Cistercienses*, Salamanca: Lucas Pérez, 1679.

[182] VEGA, Lope de, *Pastores de Belén*, Madrid: Juan de la Cuesta, 1612.
Falto de portada.

[183] VELÁZQUEZ PINTO, Antonio, *Tesoro de los Christianos que para cada día dexó Christo en el verdadero Maná Sacramento*, Madrid: Dionisio Díaz de la Carrera, 1663.

[184] VIANA, Gaspar de, *Luz Clarísima que desengaña, mueve, guía y aficiona las almas que aspiran a la perfección y la lleva por el camino más sólido y seguro a la unión con Dios*, Madrid: Joseph Fernández de Buendía, 1672.

Ex libris: Este libro se lo dio su consejero a María Theresa, el padre fray Andrés, monja del Convento de la Purísima Concepción de las Recoletas de Nuestro San Agustín.

[185] *Vida de la Venerable Madre Mariana de San Joseph, fundadora de la Recolectión de las Monjas Augustinas, Priora del Real Convento de la Encarnación*, Madrid: Imprenta Real, 1645.

Dos ejemplares —uno completo y otro múmero—.

Ex libris: Es del doctor don Agustín Martín González. Ruega le encomienden a Dios y a toda su familia.

[186] *Vida del dichoso y venerable padre Marcelo Francisco Mastrilli, de la Compañía de Jesús*, Madrid: María de Quiñones, 1640.

[187] *Vida Interior del Ilustrísimo, Excelentísimo y Venerable Señor, don Juan de Palafox y Mendoza*, Sevilla: Lucas Martín, 1691.

[188] *Vida, Virtudes y Maravillas del Hermano, Diego de Jesús, ?*, 1669.
Mútilo de portada.

[189] VILLEGAS, Bernardino, *Soliloquios Divinos*, Valencia: Benito Mace, 1653.

Ex libris: Soi de Joseph Antonio Gil Condado de la diócesis de Sigüenza.

[190] VILLEGAS, Bernardino, *La esposa de Christo instruida con la vida de Santa Lutgarda virgen, monja de San Bernardo*, Murcia: Juan Fernández de Fuentes, 1685.

[191] VILLERINO, Alonso de, *Esclarecido Solar de las Religiosas Recoletas de Nuestro Padre San Agustín, y Vidas de las Insignes Hijas de sus Conventos*, Primer Tomo, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1690.

[192] VILLERINO, Alonso de, *Esclarecido Solar de las Religiosas Recoletas de Nuestro Padre San Agustín, y Vidas de las Insignes Hijas de sus Conventos*, Segundo Tomo, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1691.

Ex libris: Dado por el licenciado Raymundo Nicolás en Mayorca a 23 de marzo de 1744.

[193] VILLERINO, Alonso de, *Esclarecido Solar de las Religiosas Recoletas de Nuestro Padre San Agustín, y Vidas de las Insignes Hijas de sus Conventos*, Tercero Tomo, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1694.

[194] VILLERINO, Alonso de, *Esclarecido Solar de las Religiosas Recoletas de Nuestro Padre San Agustín, y Vidas de las Insignes Hijas de sus Conventos*, Cuarto Tomo, Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1694.

II. Obras impresas en el siglo XVIII:

[1] AGUSTÍN, Santo, *Soliloquios y Manual del Gran Padre...*, II, Madrid: Antonio Marín, 1770.

[2] AGUSTÍN, Santo, *Meditaciones*, Madrid: Blas Román, 1780.
Ex libris: De fray Remigio García.

[3] AGUSTÍN, Santo, *Las Confesiones*, I, Madrid: Pedro Marín, 1786.

[4] AGUSTÍN, Santo, *Las Confesiones*, II, Madrid: Pedro Marín, 1786.

Nota: Sólo conservan dos de los tres volúmenes que compone esta edición del texto agustiniano.

[5] ALCÁNTARA, Pedro de, Santo, *Tratado de la Oración, Meditación y Devoción...*, Madrid: s. i. t. , 1738.

[6] ALCÁNTARA, Pedro de, Santo, *Compendio de la vida y milagros del glorioso...*, recopilado por Fr. Damián de Jesús Francisco, Madrid: Domingo García Morrás, 1655.

Ejemplar falto de portada, preliminares, y del retrato del santo.

ALCÁZAR, Bartolomé de, véase CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (pseudónimo).

[7] ALCEDO, Antonio de (trad.), *Medicina doméstica o Tratado completo del método de precaver y curar las enfermedades...*, Madrid: Ramón Ruiz, 1792.

[8] ALEMÁN, Francisco Antonio (trad.), *Conocimiento de Jesu-Christo, considerado en sus misterios y en las diferentes qualidades o respectos que tiene para con Dios su Padre*, Tomo I, Madrid: Imprenta Real, 1790.

[9] ALEMÁN, Francisco Antonio (trad.), *Conocimiento de Jesu-Christo, considerado en sus misterios y en las diferentes qualidades o respectos que tiene para con Dios su Padre*, Tomo II, Madrid: Imprenta Real, 1790.

[10] ALEMÁN, Francisco Antonio (trad.), *Conocimiento de Jesu-Christo, considerado en sus misterios y en las diferentes qualidades o respectos que tiene para con Dios su Padre*, Tomo IV, Madrid: Imprenta Real, 1790.

[11] ALMEIDA, Teodoro de, *Tesoro de Paciencia o Consuelo del Alma*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1783.

[12] ALMEIDA, Teodoro de, *Tesoro de Paciencia o Consuelo del Alma*, Madrid: Benito Cano, 1786.

[13] ALMEIDA, Teodoro de, *Tesoro de Paciencia, o Consuelo del Alma atribulada*, Madrid: Benito Cano, 1790.

[14] ALMEIDA, Teodoro de, *Tesoro de Paciencia o Consuelo del Alma*, Madrid: Ramón Ruiz, 1793.

[15] ALMEIDA, Teodoro de, *Gemidos de la Madre de Dios afligida y Consuelo de sus devotos*, Salamanca: Francisco de Toxar, 1794.

[16] ALTAMIANO, Josef de (trad.), *Retiro espiritual para un día de cada mes*, Madrid: Imprenta de Ángel Pasqual, 1720.

Ex libris: Este libro es de don Adrián de Endaya.

[17] ALTAMIANO, Josef de (trad.), *Retiro espiritual para un día de cada mes*, Salamanca: Imprenta de Eugenio García de Honorato, 1726.

[18] ALTAMIANO, Josef de (trad.), *Retiro espiritual para un día de cada mes*, Salamanca: Imprenta de Antonio Joseph Villagordo y Alcaraz, 1736.

Ex libris: A uso de la hermana Mónica de Jesús.

[19] AMADO POUGET, Francisco, *Instrucciones Generales en forma de Catecismo en las quales, por la Sagrada Escritura y tradición se explican en compendio la Historia y los Dogmas de la Religión*, II, Madrid: Imprenta Real, 1784.

[20] AMADO POUGET, Francisco, *Instrucciones Generales en forma de Catecismo en las quales, por la Sagrada Escritura y tradición se explican en compendio la Historia y los Dogmas de la Religión*, III, Madrid: Imprenta Real, 1784.

[21] AMADO POUGET, Francisco, *Instrucciones Generales en forma de Catecismo en las quales, por la Sagrada Escritura y tradición se explican en compendio la Historia y los Dogmas de la Religión*, IV, Madrid: Imprenta Real, 1784.

Nota: Falto del primer volumen de los cuatro que componen la obra.

[22] ARBIOL, Antonio, *La Religiosa instruida con doctrina de la Sagrada Escritura*, Zaragoza: Herederos de Manuel Román, 1717.

[23] ARBIOL, Antonio, *La Religiosa instruida con doctrina de la Sagrada Escritura*, Madrid: Imprenta de la Real Gazeta, 1776.

Ex libris: A uso de la hermana Gregoria.

[24] ARBIOL, Antonio, *La Religiosa instruida con doctrina de la Sagrada Escritura y Santos Padres de la Iglesia Católica...*, Madrid: Viuda de Marín, 1791.

Dos ejemplares.

Ex libris: Libro para el uso de la hermana Rafaela de la Asunción. Para el uso de la hermana Matilde Engracia del Espíritu Santo desde el año 1852 día ocho de Julio.

[25] ARBIOL, Antonio, *Desengaños místicos a las almas detenidas o engañada en el camino de la perfección*, Zaragoza: Pedro Carreras, 1729.

Dos ejemplares.

[26] ARCENIÉGA, Manuel de, *Dirección práctica de las personas que anhelan a la perfección christiana*, Madrid: Ramón Ruíz, 1795 .

[27] ARCO AGUERO, Bernardo, *Compendio de una Vida perfecta*, Madrid: Francisco Antonio de Villa-Diego, 1704.

[28] ARGERICH, Benito, *Vida interior y Cartas que escribió a diferentes personas fray Joseph de San Benito, religioso lego en el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat*, Madrid: Antonio Marín, 1746.

[29] ARROYAL, León de, *Versión parafrástica del Oficio parvo de Nuestra Señora*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1784.

[30] AVANCINI, Nicolás, *Vida y Doctrina de Jesu-Christo sacada de los quatro Evangelistas y distribuida en materia de Meditación para todos los días del año*, Salamanca: Antonio Villargordo, 1760.

Nota: Oración manuscrita en guardas.

[31] ÁVILA, Sancho de (trad.), *Suspiros del Abrasado Serafín y Gran Doctor de la Iglesia San Agustín...*, Madrid: s. i. t., 1736.

[32] ÁVILA, Sancho de, *Suspiros del Abrasado Serafín y Gran Doctor de la Iglesia, San Agustín*, Madrid: Josef Doblado, 1777.

[33] ÁVILA, Sancho de (trad.), *Suspiros del Abrasado Serafín y Gran Doctor de la Iglesia San Agustín...*, Madrid: Joachín Ibarra, 1760.

Ex libris: Antolina de Jesús, monja recoleta. A uso de la hermana Teresa de N. P. S. Agustín.

[34] BAÑATI, Simón y BORNIS, Carlos de, *Admirable Vida del Venerable Padre, Francisco de Gerónimo de la Compañía de Jesús...*, Madrid: Oficina de don Gabriel del Barrio, 1737.

[35] BAÑATI, Simón y BONIS, Carlos de, *Vida del Venerable, Apostólico varón, Padre Francisco Gerónimo, de la Compañía de Jesús*, Madrid: Gabriel del Barrio, 1739.

[36] BARÓN ARÍN, Jayme, *Luz de la Fe y de la Ley Entretenimiento christiano entre Desiderio y Electo, maestro y discípulo...*, Madrid: Antonio Marín, 1732.

Dos ejemplares.

[37] BAUTISTA SORAZABAL, Juan (trad), *Poesía Sagrada: Himnos del Breviario Romano traducidos...*, Madrid: Imprenta de Don Manuel Martín, 1777.

Ex libris: De María de los Dolores.

[38] BELLATI, Antonio Francisco, (trad. Joseph Francisco de Isla), *Arte de encomendarse a Dios*, Barcelona: Viuda de Piferrer, 1781.

[39] BELLATI, Antonio Francisco, *Arte de encomendarse a Dios, o sea Virtudes de la Oración*, Valencia: Josef y Tomás de Orga, 1788.

[40] BERRETERA, Ildelfonso, *Despertador de el alma descuydada en el negocio máximo de su salvación*, Madrid: Francisco Medel del Castillo, 1725.

[41] BLOSIO, Ludovico, *Obras de...*, (trad. Fray Gregorio de Alfaro), Tomo I, Madrid: Manuel Martín, 1770.

[42] BLOSIO, Ludovico, *Obras de...*, (trad. Fray Gregorio de Alfaro), Tomo III, Madrid: Manuel Martín, 1770 .

Falto de portada.

[43] BLOSIO, Ludovico, *Obras de...*, (trad. Fray Gregorio de Alfaro), Tomo IV, Madrid: Manuel Martín, 1770.

[44] BORJA, Alonso Joseph de, *El Nuevo Thaumaturgo o Relación de los Milagos que por San Luis Gonzaga de la Compañía de Jesús, ha obrado la Omnipotencia*, Salamanca: Antonio Joseph Villargordo, 1736.

Dos ejemplares.

[45] BOSH DE CENTELLAS Y CARDONA, Balthasar, *Prácticas de visitar los enfermos y ayudar a bien morir*, Amberes: Balthasar de Wolschaten, 1701.

[46] BOUDON, Henrico María, *Dios Solo o Congregación para los intereses de Dios Solo*, Madrid: Imprenta de Francisco Xavier García, 1762.

[47] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Verna*, Amberes, Tipografía Plantiniana, 1710.

[48] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Verna*, Amberes, Tipografía Plantiniana, 1738.

[49] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Verna*, Amberes, Tipografía Plantiniana, 1747.

[50] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Verna*, Amberes, Tipografía Plantiniana, 1752.

[51] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Verna*, Amberes: Oficina Plantiniana, 1764.

[52] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Verna*, Madrid: Francisco Emmanuel de Mena, 1767.

[53] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Verna*, Madrid: Miguel Escribano, 1778.

Dos ejemplares.

[54] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Aestiva*, Madrid: Miguel Escribano, 1778.

Dos ejemplares.

[55] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Aestiva*, Madrid: Miguel Escribano, 1796.

[56] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Aestiva, Madrid: Imprenta Real, 1796.

Dos ejemplares.

[57] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Autumnalis, Amberes: Oficiana Plantiniana, 1710.

[58] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Autumnalis, Amberes: Oficiana Plantiniana, 1747.

[59] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Autumnalis, Amberes: Oficiana Plantiniana, 1752.

[60] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Autumnalis, Amberes, Tipografia Plantiniana, 1752.

[61] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Autumnalis, Madrid: Miguel Escribano, 1788.

Dos ejemplares.

[62] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Autumnalis, Madrid: Imprenta Real, 1791.

[63] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Autumnalis, Madrid: Miguel Escribano, 1796.

[64] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Hiemalis, Amberes: Oficiana Plantiniana, 1722.

[65] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Hiemalis, Amberes: Oficiana Plantiniana, 1738.

Dos ejemplares.

[66] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Hiemalis, Amberes: Oficiana Plantiniana, 1747.

Tres ejemplares.

[67] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Pars Hiemalis, Amberes: Oficiana Plantiniana, 1752.

Dos ejemplares.

[68] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Hyemalis*, Madrid: Imprenta Real, 1796.

[69] *Breviarium Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, *Pars Hyemalis*, Madrid: Miguel Escribano, 1796.

[70] BRICEÑO, Luis (trad.), *Cartas de San Andrés Avelino, Clérigo Reglar*, Madrid: Juan de Zúñiga, 1736.

[71] BOURDALUE, Luis de, *Retiro Espiritual para el uso de Comunidades religiosas*, Salamanca: Eugenio García Honorato, 1727.

[72] BOURDALUE, Luis de, *Retiro Espiritual para el uso de Comunidades religiosas*, Barcelona: María Ángela Martí, 1757.
Dos ejemplares.

[73] BOURDALUE, Luis de, *Retiro Espiritual para el uso de Comunidades religiosas*, Madrid: Antonio Muñoz del Valle, 1760.
Dos ejemplares.
Ex libris: Hermana Magdalena de Jhesús.

[74] BUTRÓN, Joseph Antonio, *Harmónica Vida de Santa Teresa de Jesús*, Madrid: Francisco del Hierro, 1722.
Ex libris: Es de Don Juan de Monreal, presbítero.

[75] CALATAYUD, Pedro, *Moral Anathomía de el hombre que a luz en dos doctrías prácticas para aliviar a muchas almas, que tratan de Oración y mortificación, en sus temores, ignorancias y dudas que padecen en el camino de la perfección*, s. i. t, pero Sevilla, 1758.

[76] CALDERÓN, Luis Francisco, *Opúsculos de Oro, Virtudes Morales Christianas que dedica a María Santíssima, Madre de Dios, su más indigno esclavo*, Madrid: Juan García Infançon, 1707.

[77] CALDERÓN DE LA BARCA, Eugenio, *Vida, Virtudes y Milagros del Glorioso Patriarca San Cayetano Thiene...*, Madrid: Imprenta Real, 1727.
Nota: Este libro dio a la Comunidad el padre don Eugenio Calderón de la Barca –el autor de la obra–, mi hermano, cuyas cartas son suyas.

[78] CALDERÓN DE LA BARCA Y SAN MARTÍN, Bernardo, *Vida y Novena de la Gloriosa Virgen Santa Casilda...*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1785.

[79] CAPELLUCHI, Juan, *El angélico joven S. Luis Gonzaga, propuesto por modelo de una exemplar y santa vida en algunas consideraciones prácticas...*, Valladolid: Congregación de la Buena muerte, s. a.

[80] CASSANI, Joseph, *Vida, Virtudes y Milagros de San Stanislao Kostka*, Madrid: Gabriel del Barrio, 1715.

[81] CASTELLANOS, Pedro, *Primera parte, obra póstuma de la religiosa vida exterior de el Venerable padre y Siervo de Dios, fray Diego Pérez*, Sevilla: Francisco Garay, 1710.

Ex libris: Soy de la librería de los Gerónimos de Salamanca.

[82] CASTELLOTT, Joaquín (trad.), *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los domingos días de Quaresma*, Tomo Primero, Madrid: Viuda de Escribano, 1789.

[83] CASTELLOTT, Joaquín (trad.), *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los domingos días de Quaresma*, Tomo Segundo, Madrid: Viuda de Escribano, 1789.

[84] CASTELLOTT, Joaquín (trad.), *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los domingos días de Quaresma*, Tomo Tercero, Madrid: Viuda de Escribano, 1789.

[85] CASTELLOTT, Joaquín (trad.), *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los domingos días de Quaresma*, Tomo Quarto, Madrid: Viuda de Escribano, 1789.

Nota: Marcado con un sello de los años cincuenta del Convento de la Purísima Concepción de Salamanca.

[86] CASTELLOTT, Joaquín (trad.), *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los domingos días de Quaresma*, Tomo Quinto, Madrid: Viuda de Escribano, 1789.

[87] CASTELLOT, Joaquín (trad.), *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los domingos días de Quaresma*, Tomo Sexto, Madrid: Viuda de Escribano, 1789.

[88] CASTRESANA, Gil de, *Trecena del glorioso San Antonio de Padua*, Madrid: Imprenta Real, 1788.

[89] CENTENO, Pedro, y FERNÁNDEZ DE ROXAS, Juan, *Adiciones al Año Christiano del Padre Croiset*, I, Madrid: Viuda e hijo de Marín, 1794.

[90] CENTENO, Pedro, y FERNÁNDEZ DE ROXAS, Juan, *Adiciones al Año Christiano del Padre Croiset*, II, Madrid: Viuda e hijo de Marín, 1794.

[91] CENTENO, Pedro, y FERNÁNDEZ DE ROXAS, Juan, *Adiciones al Año Christiano del Padre Croiset*, III, Madrid: Viuda e hijo de Marín, 1794.

[92] CENTENO, Pedro, y FERNÁNDEZ DE ROXAS, Juan, *Adiciones al Año Christiano del Padre Croiset*, IV, Madrid: Viuda e hijo de Marín, 1794.

[93] CEPARI, Virgilio, *Vida de San Luis Gonzaga de la Compañía de Jesús*, Pamplona: Herederos de Martínez, 1753.

[94] *Ceremonial según el Romano y el Uso de los Religiosos de Nuestro Padre San Agustín...*, Madrid: Lucas Antonio de Bedmar, 1701.

[95] CERISIERS, (trad.), *Vida de Santa Genoveva, princesa de Brabante*, Madrid: Gabriel del Barrio, 1726.

Ex libris: Soi de Beatriz Enríquez y lo firmo en 28 de mayo del año de 1738.

[96] CHIESA, Juan Nicolás, *El Religioso en soledad o Exercicios Espirituales*, Tomo Segundo, Madrid: Manuel Fernández, 1742.

[97] CHIESA, Juan Nicolás, *Reflexiones religiosas y christianas para todos los días del año*, Tomo Tercero, Madrid: Manuel Fernández, 1742.

Ex libris: Soi del Convento de las Madres Recoletas Augustinas de Medina del Campo, año 1790. *Orate pro me*.

[98] CLÍMACO, San Juan, *Escala Espiritual*, Madrid: Manuel Martín, 1769.

- [99] *Coloquios con Jesucristo Sacramentado*, Madrid: s. i. t., 1796.
- [100] *Compendio Cronológico de la Vida del Beato Padre Francisco Caracciolo*, Salamanca: Nicolás Villargordo, 1770.
- [101] *Compendio de la Verdadera Devoción al Sagrado Corazón de Nuestro Redemptor Jesús*, Pamplona: Joseph Joaquín Martínez, 1737.
- [102] *Compendio de los Ejercicios y obligaciones de los monges cistercienses de Nuestra Señora de la Trapa, con una noticia exacta de su expulsión...*, Madrid: Imprenta de Sancha, 1797.
- [103] *Compendio Historial o Relación Breve y Verídica de Portentoso Santuario y Cámara Angelical de Nuestra Señora de Monserrate*, Barcelona: Benardo Plá, s. a.
- [104] *Compendio histórico de la Vida, Virtudes y fama phóstuma del B. Simón de Roxas*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1766.
- [105] CONCEPCIÓN, Joseph de la (trad.), *Compendio histórico de la Vida San Joseph Calasanz*, Valencia: Benito Monfort, 1768.
- [106] *Congregación a la buena muerte*, Valladolid: s. i. t., 1737.
- [107] CORAZÓN DE JESÚS, Pedro del, *Glorias de la Beata María Ana de Jesús, mercenaria descalza*, Salamanca: En la oficina de la Santa Cruz, por Domingo Casero, 1783.
- [108] CORNEJO, Damián, *Vida Admirable de la Gloriosa Santa, Margarita de Cortona*, Valladolid: s. i. t., 1764.
- [109] CRESPI DE BORJA, Luis, *Vida, Dichos y Constituciones de San Phelipe Neri Florentini*, Madrid: Juan Muñoz, 1734.
Ex libris: Soi de Juan Manuel Rodríguez, capellán del Choro.
- [110] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Ejercicios Devotos para todos los días del año: enero*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1764.
- [111] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Ejercicios Devotos para todos los días del año: febrero*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1765.

[112] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: marzo*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1762.

[113] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: abril*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1763.

[114] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: mayo*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1763.

[115] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: junio*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1764.

[116] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: julio*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1765.

[117] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: agosto*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1766.

[118] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: septiembre*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1772.

[119] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: octubre*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1772.

[119] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: noviembre*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1772.

[120] CROISSET, Juan, *Año Christiano: o Exercicios Devotos para todos los días del año: diciembre*, Madrid: Antonio Pérez del Soto, 1772.

[121] CROISSET, Juan, *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los días del año*, Enero, Madrid: Benito Cano, 1791.

[122] CROISSET, Juan, *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los días del año*, Febrero, Madrid: Benito Cano, 1791.

[123] CROISSET, Juan, *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los días del año*, Marzo, Madrid: Benito Cano, 1791.

[124] CROISSET, Juan, *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los días del año*, Abril, Madrid: Benito Cano, 1791.

Ex libris: Agustinas Recoletas de Medina del Campo.

[125] CROISSET, Juan, *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los días del año*, Junio, Madrid: Benito Cano, 1791.

[126] CROISSET, Juan, *Año Christiano o Exercicios Devotos para todos los días del año*, Julio, Madrid: Benito Cano, 1791.

[127] CROISSET, Juan, *La devoción al Sagrado Corazón de Jesús*, Tomo Primero, Pamplona: Joseph Joaquín Martínez, 1734.

Ex libris: Este libro se le dió el Padre Francisco Zambrana a su confesada Theresa de Jhesús.

[128] CROISSET, Juan, *La devoción al Sagrado Corazón de Jesús*, Tomo II, Pamplona: Joseph Joaquín Martínez, 1734.

Dos ejemplares.

Ex libris respectivos: Este librito enbió don Bernardo de Zecezcela a su sobrina la hermana María Phelipa de la Ascensión.

Este libro se le dió el Padre Francisco Zambrana a su confesada Theresa de Jhesús.

[129] CROISSET, Juan, *Discursos Espirituales sobre los assumptos más importantes para la vida christiana*, Tomo Primero, Barcelona: María Ángela Martí, 1768.

[130] CROISSET, Juan, *Discursos Espirituales sobre los assumptos más importantes para la vida christiana*, Tomo Segundo, Barcelona: María Ángela Martí, 1768.

[131] CROISSET, Juan, *La devoción al Sagrado Corazón de Jesús*, Tomo Segundo, Salamanca: Antonio Villargordo, 1766.

[132] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Cartas Espirituales de Francisco de Sales*, Primera Parte, Madrid: Imprenta del Convento de la Merced, 1741.

[133] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Cartas Espirituales del Glorioso Señor San Francisco de Sales...*, Segunda Parte, Madrid: Imprenta del Convento de la Merced, 1741.

[134] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Introducción a la Vida Devota de San Francisco de Sales...*, Con una declaración mística de los Cantares de Salomón, Valencia: Vicente Cabrera, 1703.

[135] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Introducción a la Vida Devota de San Francisco de Sales...*, Con una declaración mística de los Cantares de Salomón, Madrid: Ángel Pasqual Rubio, 1724.

Ex libris Antonia de Seco.

[136] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Introducción a la Vida Devota de San Francisco de Sales...*, Con una declaración mística de los Cantares de Salomón, Madrid: Pedro Joseph Alonso y Padilla, 1747.

[137] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Introducción a la Vida Devota de San Francisco de Sales...*, Con una declaración mística de los Cantares de Salomón, Madrid: Andrés Ortega, 1774.

[138] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de, *Introducción a la vida devota de San Francisco de Sales*, Madrid: Manuel Martín, 1779.

[139] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco, *Introducción a la Vida Devota de San Francisco de Sales*, Madrid: Pedro Marín, 1783.

[140] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Práctica del Amor de Dios que en francés escribió San Francisco de Sales...*, Madrid: Antonio Sancha, 1775.

[141] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Verdaderos entretenimientos del Glorioso Señor San Francisco de Sales...*, Madrid: Imprenta del Convento de Nuestra Señora de la Merced, 1740.

Tres ejemplares.

[142] CUBILLAS DONYAGÜE, Francisco de (trad.), *Verdaderos entretenimientos del Glorioso Señor San Francisco de Sales...*, Madrid: Antonio de Sancha, 1777 .

Ex libris: Este libro es para el uso de Ángela Rosa de San Joseph, que se lo ymbió de Madrid su padre don Joseph Parricis. Con lisensia de su prelada le usa.

[143] DÁVILA, Tomás, *Vida y Milagros de la Gloriosa Santa Rita de Cassia*, Madrid: Francisco Sanz 1705.

Ex libris: Agustinas Recoletas Convento de Monterey de Salamanca.

[144] DÍAZ, Juan, *Educación de la Juventud Religiosa o Escuela en la que se enseña.*, Madrid: Imprenta de D. Antonio de Sancha, 1780.

[145] *El Alma del incomparable San Agustín, sacada del cuerpo de sus Confesiones, colegida por la ilustrísima señora, doña Ana, Condesa de Argyl*, Madrid: Pedro Marín, 1778.

[146] *El Viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo. Obra recopilada de los mejores viageros por D. P. E. P.*, Madrid: Imprenta de Villalpando, 1798.

[147] ELLACURIAGA, Juan de, *Vida de la Venerable Madre, Ana Phelipa de los Ángeles, Recoleta Agustina, professa en el Convento de la Villa de Medina de el Campo*, Madrid; Alonso Balvás, 1728.

Nota: El ejemplar denota en su estado una abundante lectura; reconstruido en algunos trozos rotos con hojas manuscritas, lo que nos obliga a pensar en la existencia de otro ejemplar —¿en la misma biblioteca?— a partir del cual se hace la restauración del texto perdido.

[148] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, Parte Primera, Madrid: Viuda de Manuel Fernández, 1765.

[149] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, Parte Segunda, Madrid: Viuda de Manuel Fernández, 1765.

[150] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, Parte Primera, Barcelona: María Ángela Martí, 1769.

[151] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, Parte Segunda, Barcelona: María Ángela Martí, 1769.

[152] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate Espiritual*, I, Madrid: Joseph Doblado, 1771.

[153] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate Espiritual*, II, Madrid: Joseph Doblado, 1771.

[154] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, I y II Parte, Valencia: Joseph Thomás de Orga, 1773.

*Ex libris: Habet ad usu mater Emmanuel López in Salmanticensi
Conventu S. P. H. Francisci.*

[155] ESCUPOLI, Lorenzo, *Combate espiritual*, Parte Primera, Alcalá: Pedro López, 1786.

[156] ESPINOLA, Juan de (trad.) *El Devoto de la Virgen María instruido en los motivos y en los medios que le conducen a Servirla bien*, Madrid: Francisco Lasso, 1710.

[157] ESQUIVEL, Joseph, *El devoto de María Santísima. Vida y Virtudes del Siervo de Dios, padre Fernand Rodriguez, de los clérigos regulares menores*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1756.

[158] *Exercicio quotidiano con diferentes oraciones y devociones para antes y después de la Confesión y Sagrada Comunión*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1776.

[159] *Exercicios del Christiano o Sentimientos afectuosos del alma para con su Dios*, Madrid: Imprenta de Manuel González, 1787.

[160] *Exercicios Espirituales de Retiro que la Venerable Madre de Ágreda practicó y dexó escritos a sus Hijas...*, Madrid: Imprenta de la Causa de dicha Venerable Madre, 1745.

[161] *Exercicios Espirituales de retiro que la venerable María de Jesús de Agreda practicó y dexó escritos*, Pamplona: s. i. t., 1769.

[162] *Exercicios Espirituales que la Venerable Madre, María de Jesús de Agreda, practicó y dexó escritos a sus hijas*, Zaragoza: Diego Larumbe, 1704.

[163] ÉZIJIA, Gerónimo de, *Compendio de la vida y portentos de San Félix de Cantalicio*, Córdoba: Esteban de Cabrera, 1716.

[164] FERNÁNDEZ MORENO, Ángel Tomás, *Vida, Virtudes y Milagros del Grande Abogado del Cielo San Andrés Avellino*, Zaragoza: Joseph Fort, 1754.

Dos ejemplares.

[165] FERNÁNDEZ MORENO, Ángel Tomás, *Compendio histórico cronológico de la fundación del Monasterio de Jesús María de Capuchinas Mínimas del Desierto de Penitencia de la Ciudad de Granada...*, Tomo I, Madrid: Viuda de Manuel Fernández, 1768.

[166] FERRER DE VALDECEBRO, Andrés, *Historia de la Vida Maravillosa y Admirable del Segundo Pablo, Apóstol de Valencia, San Vicente Ferrer*, Madrid: Pedro Joseph Alonso y Padilla, 1730.

[167] FERRERAS, Juan de, *Reparos históricos sobre los doce primeros años del Tomo VII de la Historia de España*, Alcalá: Juan Antonio Pimentel, 1723.

Ex libris: Juan Antonio Sánchez.

Nota en guardas: Se presume con fundamento que el autor principal deste libro es don Agustín de Montyano, Secretario de la Cámara de Castilla. —Letra de otra mano— Y que le ayudó don Francisco Escobar; y la única impropiedad que se nota en esta insigne y erudita obra es haver puesto los reparos en voca de oficiales de guerra, en quienes no se puede creer tanta noticia de la lengua latina, inteligencia en letras antiguas, instrucción y manejo de tantos privilegios, archivos, como refieren.

Recoleta Dolores.

[168] FEYJÓO, Benito Gerónimo, *Cartas Eruditas y Curiosas en que por la mayor parte se continúa el designio del Theatro Critico Universal*, Tomo Quinto, Madrid: Joaquín Ibarra, 1760.

[169] FIGUEIREDO, Manuel, *Epitome de la Milagrosa Vida de... Santa Rita de Casia*, Madrid: Imprenta del Venerable Padre fray Alonso de Orozco, 1730.

[170] FUENTE, Miguel de la , *Libro de las tres vidas de el hombre corporal, racional y espiritual... Segunda impresión, corregida y añadida con el Índice de las cosas más notables y un dibuxo de la Via del venerable Padre...* Madrid: Joseph Rodríguez, 1710.

Ex libris de varias poseedoras: De Juana Antonia del Sacramento; de Margaria de Teresa de Jhesús, de nadie y de todas. Del Convento de monterey, un padre nuestro en caridad por hesta que lo ha hescrito que tiene mucha necesidad —letra más moderna—.

[171] GANTE, Francisco Antonio de, *Vida del Venerable Padre, fray Alonso de Orozco*, Madrid: Juan Sanz, 1719.

[172] GANTE, Francisco Antonio de, *El Monstruo de África indefinible. Vida de San Augutin...*, Madrid: Justo Sanz, 1720.

[173] GARCÉS Y MAESTRE, Antonio (dominico), *Cartas de favor en nombre de María Santíssima a sus devotos*, Pamplona: Pasqual Ibáñez, 1755.

[174] GARCÉS Y MAESTRE, Antonio, *Cartas de favor en nombre de María Santíssima a sus devotos*, Primera parte, Pamplona: Pasqual Ibáñez, 1756.

[175] GARCÉS Y MAESTRE, Antonio, *Cartas de favor en nombre de María Santíssima a sus devotos*, Segunda parte, Pamplona: Pasqual Ibáñez, 1756.

[176] GARCÍA, Antonio, *Vida de Santa María Magdalena de Pazzi*, Madrid: 1754.

[177] GARCÍA, Santiago (dominico), *Admirable y Prodigiosa Vida de la Seráphica y Esclarecida Virgen Santa Catalina de Sena*, Salamanca: Imprenta de la Santa Cruz, 1729.

Dos ejemplares.

Ex libris: D. Ionannis Antinii a Gonzalo a Soto, huius sactis crucis vulgo Colledge.

[178] GARCÍA, Santiago, *Admirable y Prodigiosa Vida de la Seráphica y Esclarecida Virgen Santa Catalina de Sena*, Salamanca: Francisco de Toxar, 1791.

Ex libris: A uso de la hermana Calra Benita de San Josef.

[179] GÓMEZ DE LA CRUZ, Manuel, *Prodigiosa Vida y Admirable Muerte de nuestro Glorioso Padre, San Francisco de Paula*, Madrid: Viuda de Blas de Villanueva, 1727.

[180] GRANADA Y MENDOZA, Leandro de (trad.), *Libro intitulado Insinuación de la Divina Piedad, en la Vida y Revelaciones de Santa Gertrudis*, Primera Parte, Madrid: Viuda de Francisco del Hierro, 1732.

Dos ejemplares.

Ex libris de uno: A uso de la hermana Manuela Eulalia de San Diego de Alcalá.

[181] GRANADA Y MENDOZA, Leandro de (trad.), *Libro intitulado Insinuación de la Divina Piedad, en la Vida y Revelaciones de Santa Gertrudis*, Segunda Parte, Madrid: Viuda de Francisco del Hierro, 1732

Ex libris: A uso de la hermana San Diego de Alcalá que me lo regaló mi confesor.

[182] GRANADA, Luis de, *Guía de Pecadores*, Madrid: Manuel Martín, 1777.

[183] GRANADA, Luis de, *Guía de pecadores*, Parte primera, Madrid: Antonio Sancha, 1781.

[184] GRANADA, Luis de, *Guía de pecadores*, Parte segunda, Madrid: Antonio Sancha, 1781.

[185] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Madrid: Gerónimo de Estrada, 1702.

[186] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Madrid: Lorenzo Francisco Mojados, 1729.

[187] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Madrid: Pedro Joseph Antonio y Padilla, 1747.

[188] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Barcelona, María Ángela Martí, 1767.

[189] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Madrid: Manuel Martín, 1772.

[190] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Salamanca: Imprenta y Librería de Rico, 1780.

Ex libris: Mónica de Jesús.

[191] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Madrid: Pedro Marín, 1785.

[192] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Madrid: Joseph Otero, 1788.

[193] GRANADA, Luis de, *Libro de Oración y Meditación*, Salamanca: Manuel Vega y Manuel Rodríguez, 1793.

[194] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación*, Salamanca: Francisco de Toxar, 1799.

[195] GRANADA, Luis de, *Libro de la Oración y Meditación...*

Nota: Sin portada, pero siglo XVIII.

[196] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XIV, Madrid: Imprenta Real, 1711.

Ex libris: Es del señor conde de Casasola.

[197] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XVI, Madrid: Imprenta Real, 1711.

[198] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XVII, Madrid: Imprenta Real, 1711.

[199] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XVIII, Madrid: Imprenta Real, 1711.

Ex libris: Es del señor conde de Casasola.

[200] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XIX, Madrid: Imprenta Real, 1711.

[201] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XX, Madrid: Imprenta Real, 1711.

Ex libris: Es del señor conde de Casasola.

[202] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XXI, Madrid: Imprenta Real, 1711.

[203] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XXII, Madrid: Imprenta Real, 1711.

Ex libris: Es del señor conde de Casasola.

[204] GRANADA, Luis de, *Obras*, Tomo XXV, Madrid: Imprenta Real, 1711.

[205] GUEREA, Ignacio, *El Libro de los Hechos de los Apóstoles escrito por San Lucas*, Madrid: Viuda de Ibarra, Hijos y Compañía, 1786.

[206] GUERRERO, Antonio, *Retiro Espiritual y sus Ejercicios*, Madrid: Antonio Sanz, 1744.

Dos ejemplares.

[207] GUERRERO MARTÍNEZ RUBIO, Antonio, *El phénix de las becas, Santo Toribio Alphonso Mogrobejo...*, Salamanca: Viuda de Gregorio Ortiz Gallardo, 1728.

[208] HAEFTEN, Benito, *Escuela del corazón*, Libros I y II, Madrid, 1748.

[209] HAEFTEN, Benito, *Escuela del corazón*, Libro III, Madrid: Imprenta Real, 1720.

[210] HASTENO, Benito, *Camino Real de la Cruz*, Madrid: Imprenta Real, 1721.

[211] *Historia de la Admirable Invención y Milagros de la Thaumaturga imagen de Nuestro Señora de la Peña de Francia*, Salamanca: Viuda de Gregorio Ortiz, 1728.

Ex libris: Fray Joseph Athanasio García Escalona.

[212] *Horæ Diurnæ Breviarii Romani...* Madrid: Francisco Emmanuel de Mena, 1767.

[213] *Horæ Diurnæ Breviarii Romani...* Madrid: Imprenta Real, 1794.

[214] ISLA, Joseph Francisco (trad.), *Compendio de la Historia de España escrito en francés por el Reverendo Padre, Duchesne, de la Compañía de Jesús...*, Tomo Primero, Amberes: Hermanos Cramer, 1758.

[215] JESÚS MARÍA, Pedro de, *Primera y Segunda parte del Coloquio Espiritual de las Monjas*, Salamanca: Imprenta de Andrés García Rico, 1782.

Cuatro ejemplares.

[216] JESÚS DE ÁGREDA, María de, *Mística Ciudad de Dios, Milagro de su Omnipotencia y abismo de la Gracia...*, Segunda Parte, Madrid: Imprenta de la V. Madre, 1744.

Ex libris: María Antonia.

[217] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Tomo Segundo, Madrid: Antonio Marín, 1763.

[218] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Tomo I, Madrid: Manuel González, 1786.

[219] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Tomo II, Madrid: Manuel González, 1787.

[220] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Tomo Primero, Madrid: Imprenta Real de la Gazeta, 1781.

[221] JESÚS, Tomé de, *Trabajos de Jesús*, Segundo Tomo, Madrid: Imprenta Real de la Gazeta, 1781.

[222] KEMPIS, Tomás, *Contemptus Mundi o Menosprecio del mundo y de la Imitación de Cristo*, Madrid: Angel Pascual, 1731.

[223] KEMPIS, Tomás, *Contemptus Mundi o Menosprecio del mundo y de la Imitación de Cristo*, Madrid: Ángel Pasqual, 1721.

Dos ejemplares.

[224] KEMPIS, Tomás, *De la Imitación de Christo y menosprecio del mundo*, Madrid: Antonio Orozco, 1766.

[225] KEMPIS, Tomás de, *De la imitación de Christo y Menosprecio del Mundo*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1767.

[226] KEMPIS, Tomás, *De la Imitación de Christo y menosprecio del mundo*, Barcelona: María Ángela Martí, 1767.

[227] KEMPIS, Tomás, *De la Imitación de Christo y menosprecio del mundo*, Madrid: Antonio Sancha, 1775.

[228] KEMPIS, Tomás, *De la Imitación de Christo y menosprecio del mundo*, Burgos: Joseph de Astúlez, 1780.

Anotación: Se empezó esta devoción de la muerte y pasión del nuestro Señor en este año de 1860 María Teresa de la Ascensión.

[229] KEMPIS, Tomás, *Obras del Venerable...*, trad. por el P. Vergara Premostratense, I, Valladolid: Viuda e Hijos de Santander, 1789.

[230] KEMPIS, Tomás, *Obras del Venerable...*, trad. por el P. Vergara Premostratense, II, Valladolid: Viuda e Hijos de Santander, 1789.

[231] KEMPIS, Tomás, *Obras del Venerable...*, trad. por el P. Vergara Premostratense, III, Valladolid: Viuda e Hijos de Santander, 1789.

[232] KRZESIMOWSKI, Antonio Andrés, *Viador Christiano o El Hombre Peregrino en este mundo*, Madrid: Andrés Sotos, 1782.

[233] *La Juventud Triunfante, representada en las fiestas con que celebró el Colegio de la Real Compañía de Jesús de Salamanca la Canonización de San Luis Gonzaga y San Stanislao Kostjka*, Salamanca: Eugenio García de Honorato y San Miguel, 1727.

[234] LAGUNO, Francisco de, *Gracias a Dios que en el Solemnísimo Novenario rinde a su Magestad piadosa, el Real Convento de San Felipe, Orden de San Agustín...*, Madrid: Herederos de Antonio González de Reyes, 1720.

[235] LALLEMANT, *Los Salmos de David y Cánticos Sagrados interpretados en una brevísima paráfrasis*, Madrid: Benito Cano, 1786.

Dos ejemplares.

[236] LALLEMANT, *Los Salmos de David y Cánticos Sagrados interpretados en una brevisima paráfrasis*, Madrid: Viuda de Ibarra, 1789.

Dos ejemplares.

[237] LANGUET, Juan Joseph, *Tratado de la Confianza en la Misericordia de Dios*, Madrid: Pedro Joseph Alonso y Padilla, 1746.

[238] LANGUET, Juan Joseph, *Tratado de la confianza en la misericordia de Dios*, Madrid: Blas Román, 1778.

[239] LARDITO, Juan Bautista, *Idea de una perfecta religiosa en la vida de Santa Gertrudis la Grande, hija del Gran Padre y Patriarca San Benito*, Madrid: Francisco de Hierro, 1717.

Ex libris: Heste libro hes de las Agustinas Recoletas desta ciudad de Salamanca.

[240] LARDITO, Juan Bautista, *Idea de una Perfecta Religiosa en la Vida de Santa Gertrudis*, Madrid: Franciso del Hierro, 1720.

[241] LÁZARO DE HORTAL, Francisco, *Instrucción sobre la obligación de rezar el Oficio Divino*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1772.

[242] LEÓN, Juan Baptista, *San Joaquín, Padre de la Virgen Madre, y glorioso en su admirable vida. Primera parte*, Madrid: Blas de Villanueva, 1723.

Ex libris: Es de las Madres Agustinas Recoletas.

[243] LEÓN, Juan Baptista, *San Joaquín, Padre de la Virgen Madre, y glorioso en su admirable vida. Segunda parte*, Madrid: Blas de Villanueva, 1723.

[244] LEÓN, Luis de, *De los nombres de Cristo*, Valencia: Benito Monfort, 1770.

[245] LEÓN, Luis de, *Exposición del Libro de Job*, Madrid: Pedro Marín, 1779.

Ex libris: Está a uso de la hermana Antolina M^a de Jesús y de la hermana Teresa de N. P. S. Agustín, se los dio el M. R. P. M. Prior del Convento de N. P. S. Agustín de esta villa de Medina del Campo, fray Benito Mariño, y en faltando las dos espresadas quedan para esta comunidad de Agustinas Recoletas año de 1835 y pide que le encomienden a Dios.

[246] *Letanía ilustrada en láminas* .

Nota: Grabados del siglo XVIII. Bella encuadernación.

Ex libris: María Joaquina de la Santísima Trinidad.

[247] *Librito que contiene varias cosas que pueden practicarse con fruto durante el curso de una Santa Misión*, Salamanca: Juan Antonio Lasanta, 1774.

¶ Unido a él:

BAUTISTA VERGE, Juan, *Siete meditaciones de mucho nervio para los siete días de la semana que pueden servir para renovar la memoria de los asuntos que se tratan en los sermones*, Salamanca: Nicolás de Villagordo, s.a.

[248] LÓPEZ CUESTA, Francisco (trad.), *Epístolas selectas de el Máximo Doctor de la Iglesia, San Gerónimo*, Barcelona: Carlos Saper y Jayme Osset, 1758.

Dos ejemplares.

[249] *Los Santos Evangelios traducidos al castellano...* por el P. M. fr. Anselmo Petite, Madrid: Benito Cano, 1789.

[250] *Los Santos Evangelios traducidos al castellano...* por el P. M. fr. Anselmo Petite, Madrid: Imprenta Real, 1789.

[251] LOYOLA, Juan de, *Historia del Cielo Empyreo*, Valladolid: Imprenta de la Congregación de la Buena Muerta, 1755.

Ex libris: Antonio Ignacio de Legarda. A uso de la hermana Bizenta de nuestra Señora de los Dolores.

[252] MADRE DE DIOS, Alexandro de la, *Manual Christiano*, Madrid: Joseph Rodríguez de Escobar, 1707.

[253] *Manuale Augustinianum nunc denuo iuxta Breviarii Missalisque Romani recognitionem emendatum. Pars prima, in qua de processionibus per annum, aliisque ordini peculiaribus*, Madrid: Joseph Doblado, 1785.

¶ Unido a él:

Manuale Augustinianum nunc denuo iuxta Breviarii Missalisque Romani

recognitionem emendatum. Pars secunda, in qua ea omnia quæ ad Defunctorum exequias...

Siete ejemplares.

[254] MANZANO, Joseph, *Vida y Portentosos Milagros de el Glorioso, San Isidro, Arzobispo de Sevilla*, Salamanca: Eugenio de Honorato y San Miguel, 1732.

[255] MARÍA DE ULLOA, Gonzalo de, *Meditaciones Sagradas sobre la Pasión de Christo Nuestro Señor. Aforismos Espirituales sobre las Virtudes...*, Salamanca: Andrés García Rico, 1786.

Dos ejemplares.

[256] MARTÍN DE LA SIERRA, Joseph, *Mapa de Arcanos y Verdades de nuestra Católica Religión*, Tomo Primero, Madrid: Gabriel del Barrio, 1718.

[257] MARTÍNEZ DE LA PARRA, Juan (jesuita), *Luz de Verdades Cathólicas y Explicación de la Doctrina Christiana que siguiendo la costumbre de la Casa, profesa la Compañía de Jesús de México todos los jueves del año*, Madrid: Paula Alonso y Padilla, 1747.

Ex libris: A uso de la Madre Ramona de los Santos Reyes, Dios conserbe su vida muchos años como yo se los deseo.

[258] *Meditaciones de Santa Catalina de Sena*, Salamanca: Manuel Rodríguez y Manuel de Vega, 1795.

[259] MEDRANO, Manuel Josep de, *Vida de la admirable Virgen Santa Inés de Monte-Policiano*, Madrid: Gerónimo Roxo, 1728.

Ex libris: Este libro es de Andrés Martín, vezino de la ciudad de Salamanca. Vive en casa de Señor don Agustín Manuel Capellán del Coro de la Santa Iglesia Cathedral desta dicha Ciudad.

[260] MELLÁ Y RIBELLES, Antonio, *Excelencias de la Virginidad Evangélica...*, Madrid: Benito Cano, 1790.

[261] *Missale Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini Restitutum...*, Venecia: Nicolas Pezzana, 1752.

[262] *Missale Romanum ex Decreto Sacro Sancti Concilii Tridentini restitutum...*, Venecia: Nicolás Pezzana, 1754.

[263] *Missale Romanum ex Decreto Sacro Sancti Concilii Tridentini restitutum...*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1772.

[264] *Missale Romanum ex Decreto Sacro Sancti Concilii Tridentini restitutum...*, Madrid: Pedro Marín, 1786.

Cinco ejemplares.

[265] *Modo de Dar el Hábito a las que entraren en esta Sagrada Religión de Nuestro Padre San Agustín*, Salamanca: María Estévez, 1725.

Dieciséis ejemplares.

[266] *Modo de recibir al Señor Obispo prelado de este Convento de Agustinas Recoletas de la Concepción de Salamanca*, s. i. t. , pero siglo XVIII.

Veintiséis ejemplares.

[267] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necesidad de la Oración Mental*, Barcelona: María Ángela Martí, 1766.

Ex libris: A uso de María Juaquina de la Santísima Trinidad.

[268] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necesidad de la Oración Mental...*, Madrid: Pedro Marín, 1773.

Ex libris: Soy de el Noviciado de los FF. Capuchinos de Salamanca. Año de 1775.

[269] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necesidad de la Oración Mental...*, Barcelona: María Ángela Martí, 1766.

[270] MOLINA, Antonio de, *Exercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necesidad de la Oración Mental...*, Barcelona: Eulalia Piferrer, 1776.

Anotación manuscrita: Jesús María y Josef sea conmigo. Amén.

Ex libris: Está al uso de la Hermana Manuela de San Juan de

Sahagún. Era este libro de su hermano Francisco que Dios tenga ya en su Santa Gloria.

[271] MOLINA, Antonio de, *Ejercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necesidad de la Oración Mental...*, Madrid: Pedro Marín, 1777.

Ex libris: A uso de la hermana María Eulalia de San Diego de Alcalá, que lo regaló mi confesor.

[272] MOLINA, Antonio de, *Ejercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necesidad de la Oración Mental...*, Madrid: Joseph Otero, 1783.

[273] MOLINA, Antonio de, *Ejercicios Espirituales de las Excelencias, Provecho y Necesidad de la Oración Mental...*, Madrid: Viuda e hijo de Otero, 1790.

[274] MORALES, Andrés Gerónimo de, *Escarmiento de la Alma o Guía a la Unión con Dios*, Zaragoza: s. i. t., 1712.

Ex libris: A uso de Juana Antonia del Santísimo Espíritu.

[275] MORALES, Andrés Gerónimo, *Escarmiento del Alma y Guía a la unión con Dios*, Madrid: González, 1791.

[276] MOREL, Antonio, *La felicidad del simple religioso que ama su estado y obligaciones*, Valencia: Oficina del Diario, 1796.

[277] MUÑOZ, Luis, *Vida y Virtudes del V. P. M., fray Luis de Granada*, Madrid: Antonio Pérez de Soto, 1756.

[278] NEPEU, Francisco, *Método de la Oración mental y su práctica*, Tomo primero, Madrid: Francisco Javier García, 1761.

[279] NIEREMBERG, Juan Eusebio, *Del Aprecio y Estima de la Divina Gracia*, Tomo Primero, Madrid: Joseph Rodríguez y Escobar, 1714.

[280] NORIEGA, Joseph Estevan de, *El segundo Esposo de María. Vida Maravillosa del Beato Joseph Hermano, Canónigo Reglar...*, Madrid: Miguel de Rezola, 1730.

[281] *Novena y Ejercicios Espirituales de la Esclarecida Santa Gertrudis la Magna*, Sevilla: s. i. t., 1705.

Dos ejemplares.

[282] *Officia Propria Sanctorum Ordinis Eremitarum S. Augustini*, Amberes: Tipografía Plantiniana, 1732.

Dos ejemplares.

[283] *Officia Propria Sanctorum Ordinis Eremitarum S. Augustini*, Madrid: Sancha, 1792.

[284] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Amberes: Viuda de Balthasar Moreto, 1702.

Cinco ejemplares.

[285] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Amberes: Officina Plantiniana, 1723.

Dos ejemplares.

[286] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Amberes: Officina Plantiniana, 1736.

Dos ejemplares.

[287] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Pamplona: Tipografía latina, 1761 [Al fin una portada de Of. Plantiniana, 1761].

[288] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Madrid: Viuda e hijo de Marín, 1762.

[289] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1765.

[290] *Officium et Missa in festo et per octavam Corporis Christi*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1777.

[291] *Officium Hebdomadæ Sanctæ*, Amberes: Balthasar Moreto, 1752.

[292] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1710.

Dos ejemplares.

[293] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1730.

[294] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1739.

Cuatro ejemplares.

[295] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1741.

[296] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1745.

Dos ejemplares.

[297] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1752.

Dos ejemplares.

[298] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1756.

[299] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1760.

[300] *Oficio de la Semana Santa, según el Missal y Breviario Romanos*, Amberes: Imprenta Plantiniana, 1761.

Dos ejemplares.

[301] *Oficio de la Semana Santa, según el Misal y Breviario Romanos*, Madrid: Joaquín de Ibarra, 1769.

Dos ejemplares.

[302] *Oficio de la Semana Santa, según el Misal y Breviario Romanos*, Madrid: Antonio Sancha, 1776.

[303] *Oficio de la Semana Santa, según el Misal y Breviario Romanos*, Madrid: Joaquín de Ibarra, 1779.

[304] *Oficio de la Semana Santa, según el Misal y Breviario Romanos*, Madrid: Benito Cano, 1788.

Dos ejemplares.

[305] *Oficio de la Semana Santa, según el Misal y Breviario Romanos*, Madrid: Joseph García Herreros 1792.

[306] *Oraciones para uso del Real Convento de Santa Isabel de Madrid, Recoletas del Orden de N. P. Agustín*, Madrid: s. i. t., 1754.

[307] OROZCO, Alonso, *Confesiones de este predicador...*, Madrid: Imprenta del Venerable Padre, 1730.

[308] OROZCO, Alonso de, *Regla de Nuestro Padre, San Agustín, y su Exposición en Castellano*, Madrid: Antonio Sancha, 1781.

[309] PALACIOS, Ventura, *Instrucciones Espirituales sacadas de los opúsculos del venerable Dionisio Cartujano...*, Tomo segundo, Madrid: Pedro Marín, 1776.

[310] PALAFOX Y MENDOZA, Juan de, *Gemidos del Corazón...*, Barcelona: Viuda de Piferrer, 17?

[311] PALAFOX Y MENDOZA, Juan, *El Pastor de Nochebuena*, Barcelona: Pablo Campins, 1721.

[312] PALMA, Luis de la, *Historia de la Sagrada Passión sacada de los quatro evangelistas*, Salamanca: Eugenio García de Honorato, 1731.

[313] PAN Y AGUA, Juan Carlos, *Compendio de la vida exemplar de la Venerable Madre Sor Teresa Juliana de Santo Domingo*, Salamanca: Eugenio García de Honorato, 1751.

[314] PAULOVVSKI, Daniel, *Locución de Dios al corazón de el Religioso en el Retiro Sagrado de los Exercicios Espirituales*, Salamanca: Antonio Villagordo, 1733.

[315] PÉREZ, Miguel, *La Virgen de Oliva. Discursos históricos y exornatorios de la Milagrosa Imagen de la Virgen María*, Salamanca: Francisco García Onorato, 1717.

Ex libris: Este libro de Nuestra Señora de la Oliba es de las Agustinas Recoletas de Salamanca.

[316] PETITE, Anselmo, *Los Santos Evangelios traducidos al castellano*, Tomo I, Valladolid: Viuda de don Tomás de Santander, 1785.

Ex libris: Este libro es del uso de Doña María del Carmen de Moya.

[317] PETITE, Anselmo, *Los Santos Evangelios traducidos al castellano*, Tomo II, Valladolid: Viuda de don Tomás de Santander, 1785.

Ex libris: Este libro es del uso de Doña María del Carmen de Moya.

[318] PINAMONTI, Juan Pedro de, *Compendio doctrinal muy útil para explicar y saber la Doctrina Christiana*, Salamanca: Antonio Villargordo, 1741.

[319] PINAMONTI, Juan Pedro de (trad. por el P. Juan de Gamiz), *La Cruz aligerada o motivos para confortarse en las tribulaciones*, San Sebastián: Bartholomé Riesto y Montero, 1738.

Ex libris: Este libro es de Antonia de Lezo y Pacheco en los passaxes a 26 de abril del año de 1754.

[320] PINAMONTI, Juan Pedro, *La Religiosa en Soledad, obra en que se expone a las religiosas el modo de emplearse con fruto en los Exercicios Espirituales*, Madrid: Francisco del Hierro, 1723.

Cinco ejemplares.

En uno de los ejemplares se lee el siguiente poema manuscrito:
«Serás especial profesar/ Josepha/ Si agradas, como
Marsela/ Michaela/ A Dios con su perfección/ Concepción/
Nociudo (nocludo) tu dirección/ será siempre a lo divino,/ como
monxa de Agustino/ Josepha Michaela de la Concepción.

Ex libris: Josepha Michaela de la Concepción.

Ex libris de otro ejemplar: Este libro se le envió a la Madre Mariana de San Tomás de Villanueva su confesor, el reverendísimo padre Miguel Jerónimo de Ycar, de la Compañía de Jesús. Es de las Monjas Agustinas Recoletas de Salamanca.

[321] PINAMONTI, Juan Pedro, *La Religiosa en Soledad, obra que se expone a las Religiosas. El Modo de emplearse con fruto en los Exercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola*, Madrid: Antonio Sanz, 1733.

Ex libris: Soi del uso del padre lector Lucas Martínez, religioso premostratense.

[322] PINTÓN, Josef, *Compendio histórico de la Religión desde la Creación del mundo... Para el uso de la juventud*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1765.

[323] PINTÓN, Josef, *Compendio histórico de la Religión desde la Creación del mundo...*, Tomo Segundo, Madrid: Joaquín Ibarra, 1772.

Al final la siguiente anotación: Si este libro se perdiera, como suele acontecer, se le se an volver a Alicada.

[324] PONSI, Domingo, *Vida de la Beata Lucia de Nardi Virgen, de la Orden de Predicadores*, Valencia: Joseph Thomás Lucas, 1744.

[325] PORTILLO Y AGUILAR, Sebastián de, *Crónica Espiritual Augustiniana. Vidas de Santos, Beatos y Venerables Religiosos y Religiosas del Orden de su Gran Padre San Agustín, para todos los días del año*, Tomo Primero, Madrid: Imprenta de fray Alonso de Orozco, 1731.

[326] PORTILLO Y AGUILAR, Sebastián de, *Crónica Espiritual Augustiniana. Vidas de Santos, Beatos y Venerables Religiosos y Religiosas del Orden de su Gran Padre San Agustín, para todos los días del año*, Tomo Tercero, Madrid: Imprenta de fray Alonso de Orozco, 1732.

[327] PORTILLO Y AGUILAR, Sebastián de, *Crónica Espiritual Augustiniana. Vidas de Santos, Beatos y Venerables Religiosos y Religiosas del Orden de su Gran Padre San Agustín, para todos los días del año*, Tomo Cuarto, Madrid: Imprenta de fray Alonso de Orozco, 1732.

[328] PRESENTACIÓN, Juan de la, *Vida Devota de la Beata Madre, María Ana de Jesús*, Madrid: Isidoro de Hernandez Pacheco, 1784.

[329] PUENTE, Luis de la (jesuita), *Tesoro escondido de las enfermedades y trabajos descubierto por...*, Madrid: Imprenta de Manuel Fernández, 1750.

[330] PUIMAYOR Y BUDAR, *Compendio histórico de la Vida del Beato Gaspar de Bono, del Orden de Mínimos*, Valencia: Joseph Estevan, 1787.

[331] QUEVEDO, Manuel de, *Compendio breve de la dilatada vida del Venerable Padre, fray Alonso de Orozco...*, Madrid: Imprenta del Venerable Padre, 1730.

[332] QUEVEDO, Manuel de (agustino), *Correa de San Agustín que a su Madre, Santa Mónica, dio María Santísima*, Madrid: Herederos de Antonio González de Reyes, 1727.

Ex libris: Este libro presentó a la hermana Ángela Rosenda un religioso de la orden Agustino Calzado, año de 1766.

[333] QUIJANO, Gabriel, *Epístolas de S. Pablo Apóstol parafraseadas*, Madrid: Imprenta Real, 1786.

[334] QUILES, Joseph (trad.), *La Religiosa Instruida y dirigida a todos los estados de la vida con diálogos familiares*, Murcia: Francisco Benedito, 1774.

Dos ejemplares.

Ex libris en uno de ellos: De el uso de fray Manuel Menéndez.

[335] QUINTANA, Eusebio, *Prodigiosa Vida del muy ilustre varón, y extático héroe, comúnmente conocido por el Padre de la Caridad..., el Beato Padre Francisco Caraciolo*, Madrid: Antonio Marín, 1769.

Anotación manuscrita: En el año 1773 dio a la Comunidad este libro el Reverendísimo Padre Lector fray Juan Domínguez, clérigo menor en su colegio de San Carlos desta ciudad de Salamanca. Agustinas Recoletas.

[336] RASPEÑO, Diego, *Vida y Virtudes del Venerable y Ilustrísimo Señor, Don fray Juan de Montalván, Obispo de Guadix y Baza, y Electo de Plasencia, de la Orden de los Predicadores*, Salamanca: Eugenio de Honorato, 1726.

Ex libris: Antonia de Leza.

[337] *Regla de San Agustín y Constituciones de su Religión*, Madrid: Juan Sanz, 1719.

Dos ejemplares.

[338] *Regla de San Agustín y Constituciones para las hermanas Religiosas de la Visitación...*, Madrid: Antonio Marín, 1749.

Nota: Bella encuadernación con el escudo de los Condes de Monterrey.

[339] *Regla de N. P. San Agustín y su exposición en castellano*, Madrid: Antonio de Sancha, 1781.

[340] RIBADENEYRA, Pedro de, *Las Confesiones del Glorioso Doctor de la Iglesia, San Agustín*, Madrid: Ángel Pasqual Rubio, 1726.

[341] RIBADENEYRA, Pedro de, *Segunda Parte de las Confesiones del Glorioso San Agustín*, Madrid: Ángel Pasqual Rubio, 1726.

[342] RIBADENEYRA, Pedro de, *Meditaciones, Soliloquios y Manual del Glorioso Doctor de la Iglesia, San Agustín*, Pamplona: Joseph Joaquín Martínez, 1720.

Dos ejemplares.

[343] RIBADENEYRA, Pedro de, *Meditaciones, Soliloquios, y Manual del Glorioso Doctor de la Iglesia, San Agustín*, Amberes: Juan Verdussen, 1720.

Ex libris: Francisco Alonso.

Anotación manuscrita al fin: Manos mías, me alegraré que si este libro se perdiese le digo, al que se le entregue si lo quiere volver.

[344] RIBADENEYRA, Pedro de, *Meditaciones del Glorioso Doctor de la Iglesia, San Agustín*, Madrid: Antonio Balbás, 1755.

Anotación: Devoción para la Asunción de María. *Ex libris* tachado, ilegible.

[345] RIGUAL, Josef, *Oficio de la Semana Santa y Semana de Pascua*, Madrid: Pedro Marín, 1785.

[346] RIGUAL, Josef, *Oficio de la Semana Santa y Semana de Pascua*, Madrid: Pedro Marín, 1786.

[347] RIGUAL, Josef, *Oficio de la Semana Santa y Semana de Pascua*, Madrid: Imprenta Real, 1788.

Dos ejemplares.

[348] RIGUAL, Josef, *Oficio de la Semana Santa y Semana de Pascua*, Madrid: Imprenta Real, 1798.

[349] *Rituale seu Manuale Romanum Pauli V Pont. Maximi Iussu Editum cum Cantu Toletano...*, Amberes: Tipografía Plantiniana, 1750.

[350] RODRÍGUEZ DE ARELLANO, Joseph Xavier, *Avisos que se daba a sí misma la Seráfica Doctora, Santa Teresa de Jesús*, Tomo Primero, Burgos: Joseph de Navas, 1777.

Ex libris: Este libro es de la Comunidad de las Agustinas Recoletas de Salamanca. Se le regaló a la Madre Ana María de Jhesús el reverendísimo padre maestro fray José Barcina, religioso de nuestra Orden, haultual Rector del Colegio de Doña María de Aragón. Año 1781.

[351] RODRÍGUEZ DE ARELLANO, Joseph Xavier, *Avisos que se daba a sí misma la Seráfica Doctora, Santa Teresa de Jesús*, Tomo Segundo, Burgos: Joseph de Navas, 1780.

Ex libris: Este libro es de la Comunidad de las Agustinas Recoletas de Salamanca. Se le regaló a la Madre Ana María de Jhesús el reverendísimo padre maestro fray José Barcina, religioso de nuestra Orden, haultual Rector del Colegio de Doña María de Aragón. Año 1781.

[352] RODRÍGUEZ DE CISNEROS, Juan, *Vida de la Venerable Madre Sor Gerónima de Jesús y Carrillo*, Madrid; Thomás Rodríguez Frías, 1727.

Ex libris: Este libro da Theresa de la Encarnación y Anguza y Mendoça.

[353] ROMELINI, Gavino, *Vida, Martirio, Virtudes y Milagros de San Juan Nepomuceno...*, Valencia: Joseph Estevan Dolz, 1734.

[354] ROSELL, Basilio Tomás, *El Monacato o Tardes Monásticas*, Valencia: Salvador Faulí, 1787.

[355] ROSIGNIOLI, Carlos Gregorio, *Noticias Memorables de los Exercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola*, Salamanca: Eugenio García de Honorato y San Miguel, 1731.

[356] SALAMÓ, Simón, *Regla de Vida muy útil para los pobres*, Madrid: Blas Román, 1776.

[357] SALAZAR, Francisco de, *Afectos y Consideraciones Devotas y Eficacissimas*, Salamanca: Eugenio Antonio García, 1716.

[358] SALAZAR, Francisco de, *Afectos y Consideraciones Devotas y Eficacissimas*, Salamanca: Eugenio García de Honorato, 1731.

[359] SALAZAR, Francisco de, *Afectos y Consideraciones Devotas y Eficacísimas*, Salamanca: Antonio Joseph Villargordo y Alcaraz, 1749.

Ex libris: Este libro de don Manuel Pasqual, capellán de la Santa Iglesia.

Anotación: Costó quatro reales el día 17 de noviembre de 1758.

[360] SALAZAR, Francisco de, *Afectos y Consideraciones Devotas y Eficacísimas*, Barcelona: María Ángela Martí, 1766.

[361] SALAZAR, Francisco de, *Afectos y Consideraciones Devotas y Eficacísimas*, Madrid: Manuel Martín, 1778.

[362] SALAZAR, Francisco de, *Afectos y Consideraciones devotas sobre los quatro novísimos, añadidas a los ejercicios de la primera de San Ignacio de Loyola*, Madrid: Manuel Martín, 1780 .

[363] SALES, Francisco de, Santo, *Introducción a la Vida Devota*, Madrid: Joseph García Lanza, 1760.

[364] SALES, Francisco de, Santo, *Introducción a la Vida Devota*, Madrid: Plácido Barco López, 1789.

Ex libris: Teresa de Nuestro Padre San Agustín y de la Santa Obediencia.

[365] SALES, Francisco de, Santo, *Introducción a la vida devota* (trad. por Pedro de Silva), Madrid: Viuda de Ibarra, 1793.

[366] SALOMÓ, Simón, y GELABERT, Melchor, *Regla de vida muy útil para los pobres y para el pueblo menos instruido, muy saludable a los rica y a las personas doctas*, Barcelona: Juan Francisco Piferrer, 17?

[367] SALÓN, Miguel (agustino), *Vida de Santo Thomas de Villanueva*, Salamanca: Eugenio García Honorato, 1737.

Dos ejemplares.

[368] SAN ÁNGEL, Juan de, *Disciplina religiosa en consideraciones espirituales*, Madrid: Viuda de Matheo Blanco, 1717.

Ex libris: Este libro me lo dio mi confesor don Justo Morán es de las Madres Recoletas. M^a Ana de San Joseph.

[369] SAN ANTONIO, Juan de, *Historia de la Nueva, Admirable y Portentosa Imagen de Nuestra Señora de la Portería de Ávila y de su fiel Camarero, fray Luis de San Joseph...*, Salamanca: Antonio Villarroel y Torres, 1739.

[370] SAN ANTONIO, Marcos de, *Vida Prodigiosa de la Venerable Madre Sor Clara de Jesús María, Virgen Admirable...*, Madrid: Manuel Sanz, 1734.

[371] SAN BERNARDO, Francisco de, *Vida del Venerable Padre Fray Thomas de la Virgen, religioso descalzo de la Orden de la Santísima Trinidad*, Madrid: Antonio Marín, 1747.

[372] SAN BERNARDO, Juan de, *Vida y Milagros de Santa Rosalia Virgen*, Madrid: Manuel Martín, 1774.

[373] SAN DIEGO, Luis de, *Compendio de la Vida del Beato fray Miguel de los Santos*, Madrid: Manuel Martín, 1779.

[374] SAN JOSEPH, Chistoval de (trad.), *San Agustín de la Santa Virgindad*, Madrid: Antonio Sanz, 1749.

Ex libris: Este libro se le dio el reverendo religioso agustino Francisco Juan Manzano a la hermana Ángela Rosenda. Año de 1776.

[375] SAN JUAN BAUTISTA, Cayetano de, *Explicación de la Doctrina Christiana según el método con que enseñan los Padres de las Escuelas Pías...*, Valladolid: Viuda e Hijos de Santander, 1793.

[376] SANCHÍS, Joseph, *Obras Espirituales del Venerable Padre, fray Juan Falconi, del Real y Militar Orden de María Santísima de la Merced*, Madrid: Antonio Marín, 1763.

[377] SANCHÍS, Josef, *Obras espirituales del venerable padre presentado, fray Juan Falconi, del Real y Militar Orden de María Santísima de la Merced*, Madrid: Pedro Marín, 1780.

[378] SANTA MARÍA Y ULLOA, Pedro, *Arco Iris de Paz, cuya cuerda es la consideración y meditación para rezar el Santísimo Rosario de Nuestra Señora*, Sevilla: Lucas Martín, 1718.

[379] SANTA TERESA, Juan Josef de, *Finezas de Jesús Sacramentado para con los hombres, e ingratiudes de los hombres para con Jesús Sacramentado*, Salamanca: Andrés García Rico, s. a.

Dos ejemplares.

[380] SANTANDER, Francisco de (trad.)(franciscano capuchino), *El Capuchino Retirado por diez días en sí mismo...*, Madrid: Imprenta de D. Manuel Martín, 1772.

[381] SANTO MATÍA, Juan de, *Obras Espirituales que encaminan a la más perfecta unión con Dios*, Pamplona: Pasqual Ibáñez, 1774.

Ex libris: Aora está a uso de la ermana María de la Visitación y después de la Comunidad de Agustinas Recoletas de Medina del Campo.

[382] SEVILLA, Isidoro de (capuchino), *Novena a la Gloriosissima, Fervorosa Penitente, Gloriosa Arrepentida y Afectuosissima Amante de Dios, Sra. Santa María Magdalena*, Sevilla, 1726.

¶ Unida a ella:

Novena del glorioso San Antonio de Padua, luz de la Iglesia..., s. i. t.

Novena de la Dolores y Amarguísima Soledad de María Santísima, Madrid: Imprenta de la Viuda de Manuel Fernández, 1755.

Mútila de portada.

[383] SICARDO, Joseph, *Vida y Milagros del Glorioso San Nicolás de Tolentino*, Madrid: Manuel Ruiz de Murga, 1701.

[388] SIGÜENZA, Joseph de (jerónimo), *Instrucción de Mestros, Escuela de Novicios, Arte de perfección Religiosa y Monástica*, Madrid: Joseph Rodríguez, 1712.

[389] TELLADO, Buenaventura, *Nuevo Manojito de flores, en tres ramilletes compuesto de varias Flores para todas las personas cathólicas, eclesiásticas y religiosas*, Madrid: Joaquín Ibarra, 1761.

[390] TELLO, Diego, *Vida, Milagros y Martyrio del Gloriosísimo Arzobispo de Sevilla, San Laureano...*, Roma: Cayetano Cenobio, 1722.

[391] TERCERO, Josef, *La Virgen en el templo, honrando el templo, virtudes heróicas que exercitó María Santíssima, Señora Nuestra, mientras vivió en el Templo*, Sevilla: Joseph Padrino, 1755.

[392] *Traducción métrica castellana de los hymnos y seqüencias de el Breviario y Missal Romano...*, Madrid: Imprenta del Convento de la Merced, 1744.

Ex libris: Del uso de la madre Antonia religiosa recoleta del convento de Salamanca.

[393] UROSA, Froylán, *Instrucción de novicios cistercienses de la Congregación de San Bernardo y Observancia de Castilla*, Madrid: s. i. t., 1713.

[394] UROSA, Froylán de, *Instrucción de novicios cistercienses de la Congregación de San Bernardo*, quarta impresión, s. i. t. (pero p. q. 1713).

Ex libris: Roberto de Lavandera.

Anotación: Digo yo fray Roberto de Lavandera que he tomado el santo hávito el día 13 de abril de 131 en este real monasterio de Hoya, siendo el reverendísimo padre fray Anselmo abad deste convento y el padre maestro Andrés Montero.

[395] UROSA, Froylán de, *Instrucción de novicios cistercienses de la Congregación de San Bernardo*, Valladolid: Herederos de don Thomás de Santander, 1782.

Dos ejemplares.

Ex libris de uno de ellos: En uso de fray Remigio García, monje de San Bernardo del Monasterio de Sera.

[396] VEGA Y TORYA, Francisco de la, *Vida del Venerable Siervo de Dios y Finíssimo Capellán de Maria Santíssima, Padre Maestro fray Simón de Roxas...*, Madrid: Manuel Martín, 1760.

[397] VELA Y OLMO, Manuel, *El alma al pie del Calvario*, Madrid: Benito Cano, 1795.

[398] VELA Y OLMO, Manuel (trad.), *Moysés considerado como legislador y moralista. Obra escrita en francés por Mr. de Pastoret*, Madrid: Cano, 1798.

[399] VENTURA, Joseph Raphael, *Sagrado Áureo Engaste de la mejor joya compuesta de cinco preciosas piedras...*, que formó la nobilísima ciudad de Salamanca en las solemnes fiestas celebradas en honra de los Santos Mártires, Arcadio, Probo, Paschasio, Eutychiano y Paulillo, Salamanca: Nicolás Joseph Villargordo, 1745.

Dos ejemplares. Uno de ellos sin el grabado calcográfico de los santos; el otro, con una gran mancha de aceite en los últimos folios.

[400] VERGARA Y AZCÁRATE, Cayetano, *Vida del Venerable Siervo de Dios, Pablo Burali de Arezo*, Madrid: Pedro Marín, 1772.

Tres ejemplares.

[401] VERGARA, Sebastián de, *Vida y Milagros de el Thaumaturgo Español, Moysés Segundo, Redemptor de Cautivos, Abogado de los Felices Partos, Santo Domingo Benedictino*, Madrid: Herederos de Francisco de Hierro, 1736.

Ex libris: Este libro le inbió el Reverendo padre fray Matheo de la Barzena a su hermana María Thomasa de San Gerónimo. Es de las madres Recoletas de Salamanca.

[402] VERGE, Juan Bautista, *Memorial de la Misión, Meditaciones cotidianas dedicadas al Patriarca, San Phelipe Neri*, Madrid: Andrés de Sotos, 1787.

[403] VICENTE TOSCA, Thomás, *Vida, Virtudes y Milagros de la Venerable Madre Sor Josepha María (En el siglo Josepha Albiñana)*, Valencia: Joseph Estevan Dolz, 1737.

[404] *Vida de Santa Genoveva, Princesa de Brabante*, Madrid: Gabriel del Barrio, 1726.

[405] VIDAL, Manuel, *Augustinos de Salamanca. Historia del Observantísimo Convento de San Agustín, Nuestro Padre, de dicha Ciudad*, Primer Tomo, Salamanca: Eugenio García de Honorato, 1751.

[406] VIDAL, Manuel, *Augustinos de Salamanca. Historia del Observantísimo Convento de San Agustín, Nuestro Padre, de dicha Ciudad*, Segundo Tomo, Salamanca: Eugenio García de Honorato, 1751.

Ex libris: Soy de las Madres Agustinas Recoletas de Salamanca. Este libro le tiene a su uso la hermana Ana María de Jhesús.

[407] VILLACASTÍN, Tomás de, *Manual de Ejercicios Espirituales para tener oración mental*, Salamanca: s. i. t., 1737.

[408] VILLACASTÍN, Tomás de, *Manual de Ejercicios Espirituales para tener oración mental*, Barcelona: Juan Piferrer, 1739.

Ex libris: Para uso de Sor Ángel Thomasa Gutiérrez. Para uso de Francisca Martínez.

[409] VILLACASTÍN, Tomás de (jesuita), *Manual de Ejercicios Espirituales para tener Oración mental*, Barcelona: María Ángela Martí, 1767.

Dos ejemplares.

Es libris en uno de ellos: Este libro es de Don Francisco Domínguez.

Anotación: Costó 4 reales.

[410] VILLACASTÍN, Thomas de, *Manual de Ejercicios espirituales para tener oración mental*, Madrid: Antonio Sancha, 1781.

[411] VILLAFANE, Juan de, *Idea de perfección propuesta al mundo para su imitación y desengaño... Vida, Virtudes y Milagros de la Venerable Petronila de San Lorenzo, religiosa Agustina Recoleta*, Salamanca: Francisco Garcia Onorato 1721.

Ex libris: Es de la madre Rosa de Santa Theresa de Jhesús.

[412] VILLANUEVA, Juan Lorenzo, *Oficio de la Semana Santa traducido al castellano para uso de todos los fieles*, Barcelona: Carlos Gilbert y Tutó, 1784.

[413] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo I, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

[414] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo II, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

Mútilo de portada.

[415] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo III, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

Mútilo de portada.

[416] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo IV, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

[417] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo V, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

Mútilo de portada.

[418] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo VI, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

Mútilo de portada.

[419] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo XI, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

Mútilo de portada.

[420] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo XII, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

[421] VILLARROEL, Diego de Torres, *Obras*, Tomo XIII, Salamanca: Pedro Ortiz Gomez, 1752.

[422] VILLEGAS, Alonso de, *Flos Sanctorum*, Madrid: Francisco de Hierro, 1721.

[423] XIMÉNEZ, Francisco, *Epístolas de San Pablo Apóstol traducidas de la Vulgata*, Madrid: Ramón Ruiz, 1799.

[424] ZARAGOZA, Joseph de, *Espejo Carmelitano en que claramente se ven Indulgencias, Gracias, Privilegios y favores Espirituales que gozan los Hermanos Terceros de la Beatissima Virgen del Carmen...*, Salamanca: Imprenta de la Santa Cruz, 1727

[425] ZARAGOZA, Joseph de, *Espejo Carmelitano en que claramente se ven Indulgencias, Gracias, Privilegios y favores Espirituales que tienen y pueden gozar los Hermanos Terceros Carmelitas* Salamanca: Imprenta de la Santa Cruz por Antonio Villarroel y Torres, 1742.

[426] ZEBALLOS, Eugenio de, *Meditaciones, Soliloquios i Manual del Gran Padre San Agutín*, Tomo I, Madrid: Gerónimo Ortega, Hijos de Ibarra y Compañía, 1788.

[427] ZEVALLOS, Luis Ignacio (jesuita), *Passión de Christo comunicada por admirable beneficio a la Madre Juana de la Encarnación*, Madrid: Imprenta de Francisco Fernández, 1720.

[428] ZEVALLOS, Luis Ignacio de, *Vida y Virtudes, Favores del Cielo... de la Venerable Madre Juana de la Encarnación, religiosa augustina descalza*, Madrid: Manuel Fernández, 1717.

[429] ZIFUENTES, Alonso de, *Vida, Heróycas Virtudes y Prodigios del gran padre de pobres y insigne operario apostólico y venerable padre, Jacinto de Loyola*, Pamplona: Francisco Picart, 1706.

Anotación manuscrita: Para la Madre Hermana Andrea de Jhesús Nazareno, religiosa en el siempre magnífico y mui religioso combento de Monte Rey de Agustinas Recoletas en la Hespafiola Athenas y noble ciudad de Salamanca. Lo encamina su más amante hermano que las la hestima y su mayor bien desea. Licenciado Lorezon Sanfisso y Moscosso.

4.2 Volumen, estado y conservación de los fondos.

Como ya he señalado anteriormente en nota, no se tienen en cuenta en este Inventario los cantorales manuscritos, aunque sí se recogen las dos obras manuscritas, copias de impresos, que carecen, por lo mismo, de mayor valor, pero que sirven como indicio tanto del interés concreto por la translación de Benito Cabeza, como la necesidad que posee en un momento dado la Comunidad de Agustinas de aumentar el volumen de ejemplares de sus *Reglas*, seguramente por una necesidad surgida en una época floreciente en la que Convento albergaría a un nùtrido número de hermanas.

En lo que respecta a los libros impresos, se han compilado un total de 630 entradas que corresponden a un número mayor de títulos, pues muchos volúmenes contienen dos o más obras. Así, las 7 entradas catalogadas para el siglo XVI representan en realidad un total de 12 obras, pues, por ejemplo en el ítem de fray Luis de Granada se recogen las cinco partes del *Símbolo de la Fe* en diferentes ediciones, junto al *Breve Tratado de la Santa Fe y Religión Christiana*. En el siglo XVII se compilan 194 entradas pero con 198 títulos; y ya en el siglo XVIII, en los 429 se recogen 433 títulos. Por otra parte no hay que olvidar que muchas obras poseen

ejemplares repetidos, normalmente dos y tres veces, cuando no superan la docena, como sucede con las obras propias de la Orden, lo que nos obliga a aumentar el volumen total de libros inventariados a más de 800. La cifra, por tanto, es importante y pone de manifiesto el esplendor de este Convento y la notoriedad de su biblioteca²⁵.

A simple vista llama la atención la diferencia numérica que existe entre los diferentes siglos, siendo con mucho el Setecientos la centuria de la que se poseen – conservan – mayor número de libros. La explicación a este respecto es bien simple, sobre todo si tenemos en cuenta la evolución histórica de este Convento: es el siglo XVIII cuando el Monasterio de la Purísima de Salamanca goza de su mayor auge y esplendor, una vez que han finalizado las obras de su edificación. Por otra parte, teniendo de nuevo a la vista sus avatares históricos, hemos de pensar que los volúmenes que pertenecen al siglo XVI entraron en el Convento después de 1612, pues la Riada de San Policarpo acaecida en aquel año acabó con el antiguo cenobio, perdiéndose en la misma todas las pertenencias de las agustinas, como hemos tenido ocasión de notar más arriba. Es importante este hecho porque pone de relieve algo que se evidencia en los *ex libris* que aparecen en los diferentes libros: gran parte de las obras conservadas en esta biblioteca pertenecían en su origen a personas ajenas al Convento, diversos motivos – préstamos, regalos, cesiones... – posibilitaron el que acabasen entre sus muros. Nota ésta que redundaba en esa calificación de toda biblioteca como ente vivo, sometido a múltiples modificaciones.

Otro aspecto que conviene tener en cuenta es el estado de conservación de los libros. Mayoritariamente están bien conservados, aunque se observan abundantes ausencias de portadas, como queda recogido en las notas que acompañan a las entradas bibliográficas. Las humedades, insectos o roedores apenas han hecho mella, al menos en los ejemplares que han quedado en esta biblioteca. No obstante muchos de ellos aparecen con amplias manchas de aceite, o restos de cera de velas, lo que denota su lectura, a veces incluso continuada. Un tanto de lo mismo se puede indicar respecto al desgaste del papel de algunos ejemplares, así como la reconstrucción de portadas y páginas de algunos libros que nos hablan del interés de estos textos²⁶.

²⁵ Puede compararse esta cifra con los 113 títulos que compila Blanca RODRÍGUEZ BRAVO en su *Catálogo Bibliográfico del Monasterio de la Inmaculada Concepción de León (Siglos XVII y XVIII)*, León, 1994.

²⁶ El desgaste es patente en los impresos del siglo XVII, obras por otra parte, como es bien sabido, estampadas en papeles de baja calidad, de ahí que su conservación no siempre es óptima. En cuanto a las reconstrucciones son interesantes porque además de ser indicio, como se ha señalado, del

Las encuadernaciones en su mayoría son de pergamino, aunque cabe resaltar el hecho de que los libros de rezo – breviarios, misales, oficios... – conservan mayoritariamente sus encuadernaciones originales en piel adornada y con cierres metálicos. En las obras del siglo XVIII se observa cierta abundancia del uso editorial de las típicas pastas valencianas, al igual que se conservan algunos textos con bellas encuadernaciones en piel marcadas con el escudo de los Condes de Monterrey.

Por último cabe resaltar el hecho de que en muchos libros han sido recortados los grabados – estampas de santos de la Orden primordialmente – e introducidos en otras obras, junto a restos de láminas de devoción popular del Setecientos sobre todo. Esta tendencia ha sido primordialmente constable en los libros de rezo, donde los recortes, preces y notas manuscritas de sus propietarios se perdían entre sus hojas.

4.3 Libros en el convento y para el convento.

A poco que revisemos el Inventario de las obras que se han conservado en este Convento nos daremos cuenta rápida de los intereses literarios de este Monasterio. Abundan, como es lógico los libros de rezo – breviarios, misales y oficios principalmente –, impresos en su mayor parte, sobre todo en lo que atañe al siglo XVII, en Amberes en los famosos talleres de los Herederos de Plantino, quienes desde el siglo XVI poseían en exclusiva, como es sabido, el privilegio para la estampación de estos textos²⁷. Junto a ellos los libros propios de la Orden – reglas, manuales... –, las obras de San Agustín y textos varios de sus santos y beatos, como el Padre Orozco. En segundo término cabe resaltar la abundancia de ejemplares de las obras de Santa Teresa en diversas ediciones y de otros carmelitas como San Juan de la Cruz. Junto a ellos, las obras de San Francisco de Sales, u otros textos franciscanos como los de Francisco Arbiol, los *Desengaños místicos* o *La religiosa instruida* – que se complementa con

interés de la obra en cuestión, nos indica que debió de existir otro ejemplar de la misma obra que sirviera de modelo para copiar los párrafos o las hojas perdidas.

²⁷ Para este particular véase la obra de Colin CLAIR, *Cristóbal Plantino, editor del Humanismo*, Madrid, 1964, 137-154; asimismo téngase en cuenta los trabajos de Maurits Sabbe, *Viaje a España del librero Baltasar Moreto*, trad. y notas de Antonio RODRÍGUEZ-MOÑINO, Madrid, 1944; Christian PELIGRY, *La Oficina Plantiniana y los libros litúrgicos y su difusión en España: Un caso de estrategia editorial*, in *Simposio Internacional sobre Cristóbal Plantino*, ed. de Hans TROMP y Pedro PEIRA, Madrid, 1990, 63-75;

La religiosa enseñada del dominico Jaime Barón y Arín y *La religiosa en Soledad* de Giovanni Pietro Pinamonti –. El *Año christiano* de Croiset, los *Combates Espirituales* de Lorenzo Escupoli, florilegios y vidas de santos de varias Órdenes, o los clásicos *Exercicios espirituales* del cartujo Antonio de Molina junto a las *Meditaciones* del jesuita Luis de la Puente, vienen a completar la larga lista de obras más usuales que se encuentran esta biblioteca.

Entre este *mare magnum* de libros habituales en su mayoría en gran parte de los monasterios de clausura, me interesa destacar una serie de obras por su relación directa con nuestro Convento. Se conserva un ejemplar completo de los cuatro volúmenes del *Esclarecido Solar de las religiosas recoletas de Nuestro Padre San Agustín* de fray Alonso de Villerino (Madrid, 1690-1694), en cuyo segundo volumen se encuentra la descripción del Convento de la Concepción de Salamanca (Vid. Figura I). De las varias ediciones de *Las confesiones* de San Agustín, es resaltable la edición que imprime en Bruselas Francisco Foppens en 1674, según traducción del jesuita Pedro de Ribadineyra dedicada a doña Inés de Zúfiga. Esta noble, como se señaló más arriba, había heredado de su tía la condesa doña Leonor María de Guzmán el VII condado de los Monterrey, y se le había encomendó la labor de continuar el mecenazgo en la construcción de algunas dependencias del Convento de las Madres Agustinas Recoletas. Ello explica la dedicatoria de la obra agustiniana, al igual que el tratamiento de «Mi señora» que le da en la portada el impresor y librero Francisco Foppens – no olvidemos que los Condes de Monterrey, entre otros importantes cargos públicos, desempeñaron el papel de Gobernadores Generales de Flandes – (Vid. Figura III).

Mayor vinculación con este Convento tendrán los dos plieguecitos sueltos, impresos con toda seguridad en Salamanca en el siglo XVIII, que tratan sobre la elección de la priora – siguiendo la costumbre habitual de todos los conventos de esta Orden – y el *Modo de recibir al Señor Obispo*, texto compuesto *ex profeso* para este cenobio (Vid. Figura II). De ellos, dada su extrema rareza ya que tan sólo se conservan los ejemplares que se custodian en esta biblioteca, me ha parecido oportuno incluir una edición en el *Apéndice* que se acompaña a este estudio. Algo semejante se puede señalar respecto al *Modo de dar el hábito a las que entraren en esta Sagrada Religión de nuestro Padre San Agustín* (Salamanca, 1725), texto del que poseemos lógicamente un importante número de ejemplares dentro del Convento para uso a lo largo de los años de las diferentes hermanas y de las novicias que profesaban. Fue impreso con toda seguridad, como es lógico

pensar, por encargo de este Monasterio, en la ciudad del Tormes en los talleres de la impresora de la Universidad María Estévez (Vid. Figura V).

Hay que tener también en cuenta textos como el *Sagrado Áureo engáste de la mejor joya... que formó la nobilísima ciudad de Salamanca en las solemnes fiestas celebradas en honra de los Santos Mártires Arcadio, Probo, Paschasio, Eutychiano y Paulillo* (Salamanca, 1745), del que se conservan dos ejemplares dentro del Convento. Esta obra, cuyo título nada nos aporta a nuestro particular, mucho tiene que ver con este cenobio, pues, según leemos en su interior, en las fiestas que se celebraron para conmemorar el Decreto que meses antes había expedido el Papa, aprobando un Oficio propio con Rito Doble mayor para toda la diócesis salmantina en honor y culto de estos cinco pseudomártires locales, se dijeron varios sermones desde el púlpito de la Iglesia de la Purísima, al igual que se pintó un Vitor en la fachada externa del Monasterio como homenaje a tan fatuo acontecimiento (Vid. Figura VI)²⁸. Lo mismo se puede decir del *Compendio histórico de la ciudad de Salamanca* del cronista Bernardo Dorado, en donde se alude expresamente varias veces a esta Comunidad de religiosas (Vid. Figura VIII)²⁹; o la *Historia del Convento de San Agustín* de Salamanca de fray Manuel Vidal (Vid. Figura VII); libros todos ellos que nos manifiestan la vitalidad de este Monasterio a lo largo del Setecientos y su vinculación con los principales acontecimientos de la vida salmantina de esta época.

No hay que perder de vista además que en una biblioteca de estas características podremos encontrarnos con obras que desconocemos o de las que poseemos tan sólo una obscura noticia. Así, por ejemplo, hallamos dos ejemplares diferentes de una *Regla de San Agustín*, salidas el mismo año de la misma imprenta; la tipobibliografía clásica tan sólo describe una de ellas (Vid. Figura IV).

Existen ciertamente libros que extrañan por su temática en la biblioteca de un convento femenino. Es el caso, entre otras, de las obras completas del polifacético Diego de Torres Villarreal. GARCÍA BOIZA nos da la clave para entender la razón de su existencia:

²⁸ Sobre este particular véase el artículo de Jacobo SANZ HERMIDA, *Sobre el Rezo Doble de los cinco mártires, naturales de Salamanca*, in *Revista de Estudios*, 40 (1998) [En prensa]. El libro en cuestión posee una bella portada a tres tintas, y tras ella un hermoso grabado calcográfico de Tomás Francisco Prieto en donde se representa a estos cinco santos. Para la actividad de este grabador salmantino, véase el catálogo *Libros de un grabador del XVIII*, Madrid: Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, 1992.

²⁹ Conservan en su biblioteca la primera emisión de este importante texto de la historiografía salmantina. Para su estudio y descripción puede verse el artículo de Jacobo SANZ HERMIDA, *Fuentes historiográficas salmantinas: Las ediciones del Bernardo Dorado*, in *Revista de Estudios*, 39 (1997), 275-294.

«El convento amplísimo conserva todavía lo que fueron paneras inmensas, que ocupan más de treinta metros de fachada a la calle de la Compañía, donde se encerraba el trigo de la renta de este Convento, que sostenía de modo habitual siete capellanes. Uno de estos siete capellanes lo fue en el siglo XVIII aquel extraño personaje, el “Piscator Salmantino”, don Diego de Torres Villarroel, que siendo, además, administrador de los Condes de Monterrey, vivió en el propio palacio y allí murió»³⁰.

Es lógico, por tanto, que si Torres Villarroel fue capellán de las Agustinas Recoletas de Salamanca les hubiera regalado un ejemplar de sus obras, como por otra parte debía de ser usual, según podemos deducir de la nota que aparece en la obra del clérigo reglar, lector de Sagrada Theología en el Colegio de Salamanca, don Eugenio Calderón de la Barca, *Vida, Virtudes y Milagros del Glorioso Patriarca San Cayetano Thiene...* (Madrid, 1727), en cuya portada leemos: «Este libro dio a la Comunidad el padre don Eugenio Calderón de la Barca, mi hermano, cuyas cartas son suyas».

Un último aspecto importante: algunas obras que se difundieron en varios volúmenes se han conservado completas con volúmenes de ediciones diferentes, lo que tal vez haya que explicar como el resultado de un interés particular de alguna monja — ¿de la priora para el convento? — por tener la totalidad del texto³¹. Es el caso, entre otras, de la *Mística ciudad de Dios* de Sor María de Jesús de Ágreda, de la que se conservan dos primeras partes, impresas en Madrid por Bernardo de Villa-Diego (1670) y en Lisboa por Antonio Craesbeeck de Mello (1681), respectivamente; la segunda parte también de Lisboa, pero del taller de Miguel Manescal (1680), y la tercera parte de nuevo en Madrid, por Bernardo de Villa-Dieg (1670). Por el contrario, hallamos numerosas lagunas de obras que aparecen incompletas, de las que tan sólo se conservan uno o dos ejemplares, pero que nos inducen a pensar que en alguna época debió de poseerse la totalidad³².

³⁰ *Una fundación de Monterrey*, ed. cit., 31-32.

³¹ Tampoco se me escapa el hecho de que estas obras pudieran haber pertenecido a otra persona ajena al Convento, quien las completó, y que más tarde estos libros hubieran ido a parar allí a través de los varios cauces ya señalados.

³² No hay que perder tampoco de vista el hecho de que son escasas, quitando los libros de rezo, las obras en lengua latina, lo que tiene explicación en que la mayoría de las monjas no sabrían latín, frente a un convento masculino en donde los textos latinos de tema vario son abundantes.

4.4 Libros y lectoras.

Como ya se ha señalado los libros de rezo serían los más usuales a todas las monjas de éste o cualquier otro convento. Junto a éstos cada hermana tendría su particular biblioteca de libros de su pertenencia, que seguramente podría intercambiar con los de otra hermana. Las anotaciones y los *ex libris* que aparecen en guardas, portadas y colofones nos permiten en parte evidenciar la existencia de lectoras en potencia. Señalo “en potencia” porque en verdad no podemos pensar que el hecho de poseer un libro significa ser lector de un libro, aunque ciertamente sí posibilita el serlo. Por otra parte el número de ejemplares conservados de una misma obra, también puede tomarse como indicio del interés de ese texto en la comunidad.

Excede al propósito de este trabajo, dada ya su amplitud, analizar la ideología que subyace a las obras conservadas en esta biblioteca. En cambio me parece oportuno subrayar cómo se produce el acopio material de libros o, dicho de otra manera, cómo se incrementa una biblioteca de un convento femenino. De nuevo las anotaciones que aparecen en los libros son el único, a la vez que fiel, testimonio de este particular. Sabemos por ellas que los confesores regalaban libros a sus monjas, igual que hacía, como hemos visto, la priora, posiblemente para agasajar a alguna de sus hermanas. Asimismo un obispo podría donar alguno de estos libros, como aquellos *Trabajos de Jesús* de Tomás de Jesús dados por el Prelado de Plasencia a una agustina recoleta anónima, o como regalo de un Cardenal a la Comunidad, como se anota en las *Vidas de Santos Bienaventurados y personas Venerables de la Sagrada Religión de N. P. S. Benito*, de Antonio de Heredia:

«En la novena de 1626 años dio a la Comunidad el Eminentísimo Señor Cardenal don Joseph de Aguirre estas Crónicas de su Sagrada Religión en quatro tomos como éste, de que está este Convento de la Purísima Concepción de Recoletas de Nuestro Padre San Agustín desta ciudad de Salamanca muy agradecida».

Asimismo los familiares de algunas monjas les regalarían y donarían libros. Por ejemplo, leemos cómo al profesar en el Convento una monja recibe como dote de sus hermanos y tío varias obras, entre las que se encuentran las *Cartas Espirituales del Glorioso Señor San Francisco de*

Sales, de las que incluso se nos señala su estado físico³³:

«Mis hermanos Baltasar y don Melchor de Sotomayor Paez y Oribe, caballeros del orden de San Juan qua binieron a mi profesión con otro hermano y un tío y otros me dieron todas las obras de San Francisco de Sales y otros libros del coro y misal, todos nuebos y dorados».

Tampoco eran extraños los intercambios, préstamos y regalos de libros entre conventos femeninos de la misma orden, e incluso entre conventos masculinos y femeninos. Ello explica el número de obras que poseen *ex libris* de otros cenobios, como *El Cordero Vivo y Muerto, Vestigios Sangrientos del Redentor con la Cruz...*, de Gerónimo Escuela, en donde se da cumplida noticia de la vida de su antiguo poseedor y del nombre de la nueva propietaria:

«*Ex libris*: Fray Bernardo de San Lorenzo. Es de la comunidad que se le regaló hel Ilmo. Señor Don Francisco de San Andrés, monje gerónimo del Monasterio de San Leonardo, hestramuros de la Villa de Alva de Tormes, a su sovrina María Thomasa de la Presentación de María Santíssima, religiosa de coro hen este Convento observantíssimo de la Puríssima Concepción año de 1755. Murió con opinión de Santo, dicho Ilmo. que fue Ovispo de zela en las Indias yan silian de heste Ovispado de Salamanca».

No muchos más datos podemos extraer de los libros de la biblioteca de las MM. Agustinas Recoletas de Salamanca, y de la formación y la lectura que adquirirían a través de los mismos las monjas; lo que sí es evidente es que se hace preciso una catalogación concienzuda de las diferentes bibliotecas que todavía se conservan en conventos de clausura femenina pues, si bien es verdad que los datos que nos aportan han de ser relativizados por todo lo anteriormente subrayado, no es menos cierto que con su conocimiento avanzaremos notablemente en el estudio y análisis de las lecturas que pudieron servir para formar un nutrido grupo de mujeres,

³³ Me parece que no es impertinente el indicar que se trata de ejemplares nuevos e incluso que están dorados, porque me imagino que esta nota pone de manifiesto la costumbre habitual de regalar libros a las monjas por sus antiguos poseedores. De esta manera podremos pensar que una biblioteca conventual se surtiría de un importante fondo de libros de segunda mano, que en principio serían todos aquellos que no tienen que ver con el uso cotidiano de cada hermana e incluso con las obras más comunes de la Orden.

monjas de clausura todas ellas, que desempeñaron un papel fundamental en la difusión de la literatura y la cultura de los siglos pasados, al haber sido muchas de ellas autoras de notables tratados de muy diversa índole. Por otra parte, al carecer, como ya se ha apuntado, de estudios sobre la sociología de la lectura en ámbitos femeninos, los catálogos de bibliotecas conventuales se convierten en una herramienta utilísima, por no decir, imprescindible a este propósito. Como tal se presenta este artículo, base de un estudio más amplio sobre el que se está trabajando.

Jacobo Sanz Hermida

Summary: *This article, being published before other larger ones currently in preparation, purports to study the contents of a typical library in a convent of nuns, using, as a point of departure, the books presently found in the library of Convento de la Purísima Concepción in Salamanca. To that end, the bibliographical list of its holdings (16th-18th Centuries) as well as a physical description of the state of conservation of these books will be presented. All of this should serve as a basis for drawing meaningful conclusions as to the reading habits and interest of this Community of cloistered Agustinian nuns.*

APÉNDICES

FORMA QUE SE TIENE EN LA ELECCIÓN DE LA PRIORA

Antes de la elección ha de preceder la visita en la forma que se acostumbra, la qual se ha de hazer a la reja del Coro, a donde se juntará el Convento, y, acabado, se hará la elección de la Priora, aviéndose dicho aquel día Misa del Espíritu Santo. Comenzará el Prelado el Hymno *Veni creator, et cætera*, rezado, y le proseguirá el Coro, y al fin se dirá este verso:

V. *Emite spiritum tuum et creabuntur.*

R. *Et renovabis, et cætera.*

V. *Dominus vobiscum, et cætera.*

R. *Et cum spiritu tuo.*

OREMUS

DEUS, qui corda fidelium Sancti Spiritus illustratione docuisti, da nobis in eodem Spiritu recta sapere et de eius semper consolatione gaudere. Per Dominum, et cætera.

Y en acabando esta oración se sentará, y llegará la Priora a la ventanilla y entragárale al Prelado o al que hiziere la elección el sello y las llaves del oficio, el qual renunciará diciendo: *Agimus tibi gratias, omnipotens Deus, pro universis beneficiis tuis; qui vivis et regnas in sæcula sæculorum.*

Luego llegará cada una por sí y darán sus votos secretos por cédulas, y, en aviendo votados todas, llamará el Prelado a la Priora que acabó y, estando presente el Confessor, el qual ha de asistir a todos estos actos, y el escribir las cédulas. Contáranse los votos y la que tubiere uno más de la mitad dellos será Priora, y estando ajustados, mandará el Prelado se llegue el Convento a la reja y llamará a la que fuere electa, y ella se pondrá de rodillas junto a la reja, y dirá el Prelado en voz alta:

In nomine Domini nostri Iesu Christi, Amen. Anno eiusdem³⁴ et cætera, die et talis mensis, Ego N. pronuncio et Venerabilem in Christo Sororem N. electam fuisse in Priorisam huius Monasterii N.

³⁴ Impreso eiusden.

Luego le entregará las llaves y sello, y el Convento comenzará el *te Deum* cantado, y, acabado, dirá el Prelado:

- V. *Confirma hoc Deus quod operatus es in nobis.*
R. *A templo, et cæteris.*
V. *Ora pro nobis Sancta Dei genitrix.*
R. *Ut digni, et cætera.*
V. *Ora pro nobis B. P. Augustine.*
R. *Ut dini efficiamur, et cætera.*
V. *Dominus Vobiscum.*
R. *Et cum spiritu tuo.*

OREMUS

DEUS virtutum, cuius, est totum quod es optimum insere pectoribus nostris amorem tui nominis, et præta in nobis religionis augmentum, ut quæ sunt bona nutrias, ac³⁵ pietatis studio, quæ sunt nutrita custodias.

Gratiam tuam quæsumus, Domine, mentibus nostris infunde, ut qui, Angelo nuntiante, Christi Filii tui incarnationem cognovimus, per passionem eius, et Crucem, ad Resurrectionis³⁶ gloriam perducamur.

Concede nobis quæsumus omnipotens Deus Sancti Patris Nostris Augustini devota commemoratione gaudere cuius patrocinio salvari, te auxiliante, confidimus. Per Dominum.

LAUS DEO

ET B. V. MARIE

³⁵ Impreso *hac*.

³⁶ Impreso *Resurrectiones*.

MODO DE RECIBIR AL SEÑOR OBISPO PRELADO
DE ESTE CONVENTO DE AGUSTINAS
RECOLETAS DE LA CONCEPCIÓN DE SALAMANCA

Ha de salir la Comunidad a la Puerta, con los Ciriales y la Cruz, y ha de tener un sitial en que se arrodille, y en comenzando a entrar por la Puerta se ha de comenzar: *Te Deum laudamus*.

NOTA

La Prelada, al entrar por la puerta, antes de arrodillarse le ha de dar un hysopo para echarse Agua bendita, y echarla a los circunstantes. Luego se lo bolverá a tornar, y el Prelado se arrodilla en las almohadas, y la Prelada le dará a adorar una Cruz, luego se la bolverá a tomar y él se levantará y le llevarán en Procesión hasta el Coro; llegados allá, la Comunidad se pondrá en sus Coros, y la Cruz y Ciriales se quedarán al lado del Evangelio junto al Altar, y arrimado a la grada de él. En el medio estará puesto un sitial, donde el Prelado se arrodille a hacer Oración y, en acabando el *Te Deum laudamus*, dos Cantoras en medio del Coro dirá el Responso siguiente, comenzando ellas y respondiendo el Coro:

R. *Ecce Sacerdos magnus, qui in diebus suis placuit Deo; ideo jurejurando fecit illum Dominus crescere in plebem suam.*

V. *Benedictionem omnium gentium dedit illi, et testamentum suum confirmavit super caput eius, ideo jurando, et cætera. Gloria Patri.*

Luego dirán estos Versos:

V. *Salvum fac servum tuum.*

R. *Deus meus, sperantem in te.*

V. *Mitte³⁷ ei Domine auxilium de Sancto, et de Sion tuere eum.*

V. *Ora pro Eo, Sancta Dei Genitris.*

R. *Ut dignus efficiatur promissionibus Christi.*

V. *Ora pro eo³⁸ Beate Pater Augustine.*

R. *Ut dignus efficiatur promissionibus Christi.*

³⁷ Impreso *Mite*.

³⁸ Impreso *heo*.

Luego el Señor Capellán Mayor, u otro que haga sus veces que hubiere entrado con el Prelado, se pondrá en pie al lado de la Epístola, y dirá las Oraciones siguientes, respondiéndolo el Coro al *Dominus Vobiscum*.

OREMUS³⁹

DEUS fidelium omnium Pastor et rector, famulum tuum N. qui Ecclesie præesse voluisti, propitius respice; da ei, quæsumus Domine, verbo et exemplo, quibus præest, proficere, ut ad vitam una cum grege sibi credito perveniat sempiternam. Per Christum.

OREMUS

FAMULIS tuis, quæsumus Domine, Coelestis gratæ munus impertire, ut quibus Beatæ Virginis partus extitit salutis exordium, Conceptionis eius votiva commemoratio pacis tribuat incrementum. Per Christum. Amen.

OREMUS

ADESTO supplicationibus nobis, Omnipotens Deus, et quibus fidutiam sperandi pietatis indulges, intercente Beato Patre nostro Augustino Confessore tuo atque Pontifice consuete misericordiæ tribue benignus effectum. Per Christum. Amen.

Luego el Prelado se sienta en la Silla de la Priora, y van todas las religiosas a besar la mano de dos en dos, una de cada Coro por su antigüedad, lo qual acabado, el Prelado echa la bendición Episcopal a la Comunidad, a la qual responde el Coro, y van luego a visitar la Clausura, *et cætera*.

NOTA

Si entrare el Señor Capellán Mayor, u otro que haga sus veces, a él le darán las Sachristanas el hysopo y la Cruz para darla al Prelado quando entra, *et cætera*.

³⁹ Impreso *Oredus*.

ESCLARECIDO
S O L A R
 DE LAS RELIGIOSAS
 RECOLETAS DE NUESTRO
 PADRE SAN AVGVSTIN.
 Y VIDAS DE LAS INSIGNES HIJAS
 de sus Conventos.

SV AVTOR

EL R. P. M. Fr. ALONSO DE FILLERINO,
*Theologo del Señor Ninon de España, y Examinador
 del Tribunal de la Nunciatura, Religioso de la Ob-
 servancia del mismo Gran Padre de la Iglesia
 San Augustin.*

TOMO SEGUNDO.

DEDICALE

A LAS MUY REVERENDAS
 Madres Priora, y Religiosas del Convento
 Real de Santa Isabel de
 Madrid.

CON PRIVILEGIO.

EN MADRID, En la Imprenta de Ricardo de Valdivia,
 Impresor de la Magestad. Año de M.DC. LXXIII.

LIBRO
 DIEZ Y SIETE.
 DE LA FVNDACION DEL
 Convento de la Concepcion
 de Salamanca.
 TRATADO PRIMERO.
 DEL TIEMPO, Y CIRCUNSTANCIAS
 de la Fundacion.

YO AN Anigo fue el prin-
 cipio que tuvo el fundacio-
 nismo, y observantismo
 Convento de la Concep-
 cion de Salamanca, lo ha probado en el
 capítulo septimo del Libro Apologético
 dando de él un bosquejo de lo que se hizo en
 la Ciudad con título de Santa Uer-
 ge el día veinte y uno de Septiembre de
 mil quinientos y noventa y quatro
 siendo Señora Priora y Fundadora
 la Madre Juana de la Villalacion, hija
 del Convento de la Observancia de
 Nuestra Señora de Gracia de la Ciu-
 dad de Avila, de donde la sacaron á
 fundar el Real Convento de Santa Is-
 abel de Madrid, y despues por la razon
 que alli dize, le trasladó el Convento
 de Salamanca, al fin de que se grem-
 ancesse lo justo de la fabrica, y el
 que de la observancia de la Recolecti-
 on. Despues de aver pertenecido en
 este segundo passage, con el título de
 San Roque, y profesiones de Defalga,
 tan pobre, que se falló en algunas

po de limosnas que pidieron estas
 Beatas profetas, que recobrasen las
 Madres para ello, hasta que se le
 dio el Señor de mover con el singular
 modo que luego dize mas sus con-
 cejos del Excelentissimo Señor Conde
 de Montecery Don Manuel de Fon-
 teca y Zuñiga, y de la Excelentissima Se-
 ñora Doña Leonor María de Guzman,
 hermana del Señor C. de de Oliva-
 res, á que rompiesen el Patronio de
 aquel pobre Convento para facilitarle
 la abita de los piques en la casa, á lo
 elevado de sus edificios que me-
 recerlos edificios que se han hecho en
 poblado, con allistimos adelantes, y no
 se gremian en la Christianidad, por
 hallarse en el dicho passage de la ya
 mejor Abbenia del mundo, y donde
 concurren los mas Reales ingenios
 de los terminos que clamanza la E.

Muy Don Alonzo de Valdivia, hoy
 ca acción las cosas que de los Exce-
 lentissimos Señores Condes de Mon-
 terey, en la forma siguiente. Con-
 A
 de.

FIGURA I

✱
 MODO DE RECIBIR
 AL
 SEÑOR OBISPO
 PRELADO DE ESTE CONVENTO
 DE
 AGUSTINAS
 RECOLETAS
 DE LA CONCEPCION
 DE SALAMANCA.

HA de salir la Comunidad à la Puerta, con los Ciriales, y la Cruz, y ha de tener un sitio en que se arrodille, y en comenzando à entrar por la Puerta se ha de comenzar: *Te Deum laudamus.*

NO-

Fol. 1.

FORMA DE
 QUE SE TIE-
 NE EN LA ELEC-
 cion de la Prio-
 rades de la
 eleccion ha de
 proceder la vi-
 sita, en la for-
 ma que se acostumbra; la
 qual se ha de hazer à la re-
 ja del Coro, à donde se
 juntar el Convento, y a-
 cabado se hatà la eleccio-
 A de



FIGURA II

L A S
CONFESIONES
DEL GLORIOSO DOCTOR
DE LA IGLESIA
S. AGUSTIN.

TRADUCIDAS
del Latin en Castellano por el R. Padre
PEDRO DE RIBADINEYRA,
de la Compañia de JESU.
A SU EXCELENCIA
MI SEÑORA
LA CONDESA
DE MONTEREY, &c.



EN BRVSSELAS,
por FRANCISCO FOPPENS, Im-
pressor y Mandador de Libros. 1674.

A LA
EXCELENTISSIMA
SEÑORA
DOÑA YNES
DE ZUÑIGA

FONSECA

*Condesa de Monterey y Fuentes,
Marquesa de Terazona, Baro-
nesa de Maldegenit, &c.*

EN tiempos passados,
quando el copiar los
libros con la pluma,
no consumia poco
tiempo, y era de gran traba-
jo, y no menos costa; no fa-
* 3 lian

FIGURA III

REGLA DADA
POR NUESTRO
PADRE SAN AGUSTIN
 A SVS MONIAS.

Con las Constituciones para la nueva Re-
 coleccion dellas.

*Aprobadas por N. Santissimo P. Paulo V. para el
 Real Convento de la Encarnacion de Madrid,
 Y confirmadas por N. Santissimo P. Urbano
 VIII. Y mandadas guardar en los demàs
 Conuentos de España de la misma
 Recoleccion.*



Con Licencia de los Superiores;
 EN MADRID
 Por Diego Diaz de la Carrera, Año 1648.

REGLA DADA
 ✱
POR N. PADRE
S^N. AGUSTIN,
 A SUS MONJAS.

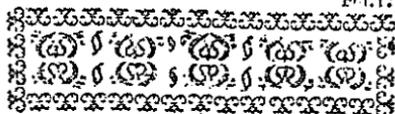
CON LAS CONSTITUCIONES PARA
 la nueva Recoleccion de ellas.

*APROBADAS POR Nro. SANTISSIMO
 Padre Paulo V. para el Real Convento
 de la Encarnacion de Madrid.*

Y CONFIRMADAS POR Nro:
 Smo. P. Urbano VIII. y mandadas
 guardar en los demàs Conuentos
 de España de la misma
 Recoleccion.

Con Licencia de los Superiores.
 EN MADRID:
 Por Diego Diaz de la Carrera. Año 1648.

FIGURA IV



MODO

DE DAR
EL HAVITO A
LAS QUE ENTRAREN EN
esta Sagrada Religion de nuestro
Padre San Augustin.



N entrando en la Iglesia
la que ha de recibir el Ha-
bito, la llevarán sus pa-
drinos hasta la grada pri-
mera

Post Communionem:

Auxiliare Domine famula tua,
ut corpore pijs actionibus
intenta donis tuae gratiae per-
fruat. Per Dominum, &c.

EN SALAMANCA POR
Maria Estevez, Impressora de la
Universidad.

Año de 1725.

FIGURA V

SAGRADO
AUREO ENGASTE
 DE LA MEJOR JOYA,
 COMPUESTA
 DE CINCO PRECIOSAS PIEDRAS,
 RUBIES EN LO SANGRIENTO, Y DIAMANTES EN LA ZE,
 QUE FORMÓ
 LA NOBILISSIMA CIUDAD
DE SALAMANCA
 EN LAS SOLEMNES FIESTAS
 CELEBRADAS EN HONRA DE LOS SANTOS MARTYRES
ARCADIO, PROBO,
PASCHASIO, EUTYCHIANO, Y PAULLLO,
 SUS ILUSTRES HIJOS,
 Y EXTENSION DE SU GLORIA POR LA GRACIA DEL NUESTRO SEÑOR
 DE DOBLE MAYOR,
 CONCEDIDA POR LA SANTIDAD DE
BENEDICTO XIII.
 PONTIFICE REINANTE.
 DESCRIBIALE
 D. JOSEPH RAPHAEL VENTURA, PRESBITERO,
 QUIEN DEDICA SU OBRA
 A LA MISMA INCLYTA CIUDAD.
 EN SALAMANCA: POR NICOLAS JOSEPH VILLARGORDO
 Y ALCARAL. Año 1745.



FIGURA VI

AUGUSTINOS DESALAMANCA.

HISTORIA
DEL OBSERVANTISSIMO
CONVENTO
DE S. AUGUSTIN N. P.
DE DICHA CIUDAD,

DISPUESTA
POR EL R. P. M. FRAI, MANUEL VIDAL; PRIOR,
*que ha sido muchas veces del mismo Convento, Maestro en Theologia,
i Artes por la celebre Universidad Salmanticense, i su Cabedrativo
(despues de otros de su misma i Propriedad) de la
de Theologia Moral.*

PRIMER TOMO.

DEDICADO

A NUESTRO SALVADOR;

Y MAESTRO

CHRISTO JESUS,

VENERADO, Y ADORADO DE LOS GENTILES
en la milagrosa Zebuana Efigie de su Infancia
siempre Divina,

PROTECTOR DULCISIMO, Y MUI CUIDADOSO
de los Augustinos Salmanticenses en la Magestuosa,
i bella Copia de tan portentoso Original.

Con Licencia; Por Eugenio Garcia de Honorato i S. Miguel,
Impressor de esta Ciudad, i Universidad. Año de 1751.

✠

COMPENDIO HISTORICO DE LA CIUDAD DE SALAMANCA, SU ANTIGUEDAD, LA DE SU SANTA IGLESIA, SU FUNDACION,

Y
GRANDEZAS, QUE LA ILUSTRAN,

ESCRITA

POR DON BERNARDO DORADO,

*Cura proprio de el Lugar de la Mata
de Armuña.*

✠✠✠✠✠ EN SALAMANCA: ✠✠✠✠✠

POR JUAN ANTONIO DE LASANTA.

440

Compendio Historico

S. VI.

FUNDACION DE LAS MADRES AGUSTINAS.

EN el año de 1594. se fundó el Monasterio de Religiosas Agustinas Recoletas, ignoranse sus Fundadores, pero sabemos que su primera habitación, y morada la tubieron en la Iglesia de *San Roque*, antigua y devota Hermita de esta Ciudad sita por frente de Santa Maria la Blanca, presumese estaria por cima de los *Quartéres*, ó acaso en ellos, cuya Santa Imagen se dice está tocada à el santo cuerpo, que se vendra en la Ciudad de Venecia; es tradición que à esta milagrosa Efigie se debió el remedio y cura de una grande epidemia, y peste que padeció este Pueblo en tiempos antiguos, por lo que agradecida esta Ciudad ferió el día de su festividad con especial voto, que hizo: aquí estubieron estas santas Religiosas hasta la famosa crecida de San Policarpo sucedida en 26. de Enero de 1626. en la que este Monasterio, como otros muchos, quedó tan maltratado, y las Monjas tan asustadas, que desamparando el sitio se refugiaron à Santa Maria la Blanca, y apiadado entonces el Excelentísimo Señor Don Manuel de Zuñiga y Fonseca, Conde de Monterrei, Virrei de Napoles, y Capitan General de Badajoz, de el Consejo de Estado, y Guerra de Su Magestad mandó que à su costa se fabricase el suntuoso Monasterio, que oy admiramos, siendo su magnífica Iglesia una de las mas celebradas de este Pueblo: duro la obra mas de nueve años, de cuya translation hablaremos en su lugar.



FIGURA VIII